आपका व्यक्तित्व जितना प्रमावक था वक्तृत्व भी उतना ही प्रमावक था। आपकी वक्तृत्व शैली सरल, सरस व मर्मस्पर्शी थी, श्रोताओं को चुम्वक के समान आकृष्ट करती थी। आप जीवन के हर पक्ष की इस ढग से व्याख्या करते थे कि श्रोताओं को ऐसा अनुभव होता था कि मानो उन्ही के मन का समाधान किया जा रहा है।

आपके प्रवचनों में गम्मीर सिद्धान्तों को भी अत्यन्त सरल मापा व सुगम शैली में समझाया गया है। प्रत्येक प्रवचन प्रभावकारक, प्रेरणा प्रदायक एवं रोचक है तथा अत करण को छूता हुआ चलता है। प्रवचन इतने मधुर, सरस व हृदयस्पर्शी है कि एक वार पढना प्रारम्भ कर देने पर तब तक उन्हें छोडने का मन नहीं होता है जब तक कि वे पूरे पढ नहीं लिए जाते है। पढते समय पाठक आनन्द में निमग्न हो जाते है।

आपके प्रवचनो मे जीवन की दुखद-दशाओ एव उलझी हुई गुत्थियों से मुक्ति पाने का पय-प्रदर्शन बडी ही सरल युक्तियो से किया गया है। उन युक्तियों का सार प्रवचनों के प्रवाह में यत्र तत्र-सूत्र रूप में मिलता है। उन्हीं सूत्रो व सूक्तियो का सकलन कर उन्हे प्रस्तुत ग्रन्थ का रूप दिया गया है। इन सुक्तियों में जीवन के व्यापक अनुभवों का सार, नीति वाक्यों का निचीड, ज्ञान का नवनीत सिनिहित है। ये सूक्तियाँ मार्गदर्शन तो करती ही है साथ ही निराशा और विपत्ति के क्षण में स्फुरणा, प्रेरणा एवं प्रवल वल भी देती है। जीवन की जटिल से जटिल समस्याओं को वात की वात में सुलझा देने की विशेषता भी इन सूक्तियों में निहित है। सद्ग्रन्थों के सैकड़ो पृष्ठों को पढ़ने और सदुपदेशक के घण्टो व्याख्यान श्रवण का जितना प्रमाव पडता है उससे भी अधिक प्रमाव डालने मे समर्थं गुरुदेव की सूक्तियाँ है। इनका प्रमाव सीधा हृदय पर पडता है जो तडित-तरगकी मौति सारे तन व मन को झकृत व प्रफुल्लित कर देती है। ये सुक्तियाँ वे बहुमूल्य मणियाँ हैं, जिन्हे हृदय मे सजोये रपने से अवसर आने पर अमूल्य निधि का काम देती है। ये विकारी के विनाश करने में अमोघ औषघि के समान है। ये सुक्तियाँ वे सीढियाँ है जिन पर चड कर स्वर्ग व अपवर्ग में पहुंचा जा सकता है। वस्तुत. ये सूवितयौ जीवन-ज्यबहार में पग-पग और पल-पल पर पथ-प्रदर्शन का काम देने वाली हैं,

पतन व गल से विरते में बचाने वाली है उपनि व जिलार पर पहुंचाने बाली है आधा उत्माह व प्रेरणा का संवाद करने वाली है।

प्रान्त शवनन में शक्तियों का विषयकार वर्गीकरण क्या कवा है तथा इन्हें इस प्रकार समान्यत किया गया है कि बाटकों की प्रवाहमान नियम्ब के पहने जैसी रगानुभूति हाती रह ।

प्रस्तृत यथ्य की सुवितयों का सकलन अभी तक प्रकारित दिवाकर दिव्य क्योतिया व बीस मार्को ध से विया गया है। इन गब मार्गी का प्रवाशन दिवारण निश्य प्रमोति बार्यालय स्थायण सहसा है। इस प्रदेशन पुरतको बा गरपारन समाज के मान्य मूर्पस्य विद्वार की शीमाधरद्वजी भारितम मे बढा 🗗 गुग्वर निया है। प्रत्युत संकल्पन का सम्पादन व क्लीकरण समाज के उदीयमान मुलवा बामीर बिग्नवा व अनेवा विषयों में विक्राम थी बाहैयानावाही लोहाने विया है। मैंने तो मंबलन शेवा ही की है। मुझ आशा है कि कीवल-निर्माण में यह ग्रन्थ अत्यात जपयोगी व बहुमून्य प्रमाणित हागा । यह गर नन बैता

बन परा है दुगवा निर्मय तो बादक दुवर्थ कर सकते ।

वानपूर क्रमाय्टमी

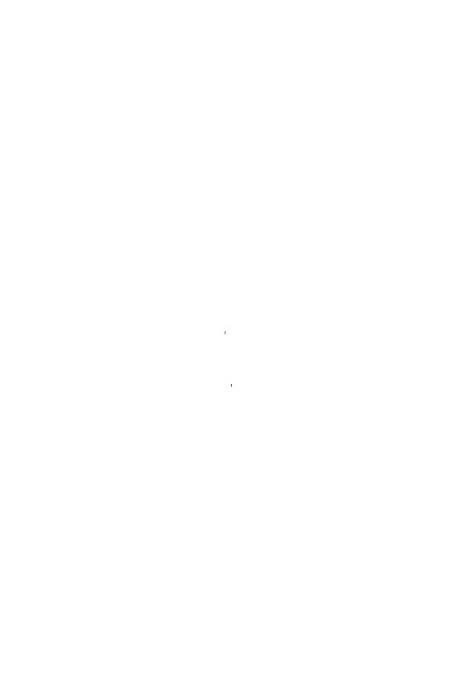
आंश्यन ---अगोब गुनि

धर्म-प्रेमी श्रावक श्री शोभाचन्द जी मकाना की पुण्य-स्मृति में सहयोग पुण्य-स्मृति में, उनकी धर्मपत्नी धर्मानुरागिनी श्रीमती सायरवाई मकाना की ओर से प्रदत्त अर्थ-सहयोग से प्रकाशित।

शतशः धन्यवाद!

अनुक्रम

^ह राग	ŧ
२ दील	
३ तप	19
४ शक्ता	E
४ महिला	
६ सम्ब	16
७ भागेय	11
थ क्रामर्व	V?
६ एरस्त्रीनामन	y
१० अपन्यिष्ट	**
११ मधाम	¥¥
१९ भोध	**
१वे साम	
tv feen	14
th arms	WY
१६ गामा	1919
१७ भीम	
for fleats	et
te funt	68
६० राग हेच	*1
६१ शिक्स	3.6
६६ बाब	29
देव गामि मात्रव	44
१४ यन-वेहव	to.
६६ विषय प्रोत	315
६६ वर्ष-कस	11.



दिवाकर-रिंमयाँ

सन

9

. विसी बर्गुपर स्थापनी ससला इटा वर स्व पर-वर्ग्याण वै निगा उसे अधित वर देशानान कहलाना है। नान गय को महिगा वही विशास है।

2

जो पहुँमें कोबा बन अभी ला मेहे हो और जो अब बोओ ने उस कार्यसाको । जो कोएना हो सही यह बया पाएगा असल क्षान व देते होओ नो अब देता आरम्भ करो और धर्द देते होते ने तो देत साथ हिला गंत करनाओं । यह पता नोधा कि सै दान देन दानपात पर गैहमान कर महा है। व्यक्ति यह जियार करा वि यह दार को अभी कार करने साला मुझे ज्या का अवनार दे यहा है। नुस स्वय उत्तर्व प्रतिकृतक को। पिर्शा आवना करने शंतरहरेदार वा कर वर्ष गुणा दिल्ला का आगमा।

वे अने सामाणि साज तुसा भिनी है जह एक न सक दित तो भागी जाने को ही है । सदा तैरे यात नहीं पहेंगी । किए उने दान देक र अविष्य भे पात का अधिकारी का नहीं काना रियम्पोर से दूंती का साम के उनने का एक ही तारीका है और कह सही कि हूं उत्पार काव में भागपुर्वक दान दिने आहें 8.

वर्णमाला मे ५२ अक्षर है। उनमें से एक अक्षर नरक का विरोधी है और दूसरा मोक्ष का विरोधी है। वह दो वर्ण है—"द" और "ल"। दान दो, वस्त्र दो, मकान दो और अभय दो " "यह सव नरक के विरोधी है और "लाओ" "लाओ" मोक्ष का विरोधी है अर्थात् धन लाओ, वस्त्र लाओ, स्त्री लाओ, इस 'लाओ' की लालसा में मोक्ष का विरोधी होता है।

y.

भाइयो । यह बात समझने योग्य है कि दान देना उघार देना है और पाप करना कर्ज लेना है। इन दोनो का ही बदला मिलता है। जितना-जितना दान-पुण्य करोगे, उतना-उतना ही पाओगे और जितना-जितना पाप करोगे, उतना-उतना ही चुकाना पड़ेगा।

દ્દ્

दान मे ममत्व के त्याग की एव परोपकार की भावना ही मुख्य रूप से होनी चाहिए। कीर्ति की कामना से प्रेरित होकर, वाह-वाह लूटने के लिए, जो दान दिया जाता है, वह दान अगुद्ध हो जाता है। जो अपने दान का अधिक से अधिक विज्ञापन चाहते है, अखवारों में मोटे-मोटे टाइपों में अपना नाम छपा देख कर फूले नहीं समाते। उनका इस प्रकार कीर्ति और प्रतिष्ठा के लिये दिया हुआ दान वैसा फल प्रदान नहीं करता जैसा कि करना चाहिए।

9.

सच्चा दान देना तो ममता का त्याग करना है। ममता का त्याग कर दिया तो फिर उसका बदला पाने की कामना क्यो करते हो? अगर कामना करते हो तो तुम्हारा दान अगुद्ध है, वह सच्चा दान नही है। देने पर मिलेगा तो अवश्य ही, मगर पाने की कामना करने से उतना नहीं मिलेगा जितना कि मिलना चाहिए। अतएव विवेकवान पुरुष ऐमा विचार नहीं करते।

स । ताहती ! यों तो सभी राज उसस है सिन्तु इन सब स जाउन की हिन्द स आहार ना किया सहरव है। समारी जातो के प्राप्तें का आपार होता है। समारी जातो के प्राप्तें का आपार होता है। आहार ने सा एक प्रकार से जीवन देस है। साहार के व्याव में जीवन नहीं दिन सकता और समें विद्यार्थ करने का भी अवदास स्थापित है।

है ज्ञानी आप समस्त निर्मास अभय नात को उत्तम नहते हैं। अभय नात की तृत्वाम पासी का दार नहत्त्वाहै । श्रीम का नार नह कताहै और मुश्रप का नात ही हन स्वत्वाहै।

मान भी कीर अस आर्थित वय बन्ती प्राची वे गील है। प्राच रह जातें नो इन सब बन्तुओं का गुल्य है प्राच क रहे तो सब क्या है। अस्ताव नगर है कि प्राची ने मानन प्राच ही असान बन्तु है बीट इस्तित प्राच क्या करते। सच्चा किशी की अध्यवना देशों ही सबसे प्रशासन है।

पृष्

क्षशास्त्रात्म सब प्रकार के सारी भे उत्तर का साना समाहि।
प्राणी की क्सा अमरदान है और प्राण सकते सबसे अनिक विद्र होने
है। जी वन्तु जिन्दी सिंध है उसका दान उनना ही अविक सहरक हुए होना है। यही कारण है कि भगवान के क्वय आमयदान की सब दानी से उत्तरम कुन्हों।

न ने गरित्व पर आदि पदार्थों ना शंवत करता है। उन पर उसकी गरिता थी होती है। असम्ब समस्त का स्वान करता दिला इचिन है। उन पराधों के उसकी और संस्थान आर्थि से असरफ शाराशकों सादि से स्थाय हम्मान व करते के जिस भी

पूरे इमण और सोधी में हाथ स दान नहीं निया जाता। बान उपा

दार धर्म वर शेष्ठम व वना सावदर्य P

४ दिवाकर-रिमयाँ

रता का लक्षण है। जिसमे यह लक्षण होगा, उसमे धर्म के अन्यान्य लक्षण भी स्वत. आ जाते है। उदारता के साथ क्षमा, निर्लोभता आदि गुण स्वय खिचे चले आते है।

93.

शास्त्रो का दान देना, निर्ग्रन्थ प्रवचन अथवा दूसरे ग्रन्थो का दान देना, जिससे जनता का अज्ञान दूर हो सके, ज्ञानदान कहलाता है। वहुत-से लोग लड्डू, बताशा, नारियल आदि की प्रभावना करते हैं। मगर सच्ची प्रभावना जिन-शासन के सम्बन्ध में फैले हुए अज्ञान को दूर करने में है।

98.

दान देकर न पश्चात्ताप करना योग्य है, न अभिमान करना और न ऐहसान समझना ही उचित है। वास्तव मे अभिमान या ऐहसान की वात भी क्या है ? किसान खेत मे बीज बोकर अभिमान क्यो करें, ऐहसान किस पर करे। उसने अपने ही लाभ के लिए बीज बोया है। पुर

दानी जगत को अपने वश में कर लेता है। दाता देवता को भी अपनी मुट्ठी में करके उससे इष्ट कार्य करा लेता है। अतएव दान देना मनुष्य का वडा भारी गुण है।

98

जैसे वड का छोटा-सा बीज जमीन मे बोया जाता है, किन्तु पानी का सयोग पाकर कालान्तर मे वह हजारो को छाया देने वाला विशाल वृक्ष बन जाता है, उसी प्रकार आहार दान देने से पुण्य का बीज भी विशाल रूप ग्रहण करके फल देता है।

919

1

दान देने से आपको किसी प्रकार की कठिनाई का सामना करना पडता हो तो भी मैं यही कहूँगा कि आप उस कठिनाई को सहन करके भी दान दीजिए। दान के प्रभाव से आपकी कठिनाइयाँ उसी प्रकार विलीन हो जाएँगी जिस प्रकार प्रवल आँघी के वेग से मेघ की घटाएँ क्रिय-भिन्न हो जाती है। याद रिक्टए, दान महानु फलदायी होता है। 95

पद जो नाग धर्मारमा को सहायना महीं देने और पारियों व मामने अपनी धनियों के मूँकियोश देने हैं व क्या कर गहे हैं ? यार प्रयो के परवार की नाव पर कट हैं और उनके डूबने में देर नहीं मगगी। उनका कहीं पना भी नहीं करेगा।



शील

9.

जिस कार्य से शीतलता की प्राप्ति हो, वही शीलवृत है। जो कुशील को सेवन न करता हुआ सुशीलता को घारण करता है, वह सहज ही आवागमन की परम्परा रूप भवाटवी को उल्लंघन करके अपने लक्ष्य को प्राप्त कर लेता है।

₹.

किसी प्राणी के साथ द्रोह या वैर-विरोध न करना निवृत्ति है और अनुग्रह करना तथा दान करना प्रवृत्ति है। इस प्रवृत्ति और निवृत्ति के मेल से शील का स्वरूप परिपूर्ण होता है। शील रूपी रथ के यह दो चक्र हैं। इन्हीं से शीलरथ अग्रसर होकर शीलवान् को अपने लक्ष्य तक पहुँचाता है।

3

जैसे कल्पवृक्ष सभी चिन्तित और अभिलिपत पदार्थों का दाता है, उसी प्रकार शील से भी सभी इष्ट पदार्थों की प्राप्ति होती है। ४.

इस ससार मे शील के समान शान्ति और विश्रान्ति देने की शक्ति किसी मे भी नही है। इस लोक मे भी और परलोक मे भी शील से अनन्त शान्ति प्राप्त होती है।



प्रसाधी संस्था हुआ। मत्र अस्य संशोत वास्पान हुन्हा आसाहै उसी प्रवाह जारिवाल संआस्था व उत्तर जो मित्रता वशाहर है वह तपस्या यो आयण नष्टहो जाती है। तपस्या अस्तर-नुद्धिका प्रधान कारण है।

य जा श्रीन वे निमित्त रामा जय जाम है और दूध रिलालिश हा जाता है उसी प्रवार नवस्या वी नीव और अब प्रज्यायन होये है तो बाम सब भाग हो जाने है और आस्ता सुद्ध हो ज्यान है।

म नपत्या संद्रविया का लगान होता है और मन वाह में भा जाता है। उस न्यिति में स्थात अवस्ता रिवार और अस्तवर होता है।

¥

यार रणा, नाम ने बड़ाधेन श्रम का शब्दा अधिक नारार और अंग्डे उपाय लग्गान ज्याती है। सपस्या किय जिला दक्षिण पर काहूनी पाया आ शक्ता और नं सन नो ही बड़ाधे किया जा सन्ताहै।

क्षेत जनमा को जातान में बाबार र म्यार है। बाबातक का ता न करमें में रेम सांतरणानी है और संघ को दिखा किया वनता संब हु तार्म होती है। संसी प्रकार करों को अबनान्युद करका सांतरवर्णा समये होती है।

रपाग स्वीर लपत्या की बचा का सबन करने हा शरूक रोग-दोड़ हुर हो काते हैं र त्याव और विजारी और पोग अरक यास को लगी लोग समझते हैं कि आग में वस्तुओं को जला देना यज्ञ है, परन्तु नहीं, यज्ञ तपक्चर्या का नाम है, जिसमे पापों को जलाकर भस्म किया जाता है और जिससे आत्मा निर्मल हो जाती है।

जिसने मूर्खतावश भग पी ली है, वह उसके नशे से बचना चाहें तो दुनिया मे ऐसी भी चीजे मौजूद है, जिनके सेवन से नशा नहीं चढता। इसी प्रकार वद्ध कर्मों को निष्फल बनाने के लिए भी भगवान् ने एक उपाय बतलाया है और वह उपाय है—तपश्चरण करना। है.

कई लोग जप करते है और कहते है—महाराज, हमे जप करते-करते इतने वर्ष हो गये, मगर अभी तक कोई सिद्धि प्राप्त नहीं हुई । मगर उसे समझना चाहिये कि उसने जप तो किया है मगर जप के साथ तप नहीं किया। तप के विना सिद्धि कैसे हो सकती है ? दुनिया में इसीलिये जप तप के साथ लगा है।

90

ससार मे जितने भी महात्मा हो गये है और जिनकी महिमा का जगत मे विस्तार हुआ है उन सबने तपञ्चरण किया था। तपश्चरण के विना आज तक कोई भी पुरुष महात्मा नहीं वन सका तो परमात्मा वनना तो दूर रहा।

99.

किसी भी महापुरुप का जीवन लीजिए—आपको सब मे एक ही वात मिलेगी। मानो सबकी जीवनी एक ही चक्र पर घूमती है। वह चक्र है तपस्या का । प्रत्येक महापुरुप के जीवन मे तप का ही तेज उद्भामित होता है। महापुरुप का परिचय अर्थात् तप की शक्ति का परिचय । तपस्या के प्रताप से महापुरुप का जन्म होता है। तप के प्रताप मे हो वह अलीकिक कृत्य करके दिखलाते है।

प्राचीन उदाहरण सनकां भी हो नहीं, सहलों वी सन्या में मीजूर है। पर तपराया व प्रभाव भी आज भी प्रत्यक्ष देखा जा मन ना है। बन्मन सा से और दूसरे रखानों से गायीओं ने अपने जीवन स वर्ष बार जनवात दिये। जहिंस भोजन रखान दिया। उत्तव प्रभाव स वटार स मटार और पानों से पापी मतुष्यों वे हृदय भी बन्स गर्थ। उन्हें भा तपराया वे मामने खुबना पढ़ा।

विराण्यवन, पारमाधिव होट श कटा को गहन कर एना नप है। गा का विष्णाद करने का मतकन यह होगा कि जब कोई कट आदे हो पार के के पार्षक गहन किया जाया है। नहा कर ना मत ग कटो का आभा तो रव नहीं जायगा, तप को स्थान हन ग गहन कर की शांकि अवस्था कर हो जायगी। एसी रिवर्ण मा जीवन दिन्सा की सम्बद्ध कर हो जायगी। एसी रिवर्ण मा जीवन सिना की सम्बद्ध कर हो जायगा यह करण्या ही करी प्रयादह है।

भगवान ने उपनारा वी नवस्या को सहस्य देन वा निगर बाह्य तथा में हमान ने ना सक्य गर्देश जिला है। हाइन्था व सिंद्र भी अपनीर बहुता और प्रवृत्ती और पर्वती के दिन उपनारा नक्ष्म ने निवास है। अपनीर के देन वा वारमा की गुद्धि होनी है बातें की निव्देश होनी है दिन वा में है जाते हैं। हा प्रवृत्ति के स्वार्थ की होने के स्वार्थ की है सन पर नवा आपता कि होने को समाद की दूर किया जा सकता है। दिन सक्य मोशी की क्या के स्वार्थ की स्वार्थ की अस्तान स्वार्थ की स्वार्थ की

कारया म मोनिक और लोकोलर दोगो प्रकार का एक प्रदान की प्रकार मालि है । सोनिक प्रयोजन के स्थार की गई लगर की दिन कोई को निक्क करणी है और सोकासर आध्यान्य रूपोक्ट है जिए की प्रकार साली समस्या से लोकोसर प्रयोजन की रेग्ड मोर्स है । यहर सराधा कभी निकास सही जानी है।

भावना

9.

जिसको जैसी भावना होती है, उसे वैसी ही सिद्धि मिलती है। २.

भाइयो । जो चित्त की चपलता का निरोध कर देता है, मन को इधर-उधर नहीं भटकने देता और जो आत्मा के गुणों में ही रमण करता है, वह मनुष्य ससार-सागर से पार हो जाता है।

मानसिक विचार ही मनुष्य को ड्वोने वाले और उवारने वाले है। अगर आपका विचार शुद्ध होगा तो उच्चार भी शुद्ध होगा और विचार एव उच्चार शुद्ध होगा तो आचार भी शुद्ध होगा। ४.

दान, शील और तप के साथ भावना को जो अन्त मे स्थान दिया गया है, वह इसीलिए कि दान आदि का फल अन्त मे भावना के अनुसार ही प्राप्त होता है। 'याहशी भावना यस्य, सिद्धिभवित ताहशी' जिसकी जैसी भावना होती है, उसे वैसा ही फल प्राप्त होता है। सद्भावना के विना कोई भी किया पूर्ण फलदायक नहीं होती।

मन चिन्तामणि रत्न से भी अधिक मूल्यवान् है। क्यों कि चिन्तामणि चिन्तित पदार्थ की पूर्ति करती है परन्तु चिन्तन तो मन से ही किया जायगा। मन न होगा तो किससे इच्ट पदार्थ का चिन्तन करोगे? चिन्तामणि की उपयोगिता की पहचान कराने वाला भी मन ही है। अतएव मन उससे भी अधिक मूल्यवान् सिद्ध होता है। वह भाग्योदय से आपको सहज ही प्राप्त है फिर भी उसका दुरुपयोग क्यो करते हो? मन का दुष्प्रणिद्यान करना चिन्तामणि से कपाल ने की अपेक्षा भी अधिक मूर्वता है।

Ę

समाई यह हैं कि काई तिसी की मूस-हुन्द नहीं पहुँचा सकता। मुद्रप का सन ही उसके दुका की मध्य करना है और यहां उसके पुत्र को उस्तर्भ कर सकता है। समार चक्र संक्षमण करान सामा मन हो है।

मन हाह्। ७

बन्त त्यारी वा बेच पाण्य वर्तन न वास नहीं व्यवसाओं रुसाय में भागत साम सामित हाम नहीं चित्रसा परम पर पात्र के जिल सा मन वो त्यारी खनाता हो पर्वेश किया ने वासाय नाम हो साम विषया वी बाता सा की साम वर्तना आवस्तर है। जब बातरा हुर हो बाद तभी त्यार वो पाण्युणता समझती बाहित । बातरा वो हुर केरत के जित बहास्याय स्थान चित्रसा सनव नी आवस्यत माही ।

ĸ

हुम दाा, सील तप और भावता आर्थित व्यासवार्थ था विश्व को प्रताने पत्रको बोह्या पत्रकता । सवस्य विश्ववको ॥ विश्व कथल में विश्वीतता और भूनता आ जाती है और निश्वस भावत्र विश्ववस्ते परभूष पुत्रका आर्थित होती है।

E

विल्ली अपन सण्या को भी मूंहना पर दर्गा है और भूट का भी ऐसी में हुता पर इस्ती है। पर यु दाती न पर रूप में भावना का विजया भद्र रहता है।

90

99.

अगर सचमुच भलाई चाहते हो तो दिल को साफ करो। हृद्य को पिवत्र भावनाओं के जल में स्नान कराओं। तुम चाहे कहीं किसी भी तीर्थ मे जाकर नहालो, गंगा, यमुना या पुष्कर मे गोते मार आओ, किन्तु जब तक दिल साफ नहीं है तो आत्मा का कल्याण होने वाला नही। 92.

मन के द्वारा किया हुआ पाप ही पाप कहलाता है। मन के सह योग के विना केवल शरीर द्वारा किया गया आचरण पाप नहीं। लोक व्यवहार मे ही देखो। शरीर से जिस प्रकार प्रियतमा का आलगत किया जाता है, उसी प्रकार पुत्री का भी आलिगन किया जाता है। शारीरिक किया से कोई अन्तर नहीं होता, किन्तु मन में अन्तर होता है। यही कारण है कि दोनों की भावना में अन्तर होने से एक किया लोक में दूसरी हिंदि से देखी जाती है और दूसरी किया दूसरी हिष्टि से। दोनों में कितना अन्तर है ? यह अन्तर मनोभावना के

93

वैद्य समझता है कि अगर यह वीमार व्यक्ति अन्न खाएगा तो इसका रोग वढ जायगा ऐसा समझ कर वह रोगी को अन्न नही खाने देता। इसरा आहमी जेन दूसरा आदमी द्वेपभाव से, भूखा रख कर मार डालने के विचार से किसी मनार ने की की की की की की की से किसी मनुष्य को अन्न नहीं खाने देता। मोटे तौर पर दोनों की काम समान मालूम होता है। पर दोनो अन्न खाने से रोकने वाली की भावना में वडा अन्तर है। एक जीवित रखने की भावना से रोकता है और दूसरा मार डालने की भावना से रोकता है। जबिक दोनो की भावनाएँ विलक्षत कि की भावना से रोकता है। जबिक दोनो की भावनाएँ विलकुल भिन्न-भिन्न है, एक-दूसरी से एकदम विपरीत है, तो क्या दोनों को समान फल की प्राप्ति होगी? नहीं, ऐसा कदापि नहीं हो सकता। प्रकृति के राज्य में ऐसा अंधेर नहीं है। जिसकी जैसी भावना होती हैं, जसको वैसा ही फल प्राप्त होता है। मुनिजन अत्याण भावना से प्रेरित होकर, पाप-कर्मों के त्याग का उपदेश देते

हैं अनुष्य उन्हें अनुराय कम का बाधा ही होना घरमू ज्यदेग लेने से उनने पूर्वयक्ष कर्मों की निजय होती है।

98

भावता में भेद संगग नगेश वार्षि व पत्र भे भी महाझु अन्तर पर बाना है। अन्तरन सच्चा सम्माद्य और पणिन महो है जा पार्री त हमन कानी भावता को पवित्र और पुष्पास्य त्यतना है। अन्त सम्मा संपास को आहुत सही हो। देता। सन्तर्भित नोई सोमानिक सार्व सम्मापहना है तो भी सनना रन सन्दर्भित पार्य संवर्ष को प्रस्त काना है।

94

सन्त्री सामा हाणी है जिल्दा कुन्द वाद स वही थी। इत्तर के देव स भी मो शहा और व्यक्ते भी पत्ते होगी। पिन भी भावना एक होन व वात्रण उद्देश नामाय वदनवात हो साम ती होने भी भावना है वाद और मोत हो साम की मान हो गया। वदा दाव हा भोग था यो का ना है जाने हैं भारती है पार पार्च में से की पार्च हैं है

30

भन को जीवन ने ही असली जीत है और याचे इनाकता इत्तर है। तुस चन कड़े चपवास कड़े कृद भी कड़े अब तक स्पाया न जीत नोगे नाहाडा प्रदूष्य सप्तास होगा।

90

ं गा को जीत कीने वह पाँची शांत्रया यह विजय प्राप्त हो जाती है।

90

भावना को गविष्य क्षमते भावित साथि साथै और दिशी प्रकार को भी हाथि गर्नी उद्यानी परनी । देश बनो अपना जिल्ला को विद्यास गरी बनाति । भावता को बदर्शावन परिवास को बढ़ा सकते हुए क अपविद्यास ही बदी बनाते हुं। रे सन सहसार जा अना बही पहले हुए बन्दर से बस्त बुन्त को रूक बहाते । विकार है का त्यास किया करना का नाती मुख्यहर्ग निल्ला कुला है। प्रस्त हो अपना बन्दान करने। 39

भाइयो । याद रखो कभी किसी का अनिष्ट न करो और न सोचो । दूसरो का अनिष्ट करना अपना ही अनिष्ट करना है। दूसरो का अहित सोचने से उनका अहित हो ही जायगा, यह कौन कह सकता है ? परन्तु सोचने वाले का अहित होने मे लेश मात्र भी शका नहीं है। श्री कृष्ण को मारने के लिए कस ने कितने प्रयत्न किये परन्तु कृष्ण जी का वाल भी वाँका न हुआ। जिसे मारने का प्रयत्न किया था, उसी के हाथो से कस मारा गया अतएव कभी किसी का बुरा मत सोचो।

२0.

अशुभ विचार करने से विचार करने वाले का ही अहित होता है। विल्ली के कहने या चाहने से छीका तो टूट नहीं सकता। किसी के चाहने से कोई दरिद्र या दुखीं नहीं हो सकता। इसके विपरीत दूसरों का बुरा चाहने वाला अपना बुरा स्वय ही कर लेता है।

२9.

आर्त्तघ्यान करोगे तो क्या पाओगे ? प्रथम, तो दुःख भोगते समय ही आर्त्तघ्यान के कारण वह दु ख अत्यन्त दुस्सह प्रतीत होगा, उसकी उग्रता वढ जायगी। दूसरे, तुम्हारी सहन शक्ति का ह्रास हो जायगा। तीसरे, भविष्य के लिए पुन अशुभ कर्मो का वन्ध होगा। अतएव जब दु ख सहना अनिवार्य हो तो हिम्मत रखो, दढता रखो, समभाव को मत खोओ।

२२.

जगत के प्रत्येक जीव के साथ पुण्य और पाप लगे हुए है और पुण्य-पाप का मुख्य आधार जीव के परिणाम है। अतएव इस वात का निरन्तर घ्यान रखना चाहिए कि बुरे विचार कभी उत्पन्न न हो मकें।

73

गनुष्य का जीवन यथार्थ मे उसकी आन्तरिक भावनाओं से ही

पश्चिमित हाता है अवया यां करना चाहिए वि यह भाषाध्यों का हा साह्य रूप है। सावपा सहा नवक या निर्माण लाता है और भाषाध्य सहावन्य को सहित होता है।

28

٦V

जग्य-अग्य प्राधिषण्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र हृत्य क्षत्र कृता पण्या है गितन्त स्वत्राम् पत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य स

28

प्रापेण शाम अपने जिलाती को पालम हो रहती पास कथी अपनिकारी माने शार्थ द्वा अकर् विकार रक्तीत तो समस्त्रमा दि पूर्व विकार करें विचार करोगे तो समस्त्र की घा कि चार के बीज घा मार पी पिन्न है

23

भी गोरी विभी आपन निवास है यह है कि याप का बाद करा है गाप पन से पा शीके बागी है है जिल्ला होने और अपने से हैं गोरी हैंस्स दही गा बयान्य है है अही रिल्पा का बाद को अने हैं। भग ही पारों वा केपनह है। २८.

जीव की जैसी मित होती है वैसी ही उसकी गित होती है। २8.

जिसे अपनी गति सुधारनी है उसे अपनी मित सुधारनी चाहिए और जिसे मित सुधारनी है उसे अपना जीवन सुधारना चाहिए।
३०

असली लाल रंग चढेगा तो बिढया मलमल पर ही चढ़ेगा। उत्तम मलमल केसरिया रग मे डालते ही सुन्दर रंगी हुई दिखने लगती है, उसी प्रकार स्वच्छ हृदय वाले पर धमं का सुन्दर रग चढता है। जो मलमल के समान प्राणी है उन पर वीतराग देव की वाणी रूप केसरिया रग तत्काल ही चढ जाता है। किन्तु जैसे मिलन वस्त्र पर रग नहीं चढता उसी प्रकार मिलन चित्त मनुष्य का मन भी धमं के रग में नहीं रंगता। वडा मुश्किल हो जाता है उनके चित्त पर धमं का रग चढना। इस रग मे रंगने के लिए पुण्य की आवश्यकता होती है।

39.

त्रिफला की फाँकी लेना सुखद नही जान पडता किन्तु जब पेट स्वच्छ हो जाता है और भोजन की रुचि बढ जाती है और तबीयत हल्की महसूस होती है तो कितनी प्रसन्नता होती है! इसी प्रकार अन्त.करण को शुद्ध करने के लिए त्रिफला के समान जब रत्नत्रय का सेवन किया जाता है, तपस्या और सयम की आराधना की जाती हे तब कष्ट होता है किन्तु उस कष्ट को कष्ट न समझकर जो समभाव रखते है उन्हें केवलज्ञान आदि फल की प्राप्ति होने पर कितना आनद मिलता है!

₹२.

मन मत्र पर सवार रहता है, परन्तु मन पर सवार होने वाला कोई विरुला ही मार्ड का लाल होता है। मगर धन्य वही है और मुखी भी वही है जो अपने मन पर मवार होता है। ξŞ

मन भने ही बहुत चलन बीर बीर विषयत क्यों न हो आंतर बहु दराकूत रिया का सबना है। आस्मा थे उनका शहु भारत का मित है। आ मा वी सित्त है जामान खुर नगरिकत हा जनता है। भारमा ह्यामा है मन जनवा अनुबर है। मनर आ मा ही जब अपने हरूर वो भूतवर मन वा अनुबर हन आती है तह मन उन हुन्ता भीर भ्यातक सात्त्राओं के मार्थ में है जाता है। अत्तर्भ को सार्माहत में अभिसामी हैं उहाँ अपने वर्णक्य वा विचार करता चारित अम्मान वें हाना मा पर नियंचण नगरित करता चारित।

18

चित्त लघ नभी कृतार्ग यो आंग जात त्या उसी समय प्रमाण की सी, स्वस्त नम्म प्रमाण की घटना हुए बीहे को स्वतास की सी सामि है। सेमा नजा शा शीर-सीरे वह आरब नमीत हो कामग्रा भी कि सी है। सेमा नजा शा शीर-सीरे वह आरब नमीत हो कामग्रा

N.

गांत में बहाबत है— जिस्सी स्वाई को साल जा का का स्वान है। यह काबत बाहे असी हो यह भाव काव संबंध संशक्त की है। विवास गांपास की ओर दोहता है। अनाव हम वास में साद प्यासीय है।

25

हें हैं, पार कभी खेबार नहीं पहला। तह तेरा घन है कि को ट्रेस्ट भगभी लाली नहीं पहला। अनतक उस उन्तापि स्वतं को गान देव लागमा (उन्तं) हैं हिकाय करता उचिन है। राज को गान देवाल तिम बिनात, राज-परिचीलन और बारह अनुयोग्नी के ति गा दर्भ में तराहे राजा आर्थि।

20

स्तर आपं बाहते हैं कि अपना समझ्यान के हिन्दर हो हो आप अपना रण में यदिक फावनाई हम्पार वीकिए व सापने

१८ | दिवाकर-रश्मियाँ

भावना जितनी उच्चकोटि की होगी, मुख-मण्डल का सलोनापन भी उसी उच्चकोटि का होगा।

35

अपने मन मे जैसे विचार होंगे, वैसे ही दूसरे के विचार हो जाएँगे। अगर आपके हृदय मे जगत् के समस्त जीवो के प्रति मैंत्री का भाव उत्पन्न हो गया है और शत्रुता के लिए किसी भी कोने मे जरा भी अवकाश नहीं रहा है तो समझ लीजिए कि सारा जगत् आपको भी मित्र भाव से देखेगा। आपको किसी से भय खाने की आवश्यकता नहीं है।

38

भलाई के विचार वड़ी कठिनाई से आते है, लेकिन बुरे विवार आने मे देर नहीं लगती। महल बनाने में वर्ष वीत जाते है, मगर गिराने में क्या देर लगती है ?

80

भावना के प्रभाव से केवलज्ञान और मोक्ष की भी प्राप्ति हो सकती है। अतएव जो वने सो करो और जो न वन सके उसके लिए भावना रक्खो तो भी आपका कल्याण होगा।

89

यद्यपि पानी में कदुकता नहीं है, नशा उत्पन्न करने का गुण नहीं हैं और मारने की शक्ति भी नहीं है फिर भी अफीम के संसर्ग के कारण उसमें यह सब उत्पन्न करने की शक्ति आ जाती है। इसी प्रकार दान, शील, तप, भावना, वत, प्रत्याख्यान आदि स्वभावतः अधुई नहीं है, किन्तु अधुद्ध श्रद्धा के कारण ससर्ग-दोप में उनमें अधुद्धता आ जाती है।

४२.

जिसकी घारणा जैसी वन जाती है, वह सभी घटनाओं को और सभी तथ्यों को उसी रूप में टाल लेता है। जिसकी आँखों पर जैसे रंग का चरमा लगा होगा उसे मव वस्तुएँ उसी रंग की दिखाई देने लगेंगी।

28

्य प्रायं नाग भय से अन्ति होवण्डी व्यप्ते सन् संभूत अन्तः । वण्या गण्या में बीण्डनता भावता वा भूत ही उन्हें बीड पहुँ बात है। भावता में बडी याविष्ठ हैं। यह भूत ने होने पण्या भूत वो लडा वाण्या में बडी याविष्ठ हैं। यह भूत ने होने पण्या गण्या निर्मात उल्लग्न वाण्या में हैं सुत्य वा विद्युत्त बात के विश्व किया गणी ज्यान उल्लग्न कुछ ने मी है अती विद्यालयिक भूत भी मीर्थ पण्या वाष्ट्र । यह एक प्रकार मी भाजित इच्चता ही है।

एक प्रकार या सालीलक हुथलता हो है। ***

पाप कमें का उपार्थन गय न ही क्या जाता है तन सानहीं। जिन कार ने पारी का ज्यों कान किया जाता है उसी रीत स पूर्विकारी को तक किया जाता है। पाप ना से क्यों स्तन स प्रार्थों में कि तक स्थाप करता है। पाप ना से क्यों स्तन स प्रार्थों में कि तक सहास् धानक होता हैं '

¥¥

लारे गाम गृशने हैं अब ला> दित का जाते हैं।



ऋहिंसा

٩.

दया धर्म के विना धर्म कैसा ? सब धर्मों का मूल दया है। जहाँ दया नहीं वहाँ धर्म नहीं। दया के विकास के लिए ही अन्य सब धर्मों का विधान है।

₹.

जैसे आप सुख चाहते है वैसे ही अन्य प्राणी भी सुख चाहते हैं और जैसे आप दुःख से वचना चाहते है, उसी प्रकार अन्य समल प्राणी भी दुःख से वचना चाहते है—ऐसा समझकर अन्य प्राणियों के प्रति व्यवहार करो। यही अहिसा धर्म है। यही शांति का मार्ग है।

₹.

मन से, वचन से और शरीर से किसी को पीड़ा मत पहुँचाओ। निश्चित रूप से समझ लो कि दूसरों को पीड़ा पहुँचाना अपने लिए दु खो का बीज बोना है और दूसरों का दु.ख मिटाना अपना दु खें मिटाना है।

४

अगर स्वय सुखी वनना चाहते हो तो दूसरो को सुखी वनाओ। दुख से वचना चाहते हो तो दूसरो को दुख से वचाओ। अपनी कल्याण चाहते हो तो दूसरो का कल्याण करो।

¥

हे भव्य जीवो । यदि तुम सुखी रहना चाहते हो तो किसी के सुख मे याधक मत बनो । यदि तुम अपने लिए दुख को अनिष्ट ममझते हो तो दूसरो को दुख न पहुँचाओ । जिस प्रकार स्वय जीकि रहना चाहते हो, उसी प्रकार सभी प्राणी जीवित रहना चाहते हैं। कोई मरना नही चाहता । अत. किसी के प्राणों का वियोग मन करो

£

ं अपर आपने आने ने रुख से देशाओं र ध्रम का आने सहना होगा सामह आपने किमोपी का अन्त करणे को भी सामन बना होगा। भापनी आहिया वा होगा आपने प्रतिपत्ती के हुन्स के कर और कोष की आप को खुझा देशा।

u

जब शायक पूरी सरहाँ बिंग्ना जापा है नो अति एना पर भी उत्तरा प्रशास पहला है। और दिनावे वाला द्वार निस्तर सामन वादे व हृद्य में भी लिए ना साने का जाता है जागी प्रशाह की साम बागातीय निस्त बारतामा बादे संहत्य में भी वश्या वा शावाह हो जाता है। सर्वाव्य काणा का सामार वा भी हो तो भी पस्तरी व नता मो उद्योग को ही जाती है।

4133

भूमी होता चाहने ही तो हुन हो वो सभी वर्ग सार्थित आहत हो तो हुमरों को सार्थित गुण्याओं हुन्स के अथना चाहत हो तो हुन्छ । को हुगर संबच्छाओं । वण्याही जाहते हो तो हुमरों को अथना सम्ब

ŧ

यो बग्नु जिननी श्रीकृत प्रिय है मुक्ता अधिन होने हा जगा हो श्रीक हुल होना है—जह सतनाते की आवटन नहा नहीं। अहं कर हो हो अबन बरका में एक सकते हैं कि आगण ने सामीक्ष हंण्य कर है प्राणी हो अधिक जिस देशकों कोई करना नहीं का प्राणी की पता कर ने एं आप नामी हुए हाता सहते हैं। नहीं का एक है कि प्राणी का साहत करना एक मान प्राणी नामा नाम है।

90

आ दा अंतर श्रीवण वर्षाना हुंद हो वी तहुंग्या सेने हैं की रहन स्वापना व अभाव में शिन्या नहीं दह देते हो के का का करने तह वर्षाना कही हैं कि आहत में हुए हो वी कहारण वर्षाना कर को कुछ ग संस्था हो मिन्द है और क्यमें वे पन्ने देगा नहीं कहा गिया स है। वह दुनिया में हिकारत की निगाह से देखा जाता है। उसे लोग घृणास्पद समझते हैं। क्या तुम ऐसे बनाना चाहते हो ?

मृत्यु को वही जीत सकता है जो मृत्यु से डरता नहीं है। और जो जीवन और मरण को समान भाव से अपनाने के लिए तैयार रहता अपने निमित्त से होने वाली मृत्यु से बचता रहता है जो ह्वाटे-बड़े समस्त प्राणियों की मौत की कल्पना से ही काँपने वाला है, वहीं मृत्यु-विजेता वन सकता है। अपनी मौत को रक्षा के लिए इसरे के प्राण हरण करता है? जो । अपनी मौत को न्यौता देकर निकट बुलाता है। उसे एक वार नहीं, वह , वहीं मृत्यु-विजेता वन सकता है। वार-वार मौत को न्यौता देकर निकट बुलाता है। उसे एक वार नहीं, वह , वह ,

किसी को अधिकार नहीं कि वह तुम्हारे प्राण रूपी परम धन को लूटे, उसी प्रकार तुम्हें भी अधिकार नहीं कि तुम किसी के प्राणे देशें। सब इस नीति का अनुसरण करोंगे तो सभी सुबी जायगा। ससार अशान्ति का घर हो जायगा। हिसा चाहे पेट पालने हो, चाहें धर्म के नाम पर की गयी हो हर हालत में पाप है और निर्म को अशान्ति और न्यथा देने वाली है।

भाइयो । पर-प्राणी के प्राणो को अपने ही प्राणो के समान समझो । किसी के प्राण मत लूटो । जीओ और जीने दो । इस सुनहरे का सनार हो जाय । फौज, पुलिस, कारागार, न्यायालय और वकील १४.

र्जेसे आग से आग शान्त नहीं होती, उसी प्रकार हिंसा से हिंसा

शालुनहीं होती । हिमा का त्या बण्न व जिल्लावर्ता अहिमा की आवस्यत्रना है।

97

अहिमा अस्य प राज्य है। जनम छ्या-नगर वा लिए क्ला भर भी गतान्या नहीं है। यह जिन्ह है और उद्योग करन वाली है। सभी थती का सहिला थम में ही लगाव । ही जाता है । ठीक ज्या प्रकार जस हाथी के पर में गंभी वे पर्श का समावेत हो जाता है।

36

युगमा को गुरर पहुँचा आय सा स्थय सुन्धा हो आगे । अस्य सम्भ घर बना हलुओं पड़ीन में भजत हो ना पटीनी भी बल्ले में सुन्हार यहाँ भक्ता है। इसी अनार नम इसको ना स्था नेस सा स्थ्य भी गुष्य पाओग ।

90

यापुरा में अधिक कांश्रित ता कह शांत हुव ना को शहादणा में क्यम होती चाहिए कांक्रिय है समान में उत्तर गला घो न से !

29 9

शाहर भीवन में आहिया का क्षण ही यहरवपूर्व स्थान है। भी या ही हमाश पाम गाम भी व रक्षण व रही है। सन्द यह है वि अतिया जीवन है और दिया और है। गृही बारण है वि सार में व्यक्ति को सब्दान क्यान विद्या है। बारतक में भी ता व शहरण

भी देवते हुए उमे यह प्रधान श्यान कि नता ही लाहिए ।

38

बैंगे अपने देव को सहस्य देते हो। उसी धकार दर राक्षी गर्का भी महत्त्व दो । यहां अहिंगा वा रचन है । इसी में अरू की साहत विदिन है। जाम और अधानात विती है हर र अप्टेर्टर है। 10

भी गाजीवन है अध्य है और हिना सुबु है अट्ट है। अर्थ का साम करता बीवन का ही सरेन्द्र कर में है

29.

आप अपने अन्त.करण में करुणा का विमल स्रोत वहाओं और श्रद्धा रक्खों कि दूसरे प्राणियों पर की हुई करुणा वस्तुत. अपनी ही करणा है ऐसा करने से आपका कल्याण होगा, आप गुणी वनेगे। अव-पुणों से वच जायेंगे, प्रभु के समीप पहुँचेंगे और भगवान की शरण में पहुँच कर, अन्त में स्वय ही भगवान वन जाएँगे।

जो प्राणी मात्र पर करुणा भाव रखता है वह मनुष्य के रूप में देवता है। जो मनुष्य, मनुष्य-मात्र पर दया करता है वह मनुष्य है। जो मनुष्य सो मनुष्य पर दया करता है वह मनुष्य है। है वह मनुष्य के रूप में पशु से भी वदतर है। और जो मनुष्य, मनुष्य से घृणा-द्वेप रखता है, उसके विषय में क्या कहा जाय?

भाइयो । जब किसी दु खी को देखो तो उसका दु ख दूर करने की शक्ति भर कोशिश करो अन्यथा बड़े होने का क्या सार निकला ?

सच्चा अहिसक वीरता दिखलाने के अवसर पर कायरता का आश्रय नहीं लेता। कायर में अहिंसा की सच्ची भावना होती ही नहीं करता है। वह तो अपनी कायरता को अहिंसा के पर्दे में छिपाने का प्रयास

अपनी हथेली पर धधकता हुआ अगार लेकर दूसरे पर फेकने की इच्छा रखने वाला पुरुप मूर्ख है। क्या पता है कि दूसरे पर वह गिरेगा भी या नहीं ? मगर जो गिराना चाहता है उसकी हथेली तो जले विना रहेगी नहीं। इसी प्रकार दूसरों का बुरा सोचने वाला भी मूर्ख है। वह दूसरों का बुरा करने से पहले ही अपना बुरा कर लेता काम नहीं है।

सहिता के सहित्कार पर ही विचार कर व देखिय। ऑग्ना । व देहिनार के पेने का सन्दर्भ हाला—िया। की प्रीन्टन करता । तक तथा हिता के आधार पर महित्य चन शत्या / तक दूसरे न का रूपा की ही विराद से गहे तो समार कय तक रिवा। आग रूपा कारक प्रदाहें कि दूसरों ने आपका पात । तो कर रिया है। रूपा प्रकार कीहता की सनैदन ही आपनी जिल्ली है। रूपा सन्दु हैं और अस्ति। वीन तहे। कुन्यु के कल पर आ आधित रहना चाला है उनका बृद्धि को चित्रशरी है।

पुष्ठ वार्या अभि बहुत है जि अया नारा नीर और एः आहार में निष्ठ दिनी जीव को माहन कानने से कोई होण नहीं है। असना ! 'अगा इस दिनस को होटी मान तिया जाय ता इस भूतन वर जुन को गीन है है जिस की मान किया जाय ता इस भूतन वर जुन को गीन है है जो के साथ है जो के साथ है है जो की साथ है जो के साथ की निष्ठ कर है है जिस दिन साथ दिवार है के साथ की ना में के वार्य को ना कि साथ की ना कि साथ है जो की साथ की ना साथ की ना साथ की ना के साथ की ना साथ है जो की को है है जो दिन साथ है जो है

भी भी बाता वध्य बहुता है कि बादय जाति थी सर्वाच रन्तांत का देशकों का विशास महिला से विवास से ही अर्थाता नहिंद और बन्ध कर और महिला में इस कर और महिला महिला में इस मिला की कि अहिला की देशकार में मंग्रीच की स्वाच्य कि क्यों ते बाद देश पार्ट्य कि क्यों ते बाद देश पार्ट्य की सिला की जिल्ली और वाराणा की हैं कि अर्थ में मार्ट्य की सिला की जिल्ली और वाराणा की हैं कि अर्थ में मार्ट्य की स्वाच्या हो अर्थ के अर्थ में मार्ट्य की स्वाच्य की हुँ स्वाच्य की स्वाच्य मार्ट्य की मार्ट्य की स्वाच्य की स्वाच की स्वाच्य की स्वच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वाच्य की स्वाच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वाच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स्वच्य की स

२६ | दिवाकर-रिक्मयाँ

35

दया के विना ससार का त्राण नहीं है। शान्ति की सैकडों योजनाएँ बनाई जाएँ, मगर वे विफल ही होंगी, अगर उनके मूल में दया नहीं होंगी। क्योंकि शान्ति का मूल आधार दया ही है।
30.

कीचड को कीचड से घोने का प्रयास मत करो। खून के दाग की खून से घोने का प्रयत्न करना उपहासास्पद है। इसी प्रकार हिंसा जिनत पाप कर्म के फल से बचने के लिए हिंसा को मत अपनाओ। दया-माता की करुणामयी मुद्रा को अपने सामने रख कर ही कुछ करो। दया को विसार कर काम करोगे तो अच्छा करने चलोगे और बुरा फल पाओगे। वकरा और पाडा जैसे पचेन्द्रिय जीवो की हत्या से किसी का कल्याण होना सभव नहीं है।

99

अहिंसा के शस्त्र से वैरी का नहीं, वैर का सहार किया जाता है और जब वैर का सहार हो जाता है तो वैरी मित्र बन जाता है। हिंसा वैरी का नाश करके वैर को बढाती है। यह वैर की अपरिमित परम्परा को जन्म देती है।

32

जब आप दूसरे का बुरा चाहेगे और बुरा करेगे तो आपका भला कैसे हो सकता है? अतएव अगर अपना भला चाहते हो तो दूसरों का भला चाहो। हराम का माल खाने की इच्छा मत करो और धर्मादे की सम्पत्ति भी हड़पने की इच्छा न रखो। गरीबो को मत सताओ।

33

कई लोग अपने दु ख का प्रतीकार करने के लिए हिंसा का आश्रम लेते है। 'यदि मेरा लडका जीवित रह जायगा तो एक पाडा मार्हेंगा अथवा वकरा चढाऊँगा'—इस प्रकार की मनौती मनाता है। अपने हाय में हिंमा करने में ग्लानि होती है तो दूसरे से कह कर करवाता है। शिन्तु इस प्रकार एवं की जान सेनं संदूसरं या जान येव उपरीतः। गु^{हे}य जीवन रहते का सरलं उपाय पावर कीन जीवन पंरतिना राजा महाराजा लालों जीवी की हिंगा करवा गवन है। मार इस भूजन पर बाज सन कोई समारीर असर महो रह सवा।

¥

सीत साताजी का जयन् थी साता भागत है तक जीवधारियां वी दनका पत्र नमाति है और पिर भी जनके ही मामा जहीं व वी दनका पत्र नमाति है और पिर भी जनके ही मामा जहीं व विभाग स्वार में पाड़ा स्वार्टि जा के पुत्र को के प्राप्त के प्रश्न के प्रवार के मी माना प्राप्त के हो के पत्र है है वया कोई भी माना अप अध्यक्ष के बीत्रान चाह गकती है और जसमें शानुष्ट हा सब नी है के गो भी कर समझी जान वाची भागा और अपनी शाना का शहा करते। है ना चया सोई समार की माना और अध्य चार्या का करते। अपन कह सक्सी माना है नो अपनी शाना का धान कर सारी है। बेरान विश्व कि सारो की है नो अपनी शाना का धान कर सारी है। बन्ता लिये जिला मही बहेती।

निर्मा ही अज्ञानी अह यह से महि है हिसा व या ता ज्यन व लिए विर्माह सामा हो आवश्याव करते हैं अधीत् व तका को प्रात् कर विर्माह सामा त्या कर हो सा आवि वा आध्य सेती है कि न मान कर वे बात गीत सामी हम्मा करते हैं उसे पूना सा भाग वरत मून में ही सामा गिह हो सबना जारी प्रकार है, सा अवीद माने के सावका व हाश आदि हुए कमें हिमा आदि सह दिया गी हो सने में प्राप्त की सामा क्षा स्वाप्त करते हो स्व महि हा हर करते। अस्ताम् दे हैं निष्याभी का स्थान करने को अवस्थन सा है।

11

भी हैं भी पार्त (सा का कियान मही करना। हिलानार न्यह भागे न भनो न प्रक्रियां हिला कभी बार्य नहीं हुई और न के हे हा है। हिला और स्पर्ध से यक्तपन किरोग है। बार्य, ना है कर के मर्थ और को बार्य है यह है(१९ नहीं) सह देदिन स्पर्ध से कायरों के भे

२५ दिवाकर-रिमयाँ

घोपणा है। ऐसी हालत में हिंसा करके धर्म की कामना करने वाले लोग दया के पात्र नहीं है। ३७.

मनुष्य भी प्राणी है और पजु-पक्षी भी प्राणी है। मनुष्य की वृद्धि अधिक विकसित है। इस कारण उसे सब प्राणियों का वड़ा भाई कहा जा सकता है। पजु-पक्षी मनुष्य के छोटे भाई है। क्या मनुष्य का यह कर्त्तव्य है कि वह अपने कमजोर भाई के गले पर छुरा चलावे? नहीं, वड़े भाई का काम रक्षण करना है, भक्षण करना नहीं।

अफसोस है कि जिन क्षत्रियों की वीरता जगत् में विख्यात थीं और जो रणभूमि में शस्त्रहीन शत्रु पर भी आक्रमण नहीं करते थे, उन्हीं के वंशज आज वकरों और पाडों पर शस्त्र चलाते हुए शिमन्दा नहीं होते और फिर भी अपने क्षत्रिय होने का अभिमान करते हैं? कितना अघ पतन हो गया है? क्षत्रिय वीर अपनी वीरता को विस्मृत कर बैठे हैं और कायरता के काम करके अपनी बहादुरी जतलाने में सकोच नहीं करते।

38.

अगर मास, मिंदरा आदि चीजे अच्छी होती तो मिन्दरों में क्यों नहीं चढाई जाती ? ये खराव चीजे हैं, इसी कारण तो इन्हें मिन्दरों में नहीं जाने दिया जाता। भाइयों। जब यह चीजे मिन्दरों में भी नहीं घुस सकती तो इनका सेवन करने वाला वैकुण्ठ में कैसे घुस सकेगा? थोड़ी देर के लिए वैकुण्ठ की वात जाने दीजिये। यह चीजे इतनी अधिक हानिकारक हैं कि इस शरीर को भी नष्ट कर डालती हैं। इनका सेवन करने वाले नाना प्रकार की वीमारियों से पीडित होकर दु ख भोगते हुए मरते हैं। भाइयों। यह अभक्ष्य चीजे हैं। छोड़ने योग्य है।

80

जो अण्डे साते हैं, कबूतर जैसे सीधे-साधे, भोले प्राणियों का भी माग वा जाते हैं, वकरें को पेट में डाल नेते हैं, मछली को हजम कर आते हुआँक सानीका ठाकुब्जी के सामने पर कार माणांग नेमसा करने हु। वे क्या बेबुण्ड पा सकते हु? क्या राज्यजी गर्म शिवरों, निद्दों और जिह्नामीतुर्धा की क्या में अब लेंग ? अगर गर्म पाग स्वा से को आई मी नग्य में कीन आग्या (विरुक्त परक का हार ही बरु हो आया।।

Yq

जन तुम मनना नहीं चाहत जिला हकता चाहते हा लगी प्रधान गर्मी प्राणी जीविका कुकान प्रयाक करते हैं। दिल्ली की ना प्रकान गर्याय रहीं हैं। असर मुद्दें प्रयादक यो हैं जुबारी पिशी देवी के तार मेरि पद्मार पाहि मो हुम जन पुतारी को क्या कहात है जब प्रधी में पियर स भी बया गी भोगे हैं करा गरी दात जा पदाजी का विषय हैं। भी भोषी। पत्र में भा पत्रा ही कि तुम अपन प्राणी से आप सकते हैं। जी पप्र महिं भोज नवने।

भान्यो । हिला वे यान का समित व न्या है। बारतार से भी और भीविय से भी हिसा हुन, संताप और असानि उत्पास व रती है। ऐना नामस व र हिसा बच्ची और जीवो पर दाय वारी। स्थान गामक और देश आहिता से हैं। सानि और पूज वा अकुम कर भवा है। दालिए मुख्याहित हो मो वस्थ वापरे भी थे। से भीभी। हिता कहतीली संव है और उस से साम यान कर। रे हो माने है।

YB

एवं और बाद कभी द्वा को याने करते हैं तो किए एहं बंद रा है नहीं में अनुवाह है और दहरूर में अध्याबदर्शन में अस्ताव वा संदे और वाहे सारो भा तिहा न कहाँ से निवस पर र सर रह हिस्सानी सोरों भी है नहीं है। असानो का सदहर के एमें एकत माहित। बादनी निरम्या कर मैदा सानित हिंद सर्वा कर है को लिए मंदी मही हो हो सो और बादे में आप पर कि सरह है और मीरी हो से हैं किए बाद से सुन्याना सा है है और सरेत में देखें

३० दिवाकर-रिमयाँ

वात समझाना चाहते है, वे स्वयं संसार मे इवेगे और उनकी वात मानने वाले भी इवेगे। दया-माता ही वेडा पार करने वाली है। ४४.

जो लोग मुर्दे को तो कब मे दफनाते है और वकरे को मार कर उदर मे दफनाते है, उनका जीवन कभी पवित्र नहीं वन सकता। ४५.

हाय । मनुष्य जिस पेट को चार रोटियो से भर सकता है, उसी पेट के लिए पचेन्द्रिय जीवो का घात करने मे सकोच नही करता। वह मांस का भक्षण करके जगली जानवरो की कोटि में चला जाता है। अपनी क्षणिक तृष्ति के लिए दूसरे प्राणी के जीवन को लूट लेना कितना भारी अत्याचार है।

४६.

अगर किसी ने चारो वेद पढ लिये है, विविध शास्त्रों को कण्ठस्थ कर लिया है और ऊँचे दर्जें की विद्वत्ता प्राप्त कर ली है, मगर उस ज्ञान को आचरण में परिणत नहीं किया, जीवो पर दया नहीं की, तो उसकी विद्वत्ता वृथा है। उसने पुस्तके रट-रट कर माथापच्ची की है, उनसे कोई असली लाभ नहीं उठाया। ज्ञान का फल दया है और जिसने जीवदया का पालन करके अपनी दया पाली है, वहीं वास्तव में पण्डित है।

86.

संसार मे जितने भी प्राणी है, उन्हें अपनी आत्मा के समान समझो। भेद-भाव मत रखो। कदाचित् कोई वालक अनीति से उत्पन्न हुआ है तो वह अनीति उसके माँ-वाप ने की है। पाप किया है तो माँ-वाप ने किया है उस उत्पन्न होने वाले वच्चे का इसमे क्या दोप है। उमका कोई अपराध नहीं है। उसे क्यो नष्ट होने देते हो? उसकी रक्षा करो। उमके साथ निर्दयता का व्यवहार मत करो। ममभाव रखो। YE

आह्या। आह स्त्रीम वाहियाँ ना त्या यात्रा वात्र है किन्तु आह हों जानने कि लिन गम श्रीयक वास्त का आहे बात्र वात्र के निक् हजानें देशके हम आहश ने विहित्स का गी है। यह काहे के गुन्ता यम भी ने वा बनती हैं। अभवती गाहर के देश में जार शाहर ना नाई लात्र जाति हैं। तात्र ने आसान ना सहर ना नाई तिर जाता है आहे के के चाहर हों हों हो हो है। इस कि लाहर ना नाई तियार हात्रों है। किता हो तियार होती है। किता के साहर ना के स्थान को लाहर ना नाई त्यावान् शाहर कर्मा

38

भारदेय विमानुग्राहा गीत सांतासाक स्वता है पारदेवा साम म परो मी क्या मुझाशा नाम मही भनेता? पार्थी वा जना तियो पानुवालमा श्रीय ती बया गुन्तारी सांता देव दिन हो जाएती सर्वात भूता संभूतीय मानुग्री मा स्वा विश्व प्राप्ता है जावा कीरणी इस बरमुक्त सुत्र अपुत्रीय मही भन्न ना वया स्थाप करें गाय करें पानुक्त सुत्र मुझा बसी हुत भारती सांध स्थित पर

सरते हो ? ४०

भी तान प्राप्त कृष्य भी जांधी हो। या शाहर नर्ग करता । १० कृष्त प्रियंत है पानी बोर्दश रूपना शही है। कार्यक्रम क्रिया मी त्राप्त है। पर शीक्ष्म प्रश्ना शही करता हो। असर कृष्त विश्व क्षा क्ष

K9

संदूष्ण व विकास है दिस है। वरकोणपान बाग है। बानन और क्योंन रेन्द्रण ना दिव वानगर बानों थेया है कीर मह दे रेक्ट प्राणी होने का दावा वानग है। बार पात विकास का का का का परिणाह होना काहिए कि बहु अपने ही कर्वना कर नका का का **ሂ**२.

जगत् मे भाँति-भाँति के जीव-जन्तु है। उन सब में मनुष्य की बुद्धि अधिक विकसित है। उसे सबसे अधिक समझदार होना चाहिए। अन्य प्राणियों का रक्षक वनना चाहिए। ऐसा करने मे ही मनुष्य की बुद्धिमत्ता और विवेक की विशिष्टता है।

प्र३.

दूसरों की शान्ति में ही तुम्हारी शान्ति है। अगर तुम्हारे देश-वासी, तुम्हारे पडोसी सुखी होगे तो तुम भी सुखी रह सकोगे। अगर तुम्हारे चारों ओर अशान्ति की ज्वालाएँ भभक रही होगी तो तुम्हें भी शान्ति नसीव नहीं हो सकती। इस प्रकार अपनी निज की शान्ति के लिए भी दूसरों को शान्ति पहुँचाने की आवश्यकता है। इन बाती को कभी मत भूलना कि दूसरों को अशान्त रखकर कोई शान्ति नहीं पा सकता।

ሂሄ.

स्वार्थ मे अन्धे मत बनो। गरीबो को अधिक गरीब बना कर अपनी अमीरी वढाने के तरीके छोड दो। मत समझो कि हमारा पेट भरा है तो दुनिया का पेट भरा है। उनकी असली स्थिति पर विचार करो। हृदय मे दया की भावना रखो। गरीबो की कुटिया मे जाकर देखो, उन्हे छाती से लगाओ और उनके अभावो को दूर करो। ऐसा करने मे गरीबो का ही नहीं तुम्हारा भी हित है।

ሂሂ

कई लोग कहा करते है कि अगर हम साँप, विच्छू, शेर, बाघ आदि विपैले और हिंसक जीवों को मार डाले तो क्या हर्ज है ? वें दूमरे जीवों को मारते हैं, अतएव उन्हें मार देने से हिंसा एक जायगी। परन्तु यह विचारघारा अत्यन्त भ्रमपूर्ण हे और उल्टी है। ऐसे लोगों से पूछना चाहिए कि दूसरे प्राणियों को मार डालने के कारण अगर मिंह आदि मार डालने योग्य हैं तो सिंहादि को मार डालने के कारण मनुष्य भी मार डालने योग्य वयों नहीं सावित हो जायगा ? इस प्रश्न का वें क्या उत्तर देंगे ?

y £

भारता । देन नग्ह हिमा पर उत्तार हो जा। हा क्रमण्या हो। जायती । चुर्ण हो सार नायते व काण्य किस्ती सार कारत साथ होती, किस्ती की सारने वे काण्य करता सार नायत कारत कारत होता, कुत्र को सार दोपना से अदिया सार देएता राग्य तिद्व होता और अदिया की भी मारने व कार्य्य किसा कारत हो आयहण। शित की सार करता की बक्क में मानूष्य हिमा कारत वा कार्यमा । स्वत्यव यह है कि कार आयो दिया का सीय सातवा एक व र दिया ना करी दहाने का स्थिता ही गति रह जायता।

भारती । जो दिशी से उधार त आयता ज्यास दित व देवला पं वह लोतिया इसी प्रवाह तम दिशी व प्राण तमि तो वह भी कवतर सित्तन पर तृत्वी है प्राण तिमा । आवर तम दिशी व प्राण तिने तो तो तम से वर्ध वस्ता तिम तमि आयता । दिशी भी घरार वा रूपता त बुहातो पह, एसी मिश्रीत प्राप्त हो जाता है। साल वहत्वाता है। बरूता देने और तो वे लिस जा सीता प्रताह है। होता है देशा के देशा करें हार हा तरी रहता । भी हो सुनी प्रशाहनाता है।

आब अगर वोदें शांति बुना है तो या सदा वे निर्णक्षण करने पैता उचित गरी है। शांती व नाय को असे ही यरण को हरें क देखा भाव सार गांती वह चुवा तरी बब्ती स्वीहरा व की वह सकता है है केण से गांती अतीत होने सामे वी क नगर सा कित से हमें और शहर है में प्राच भोड़ दावत एसहरू है।

X.E

¥e.

हे सार में भी मी प्रिपेशी वह र १३ से बंद करने भी भागा रहता व भिष्म भी भाग करते हस्सा में अर्थन पर स्वाधित करते हैं स्वरूप में में में में में बेरे नहीं बाद वर क्षणभारत नरे द्वारण में देश करा में बरा ना दिस्तेम होता हो रहे भी के सन हर भार अस्थाण सम्माह में बरा ना दिस्तेम होता हो रहे थी सर हर भार सम्माह सम्माह

३४ | दिवाकर-रिक्मयाँ

सीभाग्य के अक्षय भड़ार का मगलमय द्वार खोल देगा। तव आपको मालूम हो जायगा कि यह सौदा घाटे का सौदा नहीं है।

६०

भाइयो । जो जैसा करेगा, वैसा ही पायेगा। जैसे वीज वोयेगा, वैसे फल चखने को मिलेगे। दया किये विना कुछ भी मिलने को नहीं है। अतएव प्राणियो पर दया करना अपने पर दया करना है। अतएव अपनी भलाई के लिए, अपने कल्याण के लिए प्राणियो पर दया करो।

६१

भाइयो [।] किसी की रोजी पर लात मारना अच्छा नही है। यह वड़ा घोर और अधम कृत्य है। आजीविका ग्यारहवाँ प्राण गिना जाती है, क्योकि आजीविका के अभाव मे दसो प्राण खतरे मे पड जाते है।

६२

कोई आदमी रग-रूप मे सुन्दर हो, छैल-छ्वीला हो, पढा-लिखा हो, चलता-पुर्जा हो अगर उसके दिल मे दया नही है तो जानवर का और उसका जन्म बराबर ही है।

६३

जो गरावी को शराव पीने से रोक रहा है वह शराबी का भली चाहता है। ऐसी स्थिति में वह हिसा के पाप का भागी नहीं ही सकता। कोई अज्ञान वालक जहर की शीशी उठा कर पीने को उद्यत हुआ है और एक समझदार आदमी उसे पीने से रोक देता है तो वह पाप नहीं कर रहा है। इसी प्रकार साम्रुगण झूठ वोलने वाले, चोरी करने वाले और व्यभिचार करने वाले को उपदेश देकर रोकते हैं, तो इसमें हिसा मानना उचित नहीं है।

६४

दया-माता ही वास्तव मे समार के समस्त प्राणियों की माता है, क्योंकि दया के प्रताप में ही उनकी रक्षा हो रही है, उनका जीवन • • कत बना हुआ है। जन्म देने वाजी माता के हृदय में भी दया हाने व बारण यह अपनी गुजास या पालप-पायण करती है। अगर मानुषी माना में ने दया विकल जाय ना भागव निए का बया हाजन हो जाय ? इस बात वर गहरा विचार ब स्मे में त्या मतना वी महिमा अर्टी श्वास || आ आयामी और यह भी समझ ग आ आपएए हि क्रारत्य हे स्या को प्राणी शांच की असयी साना है।

EY

त्या माना वा श्रमण्य व रेने हैं। सभी बर्टरें वा स्थितरण हो अस है। इसरे जीवां को गल गरेवाओं में मा ब्वय करन गाजीत और शॉब हुमरी की पीड़ा की गे का रचय पीड़ा के पांच खडीग । कह जया माला का रिणय है और तीन वाल तथा तीन लाइ है। नशी चीर वर्नी सन्त्व महीं गरुषा ।

33

प्रमा भर्त ही अलगा था। है और हशा जिला वार्र भी था। यह सनी महाया शक्ता ।



9.

ससार मे जो सत्य है, वही आत्मा है। सत्य और आत्मा एक ही है। सत् उसे कहते है जिसका कभी नाश नहीं होता। अतएव आत्मा सत्य है और सत्य आत्मा है।

२

सत्य के बीज से अन्त करण के प्रदेश में एक ऐसी प्रचण्ड शक्ति की उदय होता है जिसे पाकर मनुष्य अजेय और अप्रतिहत हो जाता है। सत्य के प्रवल प्रताप से इसी लोक में परम मगल की प्राप्ति होती है। इ

संसार के सभी धर्म-शास्त्रों में सत्य को ऊँचा स्थान दिया गया है। भिन्न-भिन्न धर्म और-और वातों में भले ही मतभेद रखते हैं, किन्यु सत्य के विषय में किसी का मतभेद नहीं है। यह सत्य की सबसे वडी महत्ता और विजय है।

8

सत्य के अभाव में कोई भी धर्म नहीं टिक सकता। अन्यान्य धर्म अगर वृक्ष, डाली, टहनी और पत्ता है तो सत्य को उन सबका मूल मानना होगा। जैसे मूल के उखड जाने पर वृक्ष धराशायी हो जाता है, उसी प्रकार सत्य के अभाव में सभी धर्मों का अभाव हो जाता है।

झूठ वोलने वाला एक बार झूठ वोल कर अपना काम बनाने की प्रयरन तो अवश्य करता है, परन्तु उसके हृदय मे खटका बना रहता है। वह अपने असत्य को छिपाने के लिए जाल रचता है और उरता रहता है कि कही मेरी पोल न खुल जाय? उसे एक झूठ को छिपाने के लिए अनेक झूठ को छिपाने के लिए अनेक झूठ गढ़ने पटते है। उसकी आत्मा गिरती है। वह सर्दैव वेचैन रहता है, सर्यंक रहता है और आप ही अपनी नजरों में गिरा रहता है।

क्रिंग य अविरवास का भुज कारण है। जिस लाग असरण्यान इसेन हैं उसरा विश्वास मही बण्या "स्पारं सरूपी बार पाड़री गी जाती है। अस्पर्य सीटी यास्ताता का सर है भीर समाद्व स्पार्य हासे माला है।

भारधी मान् दायागाण वन्ना श्रदा शंभागाव पात है। ...मार्ग श्रुप्त वनक प्रयाश आगा है विकार वर्ग दिन या दिनसी गारितक देवसा होती शानी त्यांग सेन वाता दान प्रवस्त करा सि नेता है परस्तु वर्णक प्रयाग नामा किस वस्त नागार है। भाजीयन सीक्षा गहुँचाता है। यह वादेसासारण गांगती है।

۳,

नास रक्तां को राष्ट्रमा किशी व गुणा को प्रक्ष करना अर्थ में कु माण अवस्था की गहुकार के श्लोकार तैया करता है। अया व दुर्सन पार्च अध्याने आरणी के तिम आहुर्गाह नाम क अगुगार र प्रमाण करता अध्यान के तिम आहुर्गाह नाम क अगुगार र प्रमाण करता करता है।

£

क्ष नहत्र भे मीरिको में काला लाजीक हाथ्या , योका संग्राह विकास की काणाना व्याप्त कार्याह के विकास की किल्ला का कार्याह की की कार्याह कार्याह की कार्याह कार्याह की कार्याह की क

विश्वी में प्रत्य देवर १ जन्म ॥ अन्त है ? उत्तर हे या छ। भाग में भारे हुए संगोदर सेसान रह संभाग उपने के साहे न

वैता दो भीर सी धा न होने हैं। अह शक्त शांत धा है केर स्तूत एनो अब न सी धीन हो ते को बार्स अनुसार हो जल भी के बन धा है।

the second as we state of second and the fift.

٩.

ससार मे जो सत्य है, वही आत्मा है। सत्य और आत्मा एक ही है। सत् उसे कहते है जिसका कभी नाश नही होता। अतएव आत्मा सत्य है और सत्य आत्मा है।

२

सत्य के वीज से अन्त करण के प्रदेश मे एक ऐसी प्रचण्ड शक्ति का उदय होता है जिसे पाकर मनुष्य अजेय और अप्रतिहत हो जाता है। सत्य के प्रवल प्रताप से इसी लोक मे परम मगल की प्राप्ति होती है। 3.

ससार के सभी धर्म-शास्त्रो मे सत्य को ऊँचा स्थान दिया गया है। भिन्न-भिन्न धर्म और-और वातो मे भले ही मतभेद रखते है, किन्तू सत्य के विषय में किसी का मतभेद नहीं है। यह सत्य की सबसे वडी महत्ता और विजय है। 8.

सत्य के अभाव मे कोई भी धर्म नहीं टिक सकता। अन्यान्य धर्म अगर वृक्ष, डाली, टहनी और पत्ता है तो सत्य को उन सबका मूल मानना होगा। जैसे मूल के उखड जाने पर वृक्ष घराशायी हो जाता है, उसी प्रकार सत्य के अभाव मे सभी घर्मों का अभाव हो जाता है। ¥

झूठ वोलने वाला एक वार झूठ वोल कर अपना काम बनाने का प्रयत्न तो अवय्य करता है, परन्तु उसके हृदय मे खटका वना रहता है। वह अपने असत्य को छिपाने के लिए जाल रचता है और उरता रहता है कि मही मेरी पोल न खुल जाय ? उसे एक झूठ को छिपाने के लिए अनेक झूठ गढ़ने पटते हैं। उसकी आत्मा गिरती है। वह मदैव येचैन रहता है, मशक रहता है और आप ही अपनी नजरों में गिरा रहता है।

६ असरय अविदवास ना भूत नारण है। जिसे लोग प्रमत्यवादी समझ सेते हैं उत्तना विश्वाम नहीं न रते। उपनी सज्जी वात भी होड़ी ममभी जाती है। असरय सोटी वासनाओं ना घर है और समृद्धि म रकावर डालने बाला है।

भाइयो । असत दावारांगण बरना वडा ही भयानव पाय है। जिसको मुद्रा बल क्याया आता है विकार करो कि उसे विननी मानसिक क्यया होनी होगी ? प्राण लेन वाता नतु एक्स भाग के लेना है परन्तु करक समान बाना जिस कमक लगाता है उसे आजीवन पीडा पहुँचाता है। यह बोई साधारण पाप नही है।

नाय रखन वा उद्दय विसी व गुणा को प्रकट क्ष्मना नहीं है बर्द् व्यवहार स महभान में सुविधा पदा करता है। अत्यव दुवले बर्द् व्यवहार स महभान में होता गाहर्यमह नाम के अनुमार विस्व प्रयोग क्ष्मन के अक्षय का दोप नहीं समना है क्यांकि यह क्यन नाम सदय है।

=

सतरज में मोहरा में राजा बजीर हायी ऊट, पोडा और प्यान मी स्पापना वर ती जाती है। उन मोहरा का राजा बजीर आर्टिनक्टा के कहते हैं। एसा कहना दूषित नही है क्यांकि वह स्थापना सत्य है। व

निसी न प्रदन निया—समुद्र नमा है ? उत्तर दिया गया—पानी त मरे हुए नटोरा जसा। यह नथन उपमा सत्य है।

99 ं ज से दो और दा चार हाते हैं—यह झुव सत्य था, है और रहंगा जन्म स्वार सीयक्रों ने जो माग बतलाया है वह भा झुब सत्य है। 92

लोगा ना यह भ्रम मात्र है कि असत्य ना सबन बरन से निसी

प्रकार का लाभ हो सकता है। युघिष्ठिर अपने सत्य पर आरूढ रहे तो क्या महाभारत मे उन्हे विजय प्राप्त नही हुई ? अवश्य हुई। **१३**

सत्य सदैव दवा नही रहता। वह एक न एक दिन अवश्य उभरता है। कोई भी मेघ सदा के लिए सूर्य को नही छिपा सकता। घना से घना कोहरा भी आखिर फटता है और सूर्य अपने असली रूप में चमकने लगता है, सत्य भी ऐसा ही है। वह कभी न कभी प्रकाश में आये विना नहीं रहता।

98

हिंसाकारी वचन सत्य की कोटि में नहीं है।

9 4

थोड़े समय के लिए भी जिसने असत्य या अब्रह्मचर्य का सेवन किया, उसने अपना जीवन मिट्टी में मिला लिया। क्या एक बार जहर खाने वाला मरता नहीं है ? अवश्य मरता है। इसी प्रकार एक बार सत्य का परित्याग करने वाला भी अपना धर्म गैंवा देता है। 9६

भाडयो ! सत्य भी वडी भारी चीज है। अगर सम्पूर्ण सत्य का आचरण न कर सको तो जितना कर सकते हो उतना करो। दुनिया में कहावत है—नहाए जितनी गगा। जितना वन पड़े उतना ही लाभ है। अतएव अगर एकदेश से आशिक रूप से सत्य का आचरण कर सकते हो तो भी करो, मगर करो। अपने जीवन को सत्य से सर्वथा शून्य मत रहने दो। जितनी और जैसी करनी करोगे, उतना और वैसा ही फल पाओगे। जितना गुड डालोगे उतना ही मीठा होगा। प७.

दुकान को लोग गणेशजी की पेटी या शिवजी की पेढी कहते हैं, लेकिन कर्तंच्य क्या करते हैं ? दुकान पर बैठे-बैठे गप्पे मारते हैं, झूठा नामा लिखते हैं, गरीबो का गला काटते हैं। भोला-भाला गरीब ले जाता है पाँच और लिख लेते हैं पचाम। अरे गपोडशंख! नाम तो भगवान का रखता है और ऐसी अनीति करता है। नभी तो दुनिया मुगी नहीं होती। सचाई के विना सुख कैसे मिल सकता है ?

₹

जपन बत्तव्य भी ईमानदारी व साथ अदा न बरन वाला चोर बहुनाना है। बाढ़ि वह नियों भा जाति वाहों बीई मा घया बरती है। बोर बी में हैं का स्वात नहीं होगी जो बोरी व रे बही यो स्वात नहीं हो। बोर बी में हैं जान-मात नहीं होगी जो बोरी व रे बही यो ही होना काले बढ़ी दहा, रही व यहां जाव वही रही दाज और जो हुरा हमा बन्ता है वहीं बदमान बहुनाता है। इन सब हुगुणों वा महम पिसी जाति से नहीं होज है। वह से लोग जेंडी जाति में उट्टान हान्य भी बार और बदमाण हो बबते हैं और बई नीची समझे जोने वाली बीम में जम सेवर भी प्रामाणिवता और नीति वे साथ अपना निवारे

3

यायापीण का कत्तव्य है जि वह छात-बीत कप्य सच्चा याय — प्रश्न प्रश्नपाती का पानी कर दे। इसके विषयीन अगर वह किसी कृतिहास में आपन किसी कर देश देश स्वत्र केंप स्वत्र नेमान्नालय में परिवास में आपन किसी कर देश में प्रश्नित प्रश्नित में परिवास या रिस्तत सेकर अन्याय करता है कच्चे को झूटा और झूट

४० | दिवाकर-रिमयाँ

को सच्चा ठहराता है तो वह चोर है वह अपने कर्त्तव्य का चोर है, धर्म का चोर है, सरकार का चोर है और प्रजा का चोर है। इसी प्रकार कोई दूसरा कर्मचारी भी अगर अपने वास्तविक कर्त्तव्य से गिरता है तो वह चोरी के अन्धे कुए मे गिरता है। ४.

चोरी करके कमाया हुआ पैसा मोरी मे ही जाने वाला है। उससे आत्मा का भी हनन होता है। चोरी करने वाला व्यापारी अन्त तक अपनी साख कायम नही रख सकता। एक न एक दिन उसकी साँख खत्म हो जाती है और व्यापारी की साख उठ जाना एक प्रकार से व्यापार उठ जाना है।



ब्रह्मचर्य

٩ ब्रह्मचय का अब कबल स्पर्नेदिय का सबम नही, वर्न् समस्त इदियों का सबस है। इनना ही नहीं कि तुसमस्त इदियों का सब मन करवे बह्य अर्थान आरमा मे वर्धा करना अर्थान विचरना सक्वा ब्रह्मचय है। ब्रह्मचय की यह पराकाष्ट्रा प्राप्त करने क लिए स्पद्मन द्रिय के सवम से पुरुआत करनी पहली है।

ş आत्माकाक्षात्मक गुणो मेही रमण वराना आत्माव अति रिल जितन भी पर-पदाय हैं जनमें रमण न करने देना जनकी और न जान देना ब्रह्मचय बहलाता है।

ŧ आरमा ने मुरवाभावित मुख ने मामन नारी ना सुरं उपहासाम्पद है और आरमा न सौम्दय न आज नारी ना सौम्दय विद्वप है।

कामभोग निप सं अधिक विषम हैं। विप की बात की जाय, विष नी हाय म लिया जाय, अस्ति स देखा जाय या विष सम्बाधा बात कानो स सुनी जाम सो विष हानि नहीं पहुँचाता, लेकिन काम भीगा था विष इतना तीव होता है वि जनकी बात कहन-सूनन से, स्मरण करन और दखन स भी अपना प्रभाव डाल विना नहीं रहता। पिर और-और विधा का प्रभाव तो अधिक 🗉 अधिक वतमान जीवन नो ही प्रमावित करता है सगर भोगो का विष ज म-ज मान्तर तक आरमा पा प्रभावित व रता है।

¥ जब दिव्य वामभोग भी इच्छा वी पूर्ति नहीं वर सकते ता फिर साधारण मानुषिक बाममाग क्या तृष्ति कर सक्ये ? मोगो की अभि

×

लाषा भोग भोगने से उसी प्रकार वढती जाती है, जिस प्रकार ईधन झौकने से आग वढती ही चली जाती है। इन भोगों से अन्त में दुख के सिवाय और क्या पल्ले पड़ता है ? तो क्या रखा है इन भोगों में ? संसार के सभी पौद्गलिक पदार्थ आत्मा के लिए हितकारी नहीं है। थोड़े दिनो रहकर वे आत्मा को मूढ बना कर दूर हो जाते है।

त्रह्मचर्यं के अभाव मे भूलभूत प्राण-क्षित्त का ह्रास हो जाता है। तो वाहरी उपचार क्या काम आएँगे ? दीपक मे तेल ही नहीं होगा तो लाख प्रयत्न करो, वह प्रदीप्त नहीं होगा। इसी प्रकार कारीर मे वीर्यक्षित्त नहीं है तो कोई भी औपघ, रसायन, भस्म आदि काम नहीं आ सकती। इसके विपरीत यदि आपने अपने वीर्यं की रक्षा की है तो आपको स्वत नीरोगता प्राप्त होगी, आपका जीवन आनन्द- दायक होगा।

6

1 1

कामवासना आग है। इस आग की विशेषता यह है कि इसमें जल कर भी लोग जलन का अनुभव नहीं करते, विलक शान्ति समझते है। यह आग सबसे पहले प्राणी के विवेक को ही नष्ट करती है और जब उसका विवेक नष्ट हो जाता है, तो फिर उसे हित-अहित का भान ही नहीं रहता।

=

जिसके हृदय मे कामवासना उद्दीप्त होती है वह पुरुप आँखें रहते भी अन्या और कान होते हुए भी वहिरा हो जाता है। उसे हिताहित का भान नहीं रहता।

3.

मनुष्य के मन मे जब दुर्वासना उत्पन्न होती है तो उसे विगडते जरा भी देरी नहीं लगती। चित्त का विकार मनुष्य को अधा कर देता है। उचित-अनुचित क्या है, नीति क्या है, अनीति क्या है, इत्यादि विचार ऐसे मनुष्य से दूर ही रहते है। कई राजा दासियों के भी दास बन जाते है और कई रानियाँ अपने दासों की दासियाँ बन जाती हैं। वास्तव में यह काम-विकार बटा ही अनुषंकारी है। 90

ं उन्दू दिन ये नहीं देखना और नीना रात्रि म नहीं देख सनता, दिन्तु नामाण पूरण उन्हूं आर नीना सभी गया बीता होना है। उसे न रात नो दिलाई देता है न दिन भी दिलाई देता है। वह रात दिन अपा ही बना रहता है।

99

कामवासना के कारण जिसका विवक्त विजुत्त हो जाता है, वठ विनय शील, सन्ताय, भद्रवा चण्चानीकना कुनीनेवा आदि सभी की स्थान कर निलय जा उर्ण्वता आदि बुराइया का निवार ही जाता है। अपने पुरक्ता की कीनि को क्वतित्व करने म मारेव नहीं करता।

93

विस्त श्रह्मचय की महिला नहीं समझी और इस कारण अपने मी पा पुरुषपोग किया समझ ता उसन अपन हाथों स अपने सिर हुन्हाडा चना सिया। उसन अपन औरन को अपन और पिट गर बाता। यह अपना आरवा का अपनक "गड़ है। अपन येश और समाज का भी वह हानि पहुँचा रहा है। वह निर्वाय पुरुष निकम्मा है। वह जीता है ता भी मुक्क के ही समा है।

93

ब्या आप उस मूल मनुष्य को विवेदकान् समझें को बहुसूत्य इम को गटरा में काल देना बाहता है ? मनुष्य-वाम और ब्रह्मक्य अनमोल रतन हैं। उन्हें यों सुरा देना मूखता की पराकाप्टा है।

98

यीय वा नाम करना आवन वा नाम करना है और बीय की रक्षा करना जीवन की रक्षा करना है।

ላ አ

माम-वासनासभस्त हुगुणो ना प्रतीन है और नाम को जीत सनासमस्त विवासों मो जीत लेने का विह्न है। जिसने काम को

४४ | दिवाकर-रिकमयाँ

जीत लिया, उसने सभी दोपो को जीत लिया समझिए। वास्तव में काम को जीतना वड़ा ही कठिन कार्य है।

95

١,

धर्म की आराधना की पहली शर्त विषय-वासना को जीतना है और विषय-वासना में काम-वासना सबसे जबर्दस्त है। इसे जीते विना चित्त में निराकुलता नहीं उत्पन्न हो सकती। अतएव जिसे अपना जीवन सफल वनाना है, अपना भविष्य कल्याण-पूर्ण बनाना है, जिसे जान्ति की कामना है और जो असीम सुख का अभिलापी है, उसे कामवासना पर विजय प्राप्त करनी ही चाहिए।

96.

नारी घी के घड़े के समान है और पुरुष तपे अगार के समान है। अतएव बुद्धिमान पुरुष को चाहिये कि वह घृत और आग को एक जगह न रखे।

95.

जैसे गेहूँ के आटे मे भूरा कोला रखने से उसका बन्ध नहीं होता अथवा चावलों के पास कच्चा नारियल रख देने से उसमे कीड़े पड जाते हैं, उसी प्रकार स्त्री और पुरुष अगर एक आसन पर बैठे तो उनका ब्रह्मचर्य नष्ट हो जाता है।

139

पित-पत्नी के शब्द या हँसी-मजाक की वाते सुनने से मन में विकार उत्पन्न होने की पूरी सम्भावना रहती है। जैसे मेघ की गर्जना सुनने से मोर वोलने लगता है, उसी प्रकार काम-विकार सम्बन्धी वार्ते मुनने में विकार जागृत होता है।

२०.

जो स्त्री आदि के साथ एक मकान मे रहता है अथवा स्त्रियों की चर्ना-वार्ता करता है, उसका ब्रह्मचर्य विगड जाने की पद-पद पर सम्भावना बनी रहतों है। जहाँ ऐसी वाते हो, समझना चाहिये कि वहाँ यानी स्यान है, तलवार नहीं है। पुरुष के लिए स्त्री का समगं

और स्त्री व लिए पुरुष वा मामीप्य मिवाम हानि वे और पुष्ट उत्स्प्र नहीं वर सकता।

٦9

नोर्दे यह मक्ता है कि निजयों के विषय में बातजीत वरने में करा राजा है। तातें करने से क्षेत्र श्रद्धाचय विगण जाया। रे परस्तु एक ना नहीं है। इसना या नीड़ का नाम सेते ही गृह म पानी मर आता है। क्षो प्रतार क्षिया सम्प्रधी बानबीन करने स मन ठिराने गरी रहता है।

२२

बाजारी पूरव न्यों वे अवारतात का अवकावण न मरे। नाई क महता है कि कियार का बिक्त में हाना कि आरोग काशी। किर की व अयोगागा की अबर देख भी विदया आप तो नया हानि है? भागा का मामानत कह है कि जब मूच की तरफ बार-बार है रहे में भी में गिति का नाम होना है, ज्यों की स्वार निकास के अयोगागा की देवन के सक्तामति पूरव ने सक्तामय का विनाम होना है।

53

क्स आग के क्या संभीच हजार का नान नान हो गया नाल सरक ही गया उछत्री कोई की सन नहीं नहीं क्सी प्रकार क्यी के स्था ने प्रमासी भी सन्धा हो जाएंके। जायके ब्रह्मक्य का क्या मूस रह माया।

35

जम व्यापारी जहाज पर मवार होनार व्यापार के निमित्त समुद्र व परते पार जाना है उसी प्रकार जो ब्रह्मजय रूपी जहाज में बैठेगा वह ममार रूपी नमुद्र के परने पार जायगा।

24

कामसोग सत्य के समान हैं। असे नारीर के भीनर चुना हुआ इल मामिक बन्ना पहुँचाता है उसी प्रकार यह कामसोग भी आत्मा की गहरी बन्ना पर्वेचान बात हैं। २६.

अगर माता-पिता ब्रह्मचर्य का घ्यान रक्खे तो बचपन मे बालको को प्राय दवा की आवश्यकता ही न रहे। उनको भी जल्दी बुढापा नहीं आवे। क्योंकि वीर्य शरीर का राजा है। जिसका राजा ही बिगड जाय, उसकी प्रजा कव ठीक रह सकती है। इसी प्रकार ब्रह्मचर्य के विगड जाने पर शरीर भी बिगड जाता है। आज ब्रह्मचर्य की ओर पर्याप्त घ्यान नहीं दिया जाता, इसी कारण नस्ल निर्बल, निस्तेज, रुग्ण और अल्पायुष्क होती है।

२७.

जो लोग वलवर्धक और उन्मादकारी भोजन करते है और कभी तपस्या नही करते, वे अपने ब्रह्मचर्य की रक्षा नही कर सकते।

२८

ब्रह्मचर्य की साघना का सबध जैसे आँख और कान के साथ है, उसी प्रकार जीभ के साथ भी है। आँखो और कानो पर कितना ही नियत्रण क्यो न रक्खा जाय, अगर जीभ पर नियत्रण न किया तो साघना किसी भी समय मिट्टी में मिल सकती है। पौष्टिक, मादक और उत्तेजक भोजन करने वाला ब्रह्मचर्य की आराधना नहीं कर सकता।

38

ब्रह्मचारी को रूखा-मूखा भोजन भी परिमाण से अधिक नहीं खाना चाहिए। सेर की हँडिया मे मवा सेर भर दिया जाय तो फूटें विना नहीं रहेगी।

30

यदि किसी का मन मबल नहीं है तो वह वर्ष में एक दिन छोड़ कर ब्रह्मचर्ष पाले। यह भी नहीं बनता तो महीने में एक दिन अपवाद राम कर ब्रह्मचर्ष का पालन करो। अगर इतना भी न हो सके तो कपन निरहाने राव कर सोओ। बारीर का राजा बीर्य है। अगर राजा बिगट गया या नष्ट हो गया तो प्रजा का पता लगाना ही कठिन है। शरीर का राजा विगढ जाता है तो फिर जल्दी ही लक्कड इक्ट्रे करने पढते हैं।

39

जो गृहर्य रखा-मूला भोजन न रत हैं उनना भी चिस ठिनाने नहीं रहतां, ऐसी स्थित से अगर नाषु प्रतिदित परिष्ठ मान मसावे स्थिता ते उसने माधुता ठिनाने नयन म नया नगर रह जायगी? हिसी आदमी की निदोष की बीमारी हो जाय और पिन उसे मिश्री तथा दूस पिसा दिया जाय तो वह शीनाम ही बोन जायगा—मर जायगा। रसी प्रनाम जो शेज माल लायगा वह ब्रह्मचय में च्युन हो हो जायगा।

32

जैसे पबन वा समुद्र म निरना समय नहीं उसी प्रवार पौष्टिव भाजन वरने वानों के लिए इंडियों वा निषष्ट करना समय नहीं। इंडिया वो प्रवन बनाने बाला उमाद उत्पन्न करने वाला, उत्तेवव भोजन विषय वामना वी और प्रेरित करना है। ऐसा भोजन करवे वाम विजय करना नम्नव नहीं है।

33

रती जगर बहायारी पुरंप व निरंप विष व समान है तो बहा भारिणी स्त्री वे निर्मु पुरंप भी निय के ही समान है। हिन्यों को पुरंपों ने साप्त्रिय्य-सराम के बचना चाहिए और बहायये पानने के निर्मुण पी जो नियम बतलाय समे है व हिन्या के निर्मुभी गम्मता चाहिए। आग्म यह है नि पुरंप मंभी कम साया नही है। हम सो गनो के सरे-नर गीत गाते हैं। हम मूख सनी नही है पैसे लने गरी हैं नित्सी की मुगायद वरन स्वास्थान दें।

38

यो मनुष्य बहायय वा शालन वरना चाहता है उस अपने रहन सहित और शाननाम के अनि विशेष समयान रहना चाहित। योदन में उसे मारणी धारण वरनी चाहिण। बाद अमाना भुतपित साबुन संपाना इस समाना शुद्धर बस्त्राभूषण धारण वरना और मानि भाँति का श्रृङ्गार करना यह सब कामदेव को निमत्रण देने की ही तैयारी करना है। अतएव अपने मन को जीतने का प्रयत्न करना चाहिए। मन को जीते विना विषय-विकार को जीतना कठिन ही नहीं अशक्य भी है।

34

काम रूप विकार स्वाभाविक नहीं है। वह आत्मा का सहज गुण नहीं है। पर-पदार्थों के सयोग से ही इस विकार की उत्पत्ति होती है। जो विकार आत्मा की अपनी निर्वेलता और भूल से उत्पन्न हुआ है, उसे आत्मा विनष्ट भी कर सकती है।

३६

जो मनुष्य शान्ति का इच्छुक है, कान्तिमान् बनना चाहता है। स्मरण-शक्ति बढाने की अभिलापा रखता है, बुद्धि की वृद्धि चाहता है, शरीर को रोगो से वचाना चाहता है और उत्तम सन्तान चाहता है उसे ब्रह्मचर्य रूप महान् घर्म का आचरण करना चाहिये।

30

ब्रह्मचर्य से तन और मन वलवान वनते है। ब्रह्मचर्य से आत्मा निर्मल होती है। ब्रह्मचर्य के प्रताप से सब प्रकार की सिद्धियाँ प्राप्त होती है। ब्रह्मचर्य वल, विद्या, बुद्धि, प्रतिभा, तेजस्विता, स्वस्थता, तीर्घायु और सुख प्रदान करने वाला है।

३८

त्रह्मचर्यं का पालन करने से अनेक भयकर वीमारियाँ जैसे क्षय, तपेदिक आदि भी दूर हो जाती है और कामासक्ति की अधिकता से अनेक प्राणहारी रोगो का उद्भव होता है। मुजाक, गर्मी और प्रमेह आदि गदी, लज्जाजनक, जान लेने वाली और जिन्दगी को भारभूत एव दु खमय बनाने वाली बीमारियाँ वीर्य के अनुचित विनाश में उत्पन्न होनी है।

38

स्त्री या पुरुष, जो व्यभिचारी होता है प्राय क्षय जैसे भयकर

ब्रहाचय ४६

राज रोगो के िष्कार बनते हैं। राजयक्ष्मा से बचने ना सर्वोत्तम उपाम प्रापिर के राजा बीच की रक्षा करना ही है। यदि राजा नहीं बचा तो बताओ प्रजा की क्या दुददा होगी ? ४०

भाइयों! वसे ब्रह्मावय सब प्रनो म उत्तम है उसी प्रकार स्वारा सब पापा ने बढ़ा है। इनक वह नारण हैं। उनमें से एक नारण यह भी है कि और-मोर्ग रापो वो बढ़ा यह पाप तामा समाप्त नहीं हो जाता किन्तु इसको परस्परा नम्बी बली जाती हैं।



परस्त्री-गमन

9

परायी स्त्री को भी जूठन की उपमा दी गई है। अतएव उस पर ललचाने वाले कुलीन जन नहीं हो सकते कुत्तों के समान नीच जन ही उसकी अभिलापा करते हैं। परस्त्री-गमन भयानक अपराध और घोर पाप है। अनेक दु खो का कारण है।

₹.

कहों कहाँ केसर और कहाँ विष्ठा । मगर मक्खी का ऐसा स्वभाव है कि वह केसर के पास नहीं जाती । उसे विष्ठा ही प्यारी लगती है। इसी प्रकार जो स्त्री, अपने विवाहित पति को छोड कर परपुर्ष के पास जाती है, वह मानों केसर को छोडकर विष्ठा पर जाने वाली, गन्दगी को पसन्द करने वाली मक्खी के समान है। यह वात पुरुष के निए भी है। परस्त्री का सेवन करने वाला पुरुष जूठन चाटने वाले कुत्ते के समान गहित है।

3

रावण क्या ढोल बजा कर सीता को ले गया था ? नहीं, वह भी छिप कर अकेले में ही ले गया था। फिर भी बात छिपी नहीं रहीं। इसी प्रकार ताम प्रयत्न करने पर भी तुम्हारा पाप छिपा नहीं रहेगा। वह एक दिन अवस्य प्रकट होगा और तुम्हें निन्दा एवं घृणा का पान बना देगा।

४

रावण कितना बित्तशाली और तेजस्वी वीर पुरुष था। परस्त्री की स्वीकृति के विना उसका मेवन न करने की उसकी प्रतिज्ञा थी। फिर भी परस्वी का अपहरणकरने मात्र से उसे कितनी हानि उठानी पटी रे उसे राज्य से हाथ थोने पढे, प्राणी का परित्याग करना परा, नुन का सम हो गया। जब रावण जम शक्तिशानी पुरूप की भी यह दुदगा हो सक्ती है तो माघारण मनुष्य का तो कहना नी क्या है ?

प्र भीर रावण भा विनाग क्यो हुआ ? उसन परन्त्री-समन नहीं विया सिप परस्त्री-समन वरना चाहा था। अब पाप विचार वरो कि जिस पाप वा सबन वरन के रिच्छा-साम से पावण कसे महासू मझोट वो अपने राज्य से हो नहीं अपने प्राणी से भी हाथ पाना पहा उस पाप के सेवन से साधारण सनुष्य की क्या हानत ग होगी ?

जो परम्त्री-नम्म हैं और वैन्यामामी हैं व भी गावण को परवर मारत बीरते हैं मगर यह नहीं मोचते कि बिस दोप वे काश्य गावण की यह दशा हूँ वही दोप हुझ मं और भा ज्यान हैं तो मरी क्या नगा होती?

b

रावण का पुनला जकान वाले । जरा अपनी तरफ ता देग्र । सू स्वर्य रावण का बाप बना बठा है और गवण को जलाने चला है। भरे, परें मू अपनी दूर्वीसनाओं को जला, जो तुझे रावण से भी गया बीना बना रही हैं पनिन कर क्ही हैं और तब रावण के विषय में विचार करना।

सवाई ग्रंथ के समान है जो सिम्बान सभो भामना ने निस् दिएने को मही है। बहुतो जनता प्रकट हान को ही है। मीता के सतीत पर कपक समाना गया था कि जुनसा घर क्यक अपन तक क्यिय रह समा? नहीं। भग्य आसानो सानी बता क्य अबट हो गया और उस समी को कसन समान साने हान समित नहुए।

दरचला औरत को राहासी की उपमा दी गई है। उसके दानो स्तन दो पांडे हैं। जो ऐसी क्त्रियों के पदे में क्रेंस जाता है उसकी

५२ | दिवाकर-रिक्मयाँ

वडी दुर्दशा हो जाती है। आरम्भ मे वे अपनी मोहक चेष्टाओ द्वारा पुरुप को अपनी ओर आकृष्ट करती है और जव पुरुष उनके चगुल मे फँस जाता है तो फिर उससे गुलाम जैसा व्यवहार करती हैं। ऐसे पुरुप के लिए जीवन भारभूत हो जाता है।

90.

वेश्या का अधर क्या है ? लुच्चो और गुण्डो के थूकने का ठीकरा है। जो अपनी प्रतिष्ठा को समझता है, वह भूल कर भी इस गलत रास्ते पर नहीं जाता।

99.

जिन लोगो को वेश्यागमन की गदी आदत पड जाती है, वे गर्मी, मुजाक आदि भीपण व्याधियों के शिकार हो जाते है और गल-गल कर मरते है। वे जीवन भर भयकर यातनाएँ भुगतते है और दूसरे लोग उनके प्रति सहानुभूति के दो शब्द तक नहीं कहते। परलोक में जाने पर तपी हुई ताँवे की पुतिलियों से उन्हें आलिगन कराया जाता है।

97.

परस्त्री की कामना करने वाला, परस्त्री की ओर विकार भरी हिण्ट से देखने वाला, परस्त्री को देखकर कुचेण्टाएँ करने वाला और परस्त्री को भ्रण्ट करने वाला पुरुप घोर पातकी है। वह अपनी ही प्रतिष्ठा को कलिकत नही करता, वरन् अपने कुल और परिवार को भी कलक लगाता है। वह अपने पुरुखाओं के निर्मल यश को भी कलंकित करता है। वह गदगी का कीडा सब की नजरों में गिर जाता है। सभी उससे घृणा करते है। उसके परिवार के लोग भी उसका मुख देखना पसद नहीं करते। वह जहाँ कहीं जाता है, अप-मान और तिरस्कार का पात्र बनता है।



परिष्यू भीर अनधवारी है। यह मनुष्य सं अनरणीय नाथ न रा लेता है। अनावरणीय का आवरण करा लेता है परिष्रह की जालता के बसीभूत होतर मनुष्य नितना गिर जाता है और जिन मकार मानव से धानव का जाता है यह बान किसी मं और अपने दिसी मही है। यह परिषह ही तो है जो मनुष्य को चौर बनाता है ककत धनाता है, सूनी धनाता है और धार संधीर अहत्य करवाता है।

२ जिम परिष्ठ वी प्राप्त वन्त्र वी वामना साज न आरमा म अनीव न त्रुपित विवारी ना उदय हना है मनुष्य अपनी मनुष्यता से भी पनित हो जाता है और अपने जीवन ने प्रगस्त लगा वी मुस जाता है यह परिषह वस्याणवारी विस प्रवार हा भवता है? वसापि मही।

है

जल पंचर की नाव भारा होन क कारण समुद्र मंद्र र जाती है
उसी प्रकार जा प्राणी परिष्णह के भार से भारा होता है कह ससार सागर मद्देर जाता है। अन्तप्क विश्व द्रवन की इच्छा कही उस पाहिये कि वह परिष्णह का परिस्थान करे।

निर्ण्यन्त बनन व लिए निष्परिग्रही बनना चाहिए।

¥



9

ईर्पा, द्वेप, लोभ आदि कपायो से प्रेरित होकर कितनी ही किया क्यो न की जाय, आत्मा का कल्याण नही हो सकता। कितना ही लम्बा तिलक लगाओ और मुहपत्ती बाँघो, किन्तु आखिर तो कषायो को जीतना ही काम आयगा।

₹.

तुम ईश्वर से मिलना चाहो, और झूठ, कपट, लोभ, लालच, मोह-ममता आदि को छोडना भी न चाहो, यह नही हो सकेगा।दो घोडो पर एक साथ सवारी नही हो सकती।

₹.

जिसके अन्त करण मे कपाय की अग्नि प्रज्ज्वित होती है, उसका विवेक दग्घ हो जाता है। वह यथार्थ वस्तु-स्थिति का विचार नहीं कर सकता। वह अपने दोणों को न देखकर दूसरे के ही दोपों का विचार करता है।

٧.

मोक्ष का वाधक कपाय भाव ही है। दाख का घोवन पीने वाला छंडे गुणस्थान में और मेथी का घोवन पीने वाला सातवे गुणस्थान में हो सो वात नहीं है। मैले कपड़े पहनने मात्र से भी गुणस्थान नहीं चढता। गुणस्थान चढने के लिए कपाय को जीतने की आवश्यकता है। भुने चने या बोर का आटा लाने वाला भी अगर लोलुपता के साथ खाता है तो वह पाप का भागी होता है और यदि वादाम का सीरा विरक्त भाव से खाता है तो वह पाप का भागी नहीं होता।

ሂ.

कपायों की ज्यो-ज्यों उपवान्ति होती है, त्यों-त्यों गुणस्थानी की

उच्चता प्रान्त होनी है। ससार बर ने साहित्य को वण्डन्य कर नेन पर भी जिसने अपनी क्याय को नित्तृत्तु नहीं जोता वह एक भी गुणस्थान ऊँचा नहीं चढ सकता इसके विषरीन अगर नान विभेष प्राप्त नहीं हुआ है, पिर भी क्याय विजय का गुण प्राप्त हो गया है नो गुणस्थान-अपी ऊँची चढ जायगी।

सरवनान क साथ बचाय वा उपनाम होन स ही आन द होना है। बाई बने-बंगे पारणा करें परन्तु कथायों का निम्नह न करें तो वह सच्चा तथ्यों नहीं कहना सकता। इसी प्रनार सरमान पा लेन पर भी अगर कोई पायों वो भीनन नहीं कर पाता है तो यह सच्चा नरवानी नहीं है।

७ हे मुकुनुभी । जा काई भी किया करा उसम क्याय को जीता का स्पेय प्रधान कर सरका। क्याय को न जीन जवान ता वितना ही तपरया करा, वितन ही असे क्या का रहा आत्या का मुक्ति गई। निवेगी। अनएव क्याय के ककरे का हटाओ।

सप्तमा आदि कोई भी बाह्य किया सभी साथक हाना है जब वह जयार विजय में महायक हा। अत्याद को कुछ भी करा उस्ते क्याय विजय ही प्रधान हिना बाहिए। उत्तरया करा तो गरीर पर में मनग कम करते के जिए क्यों की निजरा करत के लिए और अप्रमत्त अयारा प्राप्त करने के शिए क्या जाव-पूजा प्रनिष्ठा बग आदि के निया मन क्यों। शमा राग तो कस्ट आ छठाआंग और आदि की प्रधानन को भी पूरा नहीं कर पाओंग। अस्ति क्यायभाव में उनहीं पृद्धि होगी। मोग और भी दूर क्या जायगा।

बपायों की उपभात्ति ही जा मा के उत्थान का बिल्ल है। मान उच्च श्रणी का हो फिर भी अगर बपायों का उपभान न हुआ नो ज्ञान ध्यय है। आरमा की पवित्रता का प्रधान आधार निप्तवायबृत्ति हा है। 90.

जैसे मदिरा का असर होने पर प्राणी वेभान हो जाता है, उसी प्रकार कषाय का आवेश होने पर भी प्राणी अपने आपको भूल जाता है। उसे अपना भला-बुरा भी नहीं सूझता और ऐसे-ऐसे काम कर गुजरता है कि उसे सदेव पछताना पड़ता है।

99.

बोतल मे मिंदरा भरी है और ऊपर से डाट लगा है। उसे लेकर कोई हजार बार गगाजी में स्नान कराए तो क्या मिंदरा पिवत्र हो जाएगी विश्वा वह गगाजल से पूत मिंदरा पेय हो गई हैं इसी प्रकार जिसका अन्तरग पाप और कपाय से भरा हुआ है, वह ऊपर से कितना ही साफ-सुथरा रहे, बगुले की तरह झक्-सफेद दिखाई दें, किन्तु वास्तव में तो रहेगा अपावन ही।

97.

समझदार आदमी विवेकवान होता है तो मजे मे घर अथवा दुकान जाता है किन्तु जो शराव पी लेता है और नशे मे होता है, वह वीच मे काँटो मे ही घडाम से गिर पडता है। इसी प्रकार कपाय और प्रमाद मे पडकर जीव दुर्गति मे जा पडता है। वस्तुत कर्म से ही सुख-दुःख की प्राप्ति होती है। अतएव मनुष्य का प्रथम और प्रधान कर्त्व एव उद्देश्य यही होना चाहिए कि वह कर्मों को नष्ट करने का प्रयत्न करे।

93.

जो जितना कपायो का त्याग करता है, वह उतना ही अधिक धर्मनिष्ठ है, फिर भले ही वह किसी वेप मे क्यो न रहता हो। १४.

जिसने कपायो को मारा उसने जन्म-मरण को मारा।

पु कोपा मनुष्य न्वय जलता है और दूसरों वा भो जलाता है। सबस्यम स्वय सन्ताप करता है जलन के वारण व्यानुत्र होना है पिर दूसरा वा सनाप पहुँचाने वा प्रयत्न करता है। उसके प्रयत्न में हुएस वो दुख हो या न हो दूसरा वा अहिन हो भा सकता है और

बभी नहीं भी होता, समर्रे कांचा आप स्वयं अपना अहित अवदय कर दिना है। अनएक भाषान का आदेश है कि अगर गुस सन्ताप स बचना भाहत हो, जलन गुन्ह प्रिय नहीं है, गानित पस द है तो कोच का अपने बाह्न में रक्ता। समा भाषाना का बढाओं।

२ क्रांप बहुत बुदा दुगुण है। यह अवस्या ही दुगुण समस्त शद्गुणा इ. गच्य वस्त वाला है। यह नदय वा द्वार है। जिसन दस दरवाजे म प्रदेग विदा उने नदय पहुँचत देर नहीं लगता।

है

कोपी वा मृत मृत जाता है। उसवा दारोर रूप हा बाता है। कोपी
देवय हुंगी होतर पर वा सब लोगा वा हुशी बता देता है। जावा विकेश तर हो वाता है। वह विद्वाविद्या हो जाता है। वह जो हुए भारतानीता है उसका रता कोच की आग स सरस हो जाता है।

भारती ! तोष तो आग वह आग है जा पहले अपने आध्य को हा जमानी है। जिस जिला संबोध तो अवालाएँ दहनता हैं वह जिल हो पहले गहल अलगा है। कोष तो अवालाएँ दूसरे वा अलाए और क्योंकित सी जलाएँ पर अपने उत्पत्ति स्थान को लाजना कर पत कर हो बालती हैं। ٧.

आग भी जलाती है और कोघ भी जलाता है, किन्तु दोनों से उत्पन्न होने वाली जलन मे महान् अन्तर है। आग ऊपर-ऊपर से चमडी आदि को जलाती है, मगर क्रोघ अन्तरग को समाप्त करता और जलाता है। क्रोध की अग्नि वडी जबर्दस्त होती है।

€.

क्रोध को चाण्डाल की उपमा दी जाती है। वास्तव मे देखा जाय तो असली चाण्डाल क्रोघ ही है। जिसके चित्त मे क्रोध का वास है वह स्वय चाण्डाल है।

19.

कोधी मनुष्य जव कोघ के आवेश में आता है, तो उसमे एक प्रकार का पागलपन आ जाता है। पागल आदमी जैसे अपने हित-अहित की विचार नहीं कर सकता, उसी प्रकार कोघी भी। यही कारण है कि वह कोई भी अनर्थ करने मे सकोच नहीं करता।

5.

क्रोध से जो पागल होता है, वह सत्-असत् का विचार करने मे असमर्थ हो जाता है। कोघ की आग में उसकी विचार-शक्ति भस्म हो जाती है। वह न वोलने योग्य भाषा वोलता हे, न करने योग्य कार्य करता है और न करने योग्य सकल्प करता है। वह क्रोध की आग में स्वय भी जलता है और दूसरो को भी जलाता है।

3

कोध से तपस्वी की नपस्या छिन्न-भिन्न हो जाती है। जैसे हलुवे मे कपूर की धूनी दे दी जाय, कलाकद मे सखिया डाल दिया जाय तो वताओ वया वह खाने योग्य रहेगा ? उसी प्रकार तप और त्याग मे यदि कोव का मेल हो जाय तो सारी तपन्या व्यर्थ हो जाती है। 90.

कोच मर्नेत्र अनर्थ का ही कारण होता है। वह देश में, जाति में, समाज मे, परिवार मे और मित्र-मण्डली मे अशान्ति पैदा कर देता है फूर डाल देता है और अध्यक्ष्या उत्पन्न करने उसका विनास कर डालता है। अत्पत्व शास्त्राचे यही उपदेश दिया गया है कि कांच को याग देता चाहिए। कोच घम का, आत्म-करवाण का विनासक है और अत्यन्त प्रयानक है।

99

मेनुप्य जर मोष मे आता है तो यह गम्मे वा प्रयाग करता है और फिर उस उन गम्मे वित्य लिज्जत होना पड़ना है। यिनया मात नहां तमित्र के सात हो लाग तिक को स्वयं ये आकर योजता है कि नुसे वच्चा में आकर योजता है कि नुसे वच्चा में पा आकर्ता! एमी भाषा सम्य और धामिक पुरुषा वा बभी नहीं बोजती पाहिए। कदावित्व भन पर नाजू न जहां हो और आवण म एसे मम्मे निवस या हो ता प्राविचन सेनर गुढ़ि वर तेनी चाहिए और जिनस एत दाव हो हो उसके समा मोण सेनी चाहिए और जिनस एत दाव नहें हुँ। उसके समा मोण सेनी चाहिए

92

जरों पागल मनुष्य को ल अपने हित-अहिन या भान कहता है और न पार्च हिनाहित का क्याल कहता है। उसी प्रकार कृद्ध मनुष्य भी मनाई-जुराई का भान भूल जाता है। काथ वं कारण कभी-कभी सोग आग्म हत्या सन कर हालते हैं।

93

जिम प्रचार पानी वी सह माजसंहुए वीचड वांहाय डालवर हिना न्याजाय ता निमचल को भला हा बाना है इसी प्रचार कोप वेगारण समझदार आल्मीभी क्षण भर में मूल बन जाता है। ९४

कोध ने आदा स सनुष्य अघा हो जाता है। वह पासलपन की रिवर्ति स पहुँच आता है। उसका सस्तिष्य द्वाय हो जाता है। एसी नियिति से ही कोर्र-नोई आस्प्रधात तक कर लेता है। अगएव काथ काही भयकर प्राप्त है।

मान

٩.

चिउँटी के जब पर आते है तो लोग कहते है कि यह पर नहीं मरते की निशानी है, यमराज का नोटिस है। जब किसी आदमी में घमण्ड का भाव अत्यधिक बढ गया हो और वह घमण्ड के कारण फूल रहा हो तो समझो कि इसकी मौत इसके सिर पर चक्कर काट रही है।

२

अभिमान पाप का मूल है। अभिमान उन्नति और प्रगति के प्य का एक जबर्दस्त रोडा है। अभिमान मनुष्य को अन्धा बना देता है। जो अभिमान से अन्धा बन जाता है उसे अपने अवगुण और दूसरे के सद्गुण नहीं दिखाई देते। अभिमानी मनुष्य उचित-अनुचित का भेद भूल जाता है। विनय को नष्ट करने वाला अभिमान ही है। अतप्व अपना कल्याण चाहते हो तो अभिमान का त्याग करो। वडो-बूढो का आदर करो।

3

यह अहकार वडा भारी दुर्गुण है। नाना रूपो मे यह मनुष्य की अपने अधीन बनाता है। कलदार वढे और अभिमान बढा, बुढि खिली कि अभिमान भी खिला। पाँच आदमी पूछने लगे कि घमण्ड वढ गया। जरा-सा गुण आता है तो दुर्गुण भी उसके साथ भगा आता है। किसी को भला आदमी समझ कर मुलिया बनाया और वही काटने दौड पडा।

४

गधेटा चिल्लाता है—टी-भू-टी-भू अर्थात् जो हूँ सो मैं हूँ मगर कौन उसे यटप्पन देता है ? इसी प्रकार जो मनुष्य अहकार से चूर रहता है और अपने सामने किसी को कुछ गिनता ही नहीं है, उसे सम्यग्योध की प्राप्ति होना कठिन है। ¥

अभिमान पतन की ओर ले जान वाला घोर गुत्रु है। वह विनाश ना सन्दर्भ हो जबने चनु के स्वयंत्री क्यान नाजा चार हुई। यह स्वताई मा सन्दर्भ है। उसने चनु के स्वयंत्री क्यान दो अपने आपनी बचाओं । गिर्फुतार वर्षित असुन्य भी सीढ़ी है। ज्यो-ज्यो नकता वारण न रोगे केंद्रे उद्योग । गान्दी का त्रयन है कि नक्षता घारण नरसे वे उच्च गीप मा बच होता है और अहनार बनने से नीच गीप यस बचता है।

अभिमानी पुरुष दूसरों के सद्गुणों को भी दुगुणों के रूप म देखता हूँ और अपन दुगुणों को भी सद्गुण समझना है। एन यह होना है वि यह सद्गुणों से विचित रहता है और दुगुणों राभ अंदर बन जाना है। ø

अभिमान एक प्रकार की यीमारी है जो समस्त गुणा को हज और हुवन बना देनी है। अभिमानी व समस्त गुण अवगुण बन जाते है। वह आरर का मही, पणा का पात्र बनता है। इसके विरद्ध विमीत पुरप मानर-सामान वे योग्य समझा जाता है। अनएव अपने मा म भूतर भी बभी अधिमान मन आने दो।

E

भाग्यों। अभिमान अनुष्य का एक प्रवल राष्ट्र है। जो अभिमानी है है। हक्ष्मावत अपने याई जिनने गुणो को प्रवत के बरावर और हमाने के पवत के बरावर गुणा को याई क बरावर समझता है। उनक एना समझन में दूसरा की कोई हानि नहीं होती उसी की हानि हाती है ब्यांकि उसवे यहमुणो का विकास नहीं हो समना। षह न विद्या प्राप्त कर पाना है न विनय प्राप्त कर सहता है और न दूगरे सद्गुण ही पाना है। अभिमानी को लोग हिकारत की निगाह में देवते हैं। उपित में जिनना बाधक अभिमान है उतना और मोर्ट नहीं। अतएव अभिमान को ध्याग देना ही श्रयग्व र है। ŧ

बास्त्रविय दृष्टि स देखीते हो आपको अवन्य एमा जान पटेगा

६२ | दिवाकर-रिमयाँ

कि अहंकार करने योग्य वस्तु ही आपके पास नही है। दुनिया मे एक से एक वढकर सद्गुणी पड़े है, श्रीमन्त है, वलवान है, विद्यावान है। 'क्या तुम समझते हो कि तुम्हारा स्थान विश्व मे अद्वितीय है ' कदाचित् ऐसा है तो भी अहकार के लिए कोई कारण नहीं है। क्योंकि जिस चीज के लिए तुम अहकार करते हो, वह स्थायी नहीं है और तुम्हारी नहीं है।

90.

अहकार ससार-सागर मे गोते खिलाने वाला है। शरीर सुन्दर हुआ, पैसा कुछ ज्यादा इकट्ठा हो गया, वी ए या एम ए की परीक्षा उत्तीर्ण कर ली, दुकान मे नफा होने लगा या ग्राहक अधिक आने लगे, प्रेसीडेन्ट साहव वन गये वस अहकार आ जाता है। यह सब अहकार आने के कारण है। मगर सत्त्वशाली मनुष्य वही है जो अहकार की सामग्री विद्यमान होने पर भी—विद्या, सम्पत्ति, वल, रूप आदि होने पर भी अहकार नहीं करता।

99

मैं रूप का या वल का अभिमान करूँ ? मगर वास्तविक हिट्ट से देखा जाय तो मैं अरूपी हूँ। रूप पुद्गल का स्वभाव है, आत्मा का स्वभाव ही नही है। रूप मेरा विकार है और मेरा कलक है। मेरे लिये जो कलक की चीज है, उस पर अभिमान कैसे करूँ ? वल आत्मा का गुण है और वह अनन्त है। उस अनन्त वल मे से असख्यातवाँ हिस्सा भी आज मुझे प्राप्त नही है। फिर अभिमान कैसा ?

97

कुल और जाति का अभिमान करना मूर्खता है। अनादि काल से समार में भ्रमण करते-करते उस जीव ने सभी जातियों में और सभी कुनो में अनन्त-अनन्त यार जन्म धारण किया है। अनन्त यार यह चाण्डात कुन में जन्म ले चुका है। फिर जाति और कुन का अभिमान किमितिए? और दरअसन न तो कोई जाति ऊँची होती है और न नीची होती है। उच्चता और नीचता का आधार कर्त्तव्य है। ऊँचा कर्त्तव्य करने वाला ऊँचा और नीचता कर्त्तव्य करने वाला नीचा होता है।

93

तुम्हें एस्वय मिला है तो उसके अभिमान म ऍटना ठीव नहीं है। विनता एस्वय है मुम्हारे पास ? वक्कर्सी बायुवव और बहै-बहै सम्राटों ने एस्वय के आल तुम्हारे ऐन्वय की क्या गिननी ? वे भी बाली हाम पर गरे सो तुम क्या क्षेत्रर जाने बांबे ही ?

86

स्यात् अवाती का प्रमुट करता है? अवाती का प्रमुट करन से एन्स कूने न सी पुत्र के। बहु भी एत निन हीरे ही समान जवान के। पर आज उनकी क्या अवस्था है? तु सम्यक्ता है कि को बहु कु पूर्व और पूँ प्रमाण काल बना ही रहेगा कभी बून नहीं होगा। जवानी से सुद्ध की दिनोर है आई और चना गई। उस पर इसराना कैना? पुत्र

जर तक प्रान प्राप्ति के भीतर हैं गारीर में शति है। सारा मार निकार बाद की हाय-पर भी नाही हिल सकते और भी नहीं खुर महत्ता हत प्रकार जिस्पी जिल्लाी माल पर निभार है उसे अभिमान करना क्या गोधा हत्तर है?

98

96

भारता ! पुण्य ने योग ने तुम्हें तु दर शतन और न्वस्थ पारीर पिम गया है तो अभिगान यन करों । प्रारीर में क्षिमान करन की बात है भी क्या है अप प्रारीर में क्षानियन का दिवार रिया जाय तो यही जीजा निकत्वता है कि दह अपवित्र है अपवार के कम कम अभिमान करने योग्य तो नहीं । देखों न, कैसा मल का पुतला है यह शरीर । नाक में से रेट झरता है, ऑखों में से गीड निकलता है, मुँह में से कफ तथा थूक निकलता है, एक तरफ से मल और एक तरफ से मल और एक तरफ से मूत्र वहता है । भला ऐसी चीज का अभिमान क्या ? जब तक इसमे चेतनदेव विराजमान है तभी तक यह काम का है ।

95

जो ज्ञानवान होता है वह जानता है कि मै किस चीज पर अभिमान करने योग्य मेरे पास क्या है ? धन-दौलत मेरे पास है तो क्या हुआ, दुनिया मे एक से वढकर एक धनवान है। इसके सामने मेरी सम्पदा तुच्छ है। उस पर मैं क्या अभिमान कर जिस धन-दौलत पर मै अभिमान करता हूँ उसे की चड के समान समझ कर ज्ञानी पुरुपो ने त्याग दिया है। उसे ठुकरा दिया है। पि.

यह कदापि न सोचिये कि कीर्ति की कामना का परित्याग कर देने से आपको कीर्ति नहीं मिलेगी। कीर्ति आपके सदाचार से और सद्गुणों से प्राप्त होगी। अगर आपका आचरण ऊँचा है, अगर आपके जीवन में सद्गुणों की सुगन्ध है, अगर आपके कार्यों में नीति की परम उज्जवलता है, अगर आप धर्म के द्वारा प्रदिश्ति पथ पर ही चलने की उद्यत रहते है तो कीर्ति आपके पास भागी-भागी आयेगी। आप न चाहेगे तो भी आयेगी।

20

सच तो यह है कि जो वस्तु आपसे भिन्न हो सकती है उसे अपनी कहना अज्ञान है। अपनी वस्तु अपने से कभी अलग नहीं होती। इस कसीटी पर वसकर देखों कि क्या तुम्हारा है और क्या नहीं है? जब आपको यह जान हो जायगा कि हमारा क्या है और क्या नहीं है, तो भौतिक पदार्थों का अभिमान करना छूट जायगा। उस समय आप मोर्चेंगे कि जो हमारी है हो नहीं, उसका अभिगान कैमा? २१.

जैंम वालक के हाथ में पटी हुई तलवार उसके लिए घातक होती है, उमी प्रकार अभिमानी और अविनीत पूरुप का ज्ञान भी उसके लिए हानिप्रदमिद्ध होना है। उसने लिए अवसाधन और नल्याणनारी गान्य मी अनयनर और अवस्याणनारी सावित होना है। ग्रृगान्त्र भी गन्त्र गन जाता है। अनएन प्रत्येव नल्याणनामी सावन वा सवस्यम नत्त्व्य यही है जिन्ह विनीत बन अपन यम-पुरु नाननाता एव उपनारी के प्रति विनम्न होन्य रहे।

22

सब बनना-अनना साध्य किन्द आयं हैं। सनुष्य यथा ही अहनार पता है कि मेरे पुरसाष से मेर प्रतास से मेरी क्या देश स्था मदी म्यायना सङ्ग्रसा का भरण-योग्या हो रहा है। चलती गाड़ी ने नीज-नीजे पन दुसा जन रहा था। यह समयना था कि गाड़ी ने मैं ही पता रहा है। यही तथा अधिनान गृहत्यों जो है। वे ममहते हैं कि गुरूसी भी गाड़ी हमारे यन पन चन नही है। वास्तव से कोई विमी क आरं को परन नहीं गरता।

23

स्विमानी जादमी न स्वय सही वान भीच सवता है और न इस्तरें की बाद मानता है। यह नुष्ण होता हुआ भी अपने आपको महानू नममान है। एस मण्युर अस्त को मान रह कर सारा। इह स्ते स बहुत लगा—नयों दे याह ? यहा बजन तुषे असहा दो नहीं कराता ? महा कहा का नामा—बाह र मण्डार ! क्या कि हो जिनती जिनती स है ? स्त्री तरह साही के नीके नीके चुत्ता चनता है। यह ममसान है हि गास मेदे कल मंचन रही है। में हो गादी मा सारा बास उठाये हैं है। उस मानूम मही है हि गाड़ी में बल लुके है और यह शादी की चरा रहे हैं।

38

बटोर मूर्ति में अबुर मही उस सबसे। यही बात समुख्य ने हृदय हैं मुद्द्य ना हृदय जब बीमन होगा उसकी अभिमान स्पी बटाता हर आस्त्री तथी उससे यम वा अबुर उस सकेसा। अभिमान को साहे बिना आसा उसन मही वन सकता। नो

६६ दिवाकर-रिशमयाँ

अभिमान का त्याग करेगा वही सुखी वनेगा। वह दूसरों के सद्गुणों को ग्रहण करके सद्गुणी वन सकेगा।

२५.

वड़े सदा वडप्पन का ही विचार करते है। वे छोटो के मुकाबिले में छोटे नहीं बन जाते। एक कुत्ता बोला—मैं वड़ा जवर्दस्त हूँ। उससे पूछा गया—तुम किस बात में वड़े हो ? उसने उत्तर दिया—मैं दुनिया पर भौकता हूँ, लेकिन मुझ पर कोई नहीं भौकता। उससे कहा गया—जनाव। दुनिया आप जैसी नहीं है, इसलिए नहीं भौकती। आप पर वहीं भौकेगा जो आप सरीखा होगा। इसलिए आप अपनी विजय का भले ही घमण्ड करें मगर दुनिया आपको जानती है। २६.

मानी यह नहीं सोचता कि दूसरों की मेरे विषय में क्या सम्मति है ? अहकारी मनुष्य अपने आपको चाहे हिमालय से भी वडा समझ ले, मगर दूसरे लोग उसे तुच्छ या क्षुद्र ही समझते हैं। अहकारी आदर चाहता है किन्तु उसे घृणा मिलती है। आदर तो विनयवान् को प्राप्त होता है।

२७

देखो, वालक के दिल में अहभाव नहीं होता। वह नहीं समझता कि मैं भी कुछ हूँ, तो वह वड़े-वड़े राजाओं के रनिवास में भी बेरोक-टोक जा सकता है। उसके सब कसूर माफ है। मगर जो अपने को ही सब कुछ समझता है उसका सिर रहना भी कठिन है। २६०

तुम्हारे सामने से दो रास्ते जाते है। उनमे से एक रास्ता पतन का है और दूसरा उत्थान का। अगर उत्थान के मार्ग पर चलोगे तो सर्वोत्कृष्ट देव विमान—सर्वाधिसिद्ध मे पहुँच जाओगे और फिर एक मनुष्य भव घारण करके मुक्ति प्राप्त कर लोगे। पतन के रास्ते पर चलने ने नरक और निगोद मे जाना पडता है। 'मैं कुछ नहीं हूँ', यह उत्थान का मार्ग है और 'मैं ही सब कुछ हूँ, जो हूँ मैं ही हूँ', यह पनन का मार्ग है।

35

जय तन आपने दिन म दया है और न्मािंग में गरीबी ना भाव है तभी तन ईरनर आपने साथ है। जिस दाण आपने चित्त म अहार ना अनुर उत्पन्न हो जायगा और आप नमझेंग नि जा नृछ हैं में रीहें 'उसी दाण ईरवन आपना साथ छोन देगा।

30

नो मनुष्य प्रनिष्ठा या पूजी बढ़न पर भी समभाव मे रहता है सर्वे असरि वरता है। को जन-मा उपत हासे ही आसमान म उद्धनने मग जाता है उसनी उसनि सो रच जाती है। यह अवसनि वे शहरे गत्त में भी गिरे जिना नहीं बहना।

39

जहाँ मान है वही अपनान है। पान लगावर देकींग तो पता चरेगा कि जहाँ अभिमान है अही हैन्यर नहीं है। इस

भपन मुह अपनी प्राप्ता करना एक प्रवार वी मूलता है। यह प्राप्ता समझारा वे सामन अप्राप्ता रूप हो जाती है। अपन सुह मियौं सिटह बनन वाला मूला वो इस्ति से देशा जाता है। 8 क्ष

कारी सिनमान है यहां विजय नहीं और जहां विजय नहीं पहें विवर नहीं बुद्धि नहीं नामना नहीं मुद्दुता नहीं गुण-माहरूता नहीं। इस प्रदार विचार नहीं ने विदित होगा वि श्रीसमान प्रत्यक्ष या परोश हम मास सद्गुणा नो नाट वरन वासा है। यह अनेव अनर्थों वा प्रसाह ।



विनय

Ч

विनय अखण्ड सुखस्वरूप मुक्ति को प्रदान करता है, विनय से सब प्रकार की श्री प्राप्त होती है, विनय से प्रीति की उत्पत्ति होती है और विनय से मित अर्थात् ज्ञान का लाभ होता है।

२

भाइयो । नम्रता वडी भारी चीज है। नम्रता विनय है और विनय तपस्या है। तपस्या से कर्मों की निर्जरा होती है। निर्जरा होने पर कर्म हट जाते है और आत्मा विशुद्ध हो जाती है। आत्मा की विशुद्धि होने पर केवलज्ञान और केवलदर्जन प्रकट होते है। इसलिए नम्रता वडी भारी चीज है।

3

किसी भी प्रकार की खेती करने के लिए पहले जमीन को कोमल वनाने की आवश्यकता होती है। उसी प्रकार किसी भी गुण को प्राप्त करने के लिए विनय की आवश्यकता होती है।

8.

अगर आप अपना कल्याण चाहते है और गुणवान् वनना चाहते हैं तो विनय को ग्रहण कीजिये। विनय नगद धर्म है। उससे इस भव मे भी अनेक लाभ होते है और परभव मे भी महान कत्याण होता है।

ሂ

ज्ञान का फल निरिभमानता है, अभिमानी होना नही। जिसने श्रुतज्ञान प्राप्त किया है, वह ज्ञान की असीमता को भली-भाँति समझ लेता है। कहा जाता है कि श्रुतज्ञान की अपेक्षा अनन्त गुणा अधि कि निर्मल केवलज्ञान है। उसकी नुलना में मेरा अधिक में अधिक ज्ञान भी नगण्य है। फिर अभिमान किम विरते पर किया जाय?

Ę

जस मूल व उत्तर जातं पर बुक्त सदा नही रह मनता उनी प्रकार विनय ने बिना धम स्थिर नहीं रह सन्ता। विनीत पुग्य मन्पत्ति ना अधिकारा होता है और अविनान आपित्तया स विका रहता है। ७

विनय यम आरमा म भृदुता उत्पन्न व रता है। आरमा वी मुद्दुता अप समन्त सद्गुणा वो लीच लाती है। अन्यय मान्त्व (विनय) भाव वो अपनावा। अभिमान वो त्याया। अभिमानी व्यक्ति सद्गुणा म बचित रहना है और दूनरो वी हप्ति सं निरम्बार एवं यणा वा पात्र बनता है।

म मोहा निजना कठार होना है। एक माहर वं बदने यहन-मा मोहा सरीन ला सकता है। पर जब वह नक्स होना है तय ज्यसे स्रोजार बनाय जाते हैं और एव-गक श्रीजार हवाय की बीमन का बन प्राता है। यह मृत्या का ही प्रभाव है।

वन जाता है। यह मृतुता वा हा प्रमाव है

नमता बह बगीवरण है वि पूर्णन वो भी मित्र बना सेती है। पापाण हुवय वो भी पिपाला देता है। देतो ना पत्थर दिनता वर्णन होता है। जसता मदिन नग सामा जायर तो बहु हु जायान, जितन पापर वा बुद्ध नहीं दिवाहना। मगर रस्ती वितना मुसायम होती है। मिदिन उसकी राग्छ समन से पत्थर मा भारह पर जात है। मगदव म नम्मा मौर वोम्मा सही वाम से वीच है। वह सेता वा महिया गुरु गार है जामूपण है। उससे बीचन चमक उटना है।

90

ंगिर कीन सुकाण्या ? जिसमे गुरना होगी सहला हागा और साथ ही जो अपने को बुद्ध नही समझया। जो अपने को बुद्ध नही समारगा बही सब बुद्ध समझा जानगा और जो अपन आपको सब कुछ समझेगा, वह कुछ भी नहीं समझा जायेगा । वह अपने को भले ही वडा समझे परन्तु लोग उसे तुच्छ समझेगे।

99.

अाम के बृक्ष में जब फल लगते हैं तो वह झुक जाता है, तम जाता है। इसी तरह इमली आदि के फल वाले बृक्ष भी नम जाते हैं। मगर आकडा नहीं नमता है और कदाचित् नम जाता है तो दूट जाता है। आशय यह है कि जिसमें क्षुद्रता है, दुच्चापन है, वह नमना वहीं जानता। नमेगा तो योग्य ही नमेगा। विनय वड़े आदिमयों का लक्षण है। नमने से आदिमी वड़ा माना जाता है।

92

जैसे जड उखड जाने पर सम्पूर्ण वृक्ष घराशायी हो जाता है उसी प्रकार विनय के अभाव मे कोई भी धर्म नही टिक सकता। १३.

अगर तुम्हारा अन्त करण विनय से विभूषित होगा तो उसमें धर्म का मधुर फल देने वाला अकुर अपने आप ही अंकुरित हो जायगा। ९४.

धर्म मे नम्रता धारण करने से मोक्ष मिलता है और ससार-व्यव-हार मे नम्रता धारण करने से जीवन मे कब्ट नही होता है। रेल्वे की मुसाफिरी मे नम्रता दिखलाने से जगह मिल जाती है। अकड़ने वालो को धक्के खाने पडते हैं, उनका सामान फेंक दिया जाता है।

जो नमता है वह लायक समझा जाता है। अतएव अगर कोई कहता है कि हम क्यो नमे ? तो उसे यही उत्तर दिया जा सकता है कि अगर लायक वनना हो तो नमो।

94.

उपकार करने वाले तो फिर भी मिल जायेगे, मगर उपकार करके अभिमान न करने वाले विरले ही होते है। अधिकाश लोग तो ताना भर उपनार नरने मन भर ऐहसान जतलाते हैं। ऐमे लागा न परोपनार नी मौमत नुष्कुर रह जाता है। बारतन म वहीं व्यक्ति थय्ठ और प्रमिष्ठ है जो दूसर पर दया नरने भी न अवाधूनन पहता है अभिमान नहीं नरता और पर-स्था नो स्वन्या ही समझानी है

१७

भारता ! दिनय जाति-सम्पन्नता और कुल सम्पन्नता ना लक्षण है। जिया जाति और जिनका कुल ज्वाम और सुसन्नाना रे तरम्प्र होगा उसम महन हो जिनकाम उरल्स हो जात्या गा। यहाँ जानि ना अप ब्राह्मण अभिय आदि मही है और न आमवान अग्वान पात्रा अपि हो है। सास्त्रा मुद्दा प्रवाद ने जाति का अप है— माता का पदा । जिनका मात्रप्र प्रवाद प्रवाद का प्रवाद का सांत्रप्र होगा सुमा होगा अप सांत्रप्र होगा मुमा हो होगा और सांग्रिक होगा उसरी मतति भी नम्म होगी और दही जानि आप स्वाद होगा अप सांत्रप्र होगा सुमा होगा अप सांत्रप्र होगा सुमा होगा अप सांत्रप्र होगा अप सांत्रप्र सांत्रप्र होगा सुमा होगा अप सांत्रप्र सांत्र सांत्रप्र सांत्रप्र सांत्रप्र सांत्रप्र सांत्रप्र सांत्रप्र सां

9=

हुर का अब है तिनुषन । जिसका पिता खुद्ध होगा अब्द गरकारा संयुत्त होगा जसका पुत्र पम की जो बात पर केया जस पार गगाएगा। राजा हरिस्काह न बाक्गात की जयाय काकरी करना कीरार किया हिन्तु अपन धम का गही छोडा। इस प्रकार की हुनीनना जिससे होना है वह बिनस्बान होगा है।

39

पुत्र को पिना पर राष्ट्रभाता को ज्याट भ्राता पर रसा प्रकार प्रदेश होटे को बढ़े क प्रति विनयभाव रसना चाहिए। एसा करन न माहस्य-जीवन भान दसस शास्त्रिय रससय और सुपसय बनना है। कि प्रवान को बीवन का विकास होना है और विनय विहीन का विकास अस्य हो जाता है।

२०

विनय के जिला इस माक म का मुख-धार्ति नहीं मिलनी । जिल हुँदेम्य म पुत्र पिता के प्रति और माना के प्रति विगय भाव रखना है प्रत्येक छोटा अपने से वड़े के सामने विनम्रतापूर्ण व्यवहार करता है, उस कुटुम्व मे आनन्द-मगल रहता है। स्नेह का मधुर रस वरसता है। वहू, सासू का विनय करेगी तो वह जव स्वय सासू वनेगी तो उसकी वहू भी उसके प्रति विनययुक्त व्यवहार करेगी।

२१

देखो । रजकण हल्के होने से उडकर रईसों के सिर पर भी पहुँ^च जाते है, लेकिन पत्थर कठोर होने से ठोकर खाते रहते है।

२२.

जैसे पानी नीचे की ओर ही वहता है, ऊपर की ओर नहीं, उसी प्रकार गुण विनयशील व्यक्ति में ही आते है। अभिमान के कारण जिसकी गर्दन ऊँची वनी रहती है, उसमें गुण नहीं आ सकते। २३.

कपड़ा कही से थोड़ा-सा फट जाय और उसी समय साथ लिया जाय तो अधिक फटने नहीं पायेगा। अगर लापरवाही रखी तो वह फटता ही चला जाता है और पहनने के काम का नहीं रहता। यहीं हाल अविनीत शिष्य का होता है। अतएव विनय-धर्म को अगीकार करके अविनय से दूर होना चाहिए।

२४.

जैसे सपूत वेटा वाप की भक्ति में और भली वहू सासू की भक्ति में उद्यत रहती है, उसी प्रकार चेले को गुरु की भक्ति में तत्पर रहना चाहिए। इससे दोनों की आत्मा को शान्ति-लाभ होता है। गुरु को समझना चाहिए कि चेला मेरे संयम में सहायक है, आधारभूत है, साता पहुँचाने वाला हे, और चेले को समझना चाहिए कि गुरु महाराज मुझे अज्ञान के अन्धकार में से निकालकर लोकोत्तर प्रकाश देने वाले हैं, मोक्ष का मार्ग दिखलाने वाले हैं। इस प्रकार विचार कर व्यवहार करने से दोनों का ही कत्याण होता है।

नाक कितनी ही ऊँची क्यों न हो, ललाट से तो नीची ही रहेगी।

हमी प्रनार पेमा पितना ही बढ़ा बया न ही जाय मुह स तो तिया ही रहेगा। बढ़ तपन्ती है स्थामी है—यह ठीक है फिर भी बढ़ गुर म ज्या नहीं हो गया है। ने हैं यह गुर क परणा स भत्तिपुषक सन्तक ह्युवासा जाता है ता मस्तक स समस्य पापा की बीटकी नीचे पिर जाती है। मिर सुरान पर सस्तक पर रक्षती हुई भोटकी का पिर पड़ना न्वाभाविक हो है। मस्तक मुझ करना अपना सार हुए करना है। म्यने विरुद्ध जो जोग हुँ के नमस्य अपना कर एके एकते हैं उनके सिर पर पापी की पान्ता



रेया हा रह जायगी, वह नीचे नहीं गिरेशी।

9.

क्षमा दुनिया मे बडी चीज है। उससे इहलोक भी सुधरता है और परलोक भी सुधरता है। जिसके घर मे क्षमा धर्म की प्रतिष्ठा होगी, उसके घर मे शान्ति रहेगी और अलग-अलग चूल्हे नहीं जलेगे। अलग-अलग चूल्हे नहीं जलेगे। अलग-अलग चूल्हों के साथ कुटुम्बीजनों के दिल भी जला करते हैं, इसका कारण क्षमा का न होना ही है।

₹.

े अगर आपके हाथ मे क्षमा की ठण्डी तलवार है तो दुष्ट से दुष्ट जीव भी आपका कुछ विगाड नहीं कर सकता। पानी मे आग पड जायगी, तो वह पानी को जला नहीं सकेगी, विल्क स्वय ही बुझ जायगी।

₹.

क्षमा आत्मा का वस्तर है। जिसने इस वस्तर को घारण कर लिया उसका कोई कुछ विगाड नहीं कर सकता। विरोधियों के वाग्वाण उस पर असर नहीं कर सकते, प्रहार उस पर निर्यंक सावित होते हैं। उसका चित्त किसी भी आघात से क्षुच्च नहीं होता। विरोधी झल्लाता है, चित्लाता है, वकवाद करता है और आघात करता है, पर क्षमावीर पुरुष उसके सामने मुस्कराता है। वह अपनी सरल और निर्दोष मुस्कराहट से उसके समस्त प्रयत्नों को वेकार वना देता है।

٧.

क्षमा-शीतलता में बड़ी शक्ति हैं। शबु कितना ही गर्म होकर वयों न आया हो, कितनी ही बचन रूपी चिनगारियाँ छोड़ रहा हो और कोब वी आग से तमतमा रहा हो, अगर सामने वाला शीतलता परट ले, अर्थान् शान्ति घारण कर ले तो उसे शान्त होना पटता हैं।

भाइयो । विजला वटक कर नदी या समुद्र मे पहती ह मगर ज्यम मुख भी विगाड नहीं होता। वह स्वय बुस जाता ह और खत्म ही जाती है। इसा प्रशार क्षमाधारी व्यक्ति के समक्ष कीय निष्पल हो जाता है।

किंगका अन्त वरण क्षमा से विभूषित होना है उसकी कीर्ति सार मसार म फल जाती है। वह अपने आन देव लिए ही क्षमा वा मनन करता है, वीति की कामना से प्ररित होवर नहीं, फिर भी उसकी कीर्ति पर ही जाती है। कूल अपनी सुगच फलाना नही चाहता रिर भा अगर उसमे सगच है तो वह विना फले कस रह मरता है ?

6)

भाग में आग शान्त नहीं होंगी खून स खून साफ नहीं होता मीय ग मीप शान्त नहीं होता। आग नी शान्त करन के लिए खून मो घान क लिए पानी की आवश्यकता है और कोघ को उपनास्त करन वे लिए शमा चाहिये।

E

दामा की प्रवत शक्ति के सामन दूसरी कोई भी शक्ति नहीं दिव सकती। जसे पानी में निरी हुई आग अपन आप ही नष्ट हो जानी है जमा प्रवार क्षमा वे सामने दुजनता कोध आदि दुर्भाव भी स्वत मध्ट ही जात है।

£

बान-बान में मुस्ति हो जान बाला मुहजनी की जरानी कटोर बान की मुनत हो आग उजनने बाला और हाथ की आग में स्वत जनने त्या हुम्म को जनने बाला किया के बोम्य मही है। अन्यव भी के प्रार्ट्सि होगा है जिसका अलग करना लाल पहना है नहीं निशा या गक्ता है।

90

क्रोध कर आप भी आग वबूला हो गये और नागे के सामने नागा वनने की नीति अगीकार की तो उसका भी फजीता होगा और आपका भी फजीता होगा। वह क्रोधी है और आप भी क्रोधी हो जाएँगे तो दोनों मे क्या अन्तर रह जायेगा? उसके समान वन जाने पर भी आपको कोई लाभ नहीं होगा? आपकी आत्मा तो कषाय से कलुपित हो ही जायगी।

99.

देखो, दु ख सहे विना सुख नही मिलता है। विच्चियों के कान और नाक छेदते समय उन्हें कष्ट होता है, मगर वाद में जब हजारों की लागत के लौग पहनती है तो उन्हीं को आनन्द आता है। अत्प्व भाइयों, प्रयत्न करों कि तुम्हारे जीवन में क्षमा का गुण उत्तरोत्तर वढता चला जाय।

92.

भाइयो । गाली देने वाला अगर नीच है तो उसके बदले चार गालियाँ देने वाला चौगुना नीच क्यो नही गिना जायगा ? वास्तव में वही ऊँचा और वडा है जो कटुक वचनों को शान्ति के साथ सहन कर लेता है।

93

जिसने क्षमा स्पी तलवार अपने हाथ मे ले ली है, शत्रु और दुर्जन उसका कुछ भी विगाड नहीं कर सकते। पानी मे फेकी हुई आग, पानी को क्या जलाएगी, वह स्वय ही वुझ जाएगी।



मान्या। माया नो ज्ञांकि अद्भुत है। जिसने पास माया आ जानी है सर मोनि-अनोति नो जात नो जुना देता है। मपदा मनुष्य को प्रमत्ती देना देती है। जनभर सम्पत्तिनान नोम सहानुप्रभिन से मन बादबाज और कोटादिन हो जाते हैं। सम्पत्ति से नुख देना स्वातन हाना है जो हृदय नो गुज्र बना देना है—सम्म हृदय नो भागीरम बना देना है।

भागाचारी व्यक्ति उपर से भागन-मा दिललाई नेता है परम्नु उसने ममें इसार का ज्वानापूषी भभवता रहता है। उस स्वय ना सानि नहीं निराहनता नहीं निराह आराता में शानित नहीं निराहनता नहीं निराह आराता में शानित नहीं निराहनता नहीं निराह को सानित हो नहीं के प्रवास के प्रव

है

बहुत स सोग इस भ्रम में रहत है निहमन खुर-पट नरन पन
नेपात है पर गुपर-पट से बन नहीं मिनता। बन और हमरी
पुग-गम्बा पुण्य ने बोग स मिनती है। न्यतिग छुर-पट छोडन र पुण-गम्बा पुण्य ने बोग स मिनती है। न्यतिग छुर-पट छोडन र

त्रो आत्मी महान आदि में अनाव पनाप सब वर और पराये दर्भा को पुत्र मिटार्ग निकालं उसन सावधान पहना चाहिए। समस भी कि कुथोपा देगा, पुत्त साथ साठा बोत्वर संख्य कर कारने है। दरमकात्र को न करें साथोधा है। y.

माया मनुष्यो को गधे की तरह दुलती झाडती है। जब लक्ष्मी आती है तो कमर पर ऐसी कस कर लात लगाती है कि मनुष्य की छाती आगे निकल आती है। इसीलिए तो सम्पत्तिशाली सीना फुलाकर अकडता हुआ-सा चलता है। और जब वह जाने लगती है तो उस फूली हुई छाती पर लात मारती है। इसी कारण लक्ष्मी के चले जाने पर लोग झुक जाते है, उनकी छाती भीतर की ओर घुस जाती है।

ξ.

परमात्मा के दरवार मे तो उन्ही की पहुँच होगी जो भीतर-वाहर से एक से शुद्ध और पिवत्र होगे। जो हृदय से वगुला के समान और वोलने मे कोयल के समान है, उन ढोगियो का, कपिटयो का निस्तार होने वाला नहीं है। ढोग से दुनिया को ठग सकते हो, परन्तु पर-मात्मा को नहीं ठग सकते। अतएव निस्तार चाहते हो और भवोदिध का जोपण करना चाहते हो तो निष्कपट वनो।

19.

मायाचारी मनुष्य की बात पर किसी को विश्वास नही होता। मायावी मनुष्य छल-कपट करके दूसरो के लिए जाल बुनता है, मगर अन्तत वह स्वय ही अपने बुने जाल मे फँसता है।

ς.

विश्वासघात किसी को आनन्ददायक नही हो सकता। विश्वास-धाती के चित्त में कभी ज्ञान्ति नहीं रहती। वह अपने विचारों के तन्तुओं में न जाने कितने ताने-वाने बुनता रहता है और अपना भेद खुन जाने के भय से डरता रहता है। न उमे इस जीवन में चैन मिलता है न परलोक में ही। स्वर्ग का भव्य द्वार उसके लिए यन्द है। प्रनोध समन्त पार्ण का बाप है। तीभ के कारण ही समस्त पारा को उत्तरित होती है। यही द्वेष और कीम आर्टिका जनक है कोई तना पार नने जो काम के कारण न ही सके।

रोग समस्य नीपो की स्तान है। समस्य गुणा की ग्रम क्षेत्र वाता राक्षम है। समन्य गारनें या मूल है और सब अवों या वाचक है।

रे पाप ममुत्य का बड़ा ही अयानक राजु है। वह हजारी पायो को परा कर देता है। कौन-मा ऐसा जनय है जो लोग से उरुछ न होता हो।

¥

लाम कपाय व बनाभूत हुआ मतुष्य असिँ जबते भी अभा वर्त आता है बात बहुत भा बहिता हा आता है। उस अपन कर्तस्य-अक्तपार वा भात नहीं बहुता। सीभी अपने मित्रा वे साथ भी घीना और दिवसामधान बनने से नहीं बहुता।

१ जिसमें क्षेत्र नाण से मान स्पी जिलान प्रवान कर गया है उसवें जिस कोर्ट की ज्ञाय हुएड क्टिन स्त्री है। बहु अपन साता जिला की रूला कर सकता है अपन पुत्र और निज का पात कर सकता है, यह रुवाधी के प्राण से सकता है यहीं तक कि अपने सहायर मार्ग की आपन आपने से मीच करता

सन्तर्यो प्रशृत्य वेजन वन-दोनत् को ही देखता है। उस धन को

प्राप्त करने मे और उसको प्राप्त कर लेने के फलस्वरूप कितनी विपत्ति झेलनी पड़ेगी, इस बात को वह जरा भी नही देखता। विलाव दूध को ही देखता है, दूध के पास जाने पर लाठी के होने वाले प्रहार की ओर से वह ऑखे मीच लेता है।

9.

लोभ से क्रोघ उत्पन्न होता है, क्रोध से द्रोह पैदा होता है और द्रोह के प्रभाव से नरक मे जाना पडता है। विचक्षण मनुष्य भी लोभ के कारण मुर्ख वन जाता है।

ς.

लोभी मनुष्य सुख का स्वाद लेना नहीं जानता। वह दुखों की भोगने और पापो का उपार्जन करने के लिए ही जीवित रहता है। ह.

लोभ से सब पापो मे प्रवृत्ति होती है। जितना लोभ करोगे उतनी ही गरीवो के गले पर छुरी फरोगे। सौ हजारपितयो को गरीव वना कर एक लखपित वनता है। लखपित वन कर जिसने गरीबो की सहायता नही की, वह उस सचित किये धन का क्या करेगा? छाती पर वाँध कर परलोक मे ले जायेगा? चक्रवर्ती की असाधारण ऋिं भी जब यही पड़ी रह जाती है तब, ऐ श्रीमन्त! तेरी लक्ष्मी कैसे तेरे साथ जाएगी?

90.

हे लोभी, यह आसमान से बाते करने वाली हवेलियाँ यही रह जायेगी। सोना तिजोरियों में घरा रह जायगा, जवाहरात डिब्बों में भरा रह जायगा। तुझे जब चार जने उठा कर ले जाएँगे तब केवल एक चादर तेरे ऊपर टाल दी जाएगी। तेरे बरीर पर के वस्त्र और आभू-पण सब उतार लिये जायेंगे। तुझे नगा करके विदा किया जायगा।

99

कोष प्रीति का नायक है, मान विनय भाव का विनाश करता है, , मायाचार से मैत्री मटियामेट हो जाती है। इस प्रकार इन तीन पापी म एवनाव हो सद्गुण नष्ट होता है परन्तु लोभन्तात्रच स तो मब नाग हा जाता है।

99

ज्या ग्या साम नेता जाना है त्यान्या साम बढता आता है। समय बात सा पढ़ है कि तान सही तास बढ़ता है। साम बिंद का सारण साम है। अवएक कारण की अधिकता होने पर काय की अधिकता होनी क्याओंकित ही हैं।

93

होष स प्रीति का नाम होता है। मान स विनय का नासा होता है माया ने मित्रना का नाम होता है परन्तु नाम से सभा कुछ नष्ट हा जाना ह। यह नयाम अकाराज्या पर पानी कर देना ह।

98

ममय समान मात्र से अनिभूत है। नाभ के कारण ही ममन्त पायों का अवस्था किया जाता है। लाभ पाए का बाद है। समुद्धा की मामित्री आहरताला है दिनों हैं "न्याब छोटामा गरित हु और छोटामा है हैं। गरीर है की और पर भाग का दिस मसार भा का मानि को बावसम्बन्धा मही है। वरोहा और नाला की छम्पत्ति भी नहीं बाहिए। यह किया मुक्टामार सार रोटियों है यह हैं। बोहें ये बालों महा काम पत्र नक्षा है। बर्धिय मक्षय न भहीं का महा थों के बरला का मास जरता है। बर्धिय मक्षय न भहीं का महा भी हैं करता का समस्य नता है।



9.

जैसे आकाश का कही और कभी अन्त नही है उसी प्रकार तृष्णा का भी कही अन्त नही है।

₹.

समुद्र का छोर है पर तृष्णा का छोर नहीं है।

7

अगर आप दु खो की जड को तलाश करने चलेगे तो मालूम होगा कि वह जड असन्तोप ही है। अधिकाश लोग असतीप के कारण ही दु खी देखे जाते है। मनुष्य को अपना जीवन-निर्वाह करने के लिए कितना चाहिए ? वह पेट में कितना अन्न खा सकता है और कितने कपडे लपेट सकता है ? जितने की आवश्यकता होती है, उतना प्रायः सभी को मिल जाता है। फिर भी उनके अन्त करण में असन्तोप की आग दहकती रहती है। वे उस आग में अपने जीवन की सम्पूर्ण शांति और निराकुलता को स्वाहा कर देते है। "आवश्यकता है कन की और नृष्णा है मन की।" सोने को चार हाथ जमीन चाहिए, पर विशाल महल बनवा लेने पर भी सन्तोप नही। एक महल बन गया है तो दूसरे के ममूबे किये जा रहे है। हजारो है तो लाखों की तृष्णा लगी है और लाखों है तो करोडों की कामना हो रही है। निश्चत है कि उतनी सम्पदा उपयोग में नहीं आ सकती फिर भी मन्तोप कहाँ है ? ४.

धन की मर्यादा नहीं करोंगे तो परिणाम अच्छा नहीं निकलेगा।
लकडियाँ झौके जाओ और आग बढती चली जायगी। ईंधन टालते
जाने में आग कभी धान्त नहीं हो सकती। तृष्णा भी आग है। उनमें
ज्यों-ज्यों धन ना ईंधन झोकते जाओंगे, बह बढती ही जायगी। बह
्विजलता पैदा बरेगी। चैन नहीं लेने देगी। तो भाई ऐसे धन में बना

नाम हुआ ? इस घन ने तुम्हें बधा मुख रिया ? इसोलिए भैं वहता हूँ हि पन दी मर्यान वर लो । न दरोगे तो हुण्या दी आग में मुलसते पात्रोग नाति नहीं पात्राय और अपन जीवन को वर्षान वर लोगे !

प्र
प्रहान का अपिन भे अपिन अपन्य अपिन नृष्णाको है। स्पूत अपिन गती न्यून पराध है। जनते हैं पन्यनु तृष्णाको आग मे आप्मा मा जनते हैं। नृष्णाको आगस्यापक है। सारा मरार इस आग में अपन का है। ममका का नाम-नोतन गंपक आग भी गाला हो जाती है।

६ जने जान ने जान धान नहीं होती। उसी प्रवार पर से पन में मुल्ता सार्यनहीं होती। जन दचन कांचले जाने ने आस बढ़ती ही पानी जानी है जान प्रवार धन नो पान कराने में घन की इच्छा भी बढ़ती है जानी है।

भारतो । जस आग नो बाल नज्न ने नित्र पात्री अपेक्षित है लगा प्रवाद कुणा नो आग नो जुलान ने नित्र सन्तीय धारण नजने ने नित्र सन्तीय धारण नजने ने सावध्यन है। प्रवादा ति स्वत्य है नि परिष्ठह नो नम नजे ने अधि आगना हुण्या पर नियम्बन नजीने तसी यह आग यान्त हो सम्बन्ध ने सुर्वे निव्य स्वत्य ना प्रवास नामत हो सह आग सावध्यान ने पुरित नजन ना प्रयास नवाय तो यह आग सावध्यान हो हो न्यानी जुलानी नो प्रवास ने प्रयास नवाय तो यह आग सावध्यान हो सुर्वे निव्य निव्य निव्य स्वत्य ना प्रयास नवाय तो यह आग सावध्यान हो ने न्यान नवाय तो यह आग सावध्यान हो सुर्वे निव्य न

E

क। हुनारो वा मानित है यह लाखा वा त्यांनी बनना पाहना है और को साना वा त्यांनी है उब बरावर्षन बनन वा युन सवार है। ग्वादान सोग हुएगा व अन्य प्रवाह स बहे वा रह है। ज्यंत वोई राद्य पिद स्पृति है। किसा वे अभार २ सार्चित सही सिद भारती। गरेषी सान्ति त्यात और सन्तीय के हैं। यो वो आनामा वात सही सब्दे सुख को प्राप्ति होती है। 3

असन्तोष दु ख का बीज है। कितनी ही सम्पत्ति क्यो न हो, अगर जसके साथ सन्तोप नही है तो वह शान्ति प्रदान नही कर सकेगी। इसके विपरीत सन्तोषी पुरुष स्वल्प सामग्री मे ही परम सुख का आस्वादन कर लेता है।

90

देखों साँप हवा का पान करते हैं फिर भी दुर्बल नहीं होते। जगली हाथियों को वादाम का हलवा कोई नहीं खिलाता, वे रूखें-सूखें तिनके खाते हैं। फिर भी कितने वलशाली होते हैं ? इसका कारण क्या है ? असली वात यह हैं कि वे सन्तोप धारण करते हैं और सन्तोप के प्रभाव से उनका काम चल जाता है। सन्तोप ही मनुष्य के लिए वड़े से वडा खजाना है।

ं अगर सच्चा मुख और सच्ची शान्ति चाहते हो तो धन की मर्यादा करके नृष्णा पर अकुश लगाओ।

92

चक्रवर्ती, वासुदेव और बलदेव की सम्पत्ति पा लेने पर भी, संतोप-हीन मनुष्य कभी तृष्त नहीं हो सकता और तृष्ति के विनां सुख की प्राप्ति नहीं हो सकती। ऐसा जान कर धीर पुरुष कभी लोग-स्पी ग्राह के अधीन नहीं होते हैं।



हु इया गुग्ग दूसरे वा उत्तय सान नहां तत भवता । उपन हिस्सी का बदाई मुन्ने और प्रमें दिन में हुए वा दावान लडहर उठा १ जम पुरवाद पत्र जात सहसीर वा देवर हुता निकारण ही औरहरे सतता है उसा दशार वित्रा भी मीमाम्याती को देवर हुया सनत माना है।

me 3 wet.

र प्रभाग त्याचा का देशकर जनता है। चनवान को देशकर निमृत् कृत हैं निराम को देशकर जाता है। चनवान को देशकर निमृत् कृत हैं निराम को देशकर रागा जरता है मुर्द और रूपवान पर कृत प्रकार प्रकार को करता होता है। यह स्वामासिक हैं (केंसर और बाउस म बनती नहीं है।

पानि ने बर्ध हानी है ता सब प्रवार को बनस्पतियाँ पर्ति । कृति है। किन बवामा नामन एक प्ल्याने हमत अपवार है। वैसे यन कृष्टि प्राप्ति हो। किन बवामा नो सम् नामने हमता बनाया नो सम् माने है। बचा बनाया नो सम्मानियाँ को सम्मानियाँ हो। बनाया हो। विस्त सम्मानियाँ को सम्मानियाँ हो। विस्त सम्मानियाँ को सम्मानियाँ हो। विस्त सम्मानियाँ सम्मानियाँ परिहास सामनियाँ स्वर्थ हो। विस्त सम्मानियाँ स्वर्थ हो। विस्त सम्मानियाँ सम्मानियाँ सम्मानियाँ स्वर्थ हो। विस्त सम्मानियाँ सम्मानियाँ सम्मानियाँ स्वर्थ हो। विस्त सम्मानियाँ समितियाँ समानियाँ समितियाँ समितियाँ समानियाँ समितियाँ समितिया

राग-हेष

प्रतिनी भी राग-द्वेष रूप परिणति है, आत्मा को पतन की ओर
 ले जाने वाली है। वह पडने का मार्ग है।

₹.

1 :

ससार और संसार सम्वन्धी जितने भी दुख है, उन सब का कारण विषमभाव है। अगर राग-द्वेष रूप विषमभाव नष्ट हो जाय तो किसी प्रकार का दुःख उत्पन्न न होगा।

3.

राग और द्वेप की आग मे यह सारा जगत जल रहा है। स्थूल अग्नि तो स्थूल शरीर को ही जलाती है मगर यह भीतरी आग आत्मा के सद्गुणो को विनष्ट करती है या विकृत करती है। स्थूल अग्नि एक ही जन्म मे मार सकती है मगर राग-द्वेप की अग्नि जन्म-जन्मान्तर मे आत्मा को सताया करती है।

8.

जिस आदमी के शरीर में द्वेप तीव रूप में रहता है, उसका खून जल जाता है। वह अच्छे-अच्छे पौष्टिक माल खावे तो भी दुवला ही बना रहता है। द्वेप से मनुष्य को घोर हानि उठानी पड़ती है। द्वेपी मनुष्य स्वय तो हानि उठाता ही है पर दूसरों की भी हानि करता है। ४.

हेप एक प्रकार की अग्नि है। यह अग्नि जब हृदय में भडकती है तो मनुष्य व्याकुल हो जाना है। नह उस आग में दूसरों को जलाना चाहना है। दूसरा जने या न जले वह स्वयं तो युरी तरह जल ही जाना है। ूर्तने व द्वप भाव वा पान करते का उताय बहुनहों है कि वासे इ दर किया जात। जान ने आभ साल नग् होता। आप का पानन इसन के रिज बन अभिनत है। इसा प्रशार देव का नाग सम्र से हारा है।

आप्ता । अगर बाय अपन बीवन को क्यांत्र बीर प्रतिक बनाना मान्य हा हो हा दय में प्रतिक बनाना करा। हव को ब्राम में अपन आमर्थ मान्य हा हो हुए को प्रतिक के प्रतिक के प्रतिक के प्रतिक के प्रतिक मान्य के प्रतिक के प्रतिक

द्ध भागात या इप म बृद्धि विकत हा जाता है और मत्य तरम का भाग नश मा पाना । अनपन इप और गणपान वा स्थाप वरा ।

क्रम्स्टीयत्र वर्षा र पण्यत् वः प्राव काताः है और मृश स्थान उत्तरः
 पण्य सावण प्राण्य वन जान है और आपम म नणाव स्थान वर्ष हैं।

90

गात भा द्वप गाने दार् न मन्त्रव ना गारण है। अन्त्र किम प्रतार तार त्वा ने न्या स्वार द्वप भा यान्य है। निता आमा मानिया त्वाम नेवा है। निवा न गान्य आत्मा से निसान पर्णान जनक होनी है। जब तर आसा स्वरत और द्वप का सह्यत है आसा अपने अतनो न्वस्य को सूरी तरह नहीं दस

29

भाग्या । वात और इव शसार असम क मुत्त अप्यान है। इनका विकाम विकास अह संकार वात करते चनाति, स्तन ही दतन अस म

पप दिवाकर-रिशमयाँ

आपके सुख की मात्रा बढती जायगी और आप अपूर्व शान्ति एव स्वस्थता का अनुभव करते जाएँगे। अन्त मे पूर्ण आत्मिक आनन्द की प्राप्ति कर सकेगे।

92

राग और द्वेप दोनो ही कर्म-वन्घ के कारण है। इनके प्रभाव से मन और आत्मा की स्वस्थता नष्ट हो जाती है। इसी कारण शास्त्र मे इन्हें कर्मों का वीज कहा है। अतएव जो आत्मा का कल्याण करना चाहते है उन्हें राग-द्वेष को निरन्तर घटाने का ही प्रयत्न करना चाहिये। उन्हें अधिक से अधिक समभाव की वृद्धि करनी चाहिए।

93

राग-भाव अनादि काल से आत्मा के साथ लगा हुआ है। इस राग की आग मे आत्मा झुलस रही है। राग ही केवलज्ञान, केवल-दर्शन और यथाख्यात चारित्र मे बाधक है। ज्योही राग-भाव निर्मूल हो जाता है त्योही आत्मा सर्वज्ञ, सर्वदर्शी और वीतराग चारित्र का अधिकारी हो जाता है।

98

भाइयो । अगर आपको स्नेह ही करना है, तो परमात्मा से स्नेह करो। परमात्मा के प्रति प्रगाढ प्रीति करोगे तो सासारिक पदार्थों सम्बन्धी प्रीति हट जायगी और उससे आत्मा का उत्थान और कल्याण होगा। परमात्मा ने प्रेम न करके जो लोग ससार की वस्तुओं से प्रेम करते हैं, वे अपने लिए नरक का द्वार खोलते हैं।



कर बार कुले का निना बबन बाद हैं वा समझ साहिए कि क्षा है- वा सम्म वा साजनात कर कपन साउर मेर केर की है। कर काला मनान बनान की है। जरन काम में की विद्यास्त्रहै। र मान सनन झर में ताना लगान चन्ने हैं। हो। वा दिना हा सिनार सिनावा वर गल्या पर वर विनः की ए लगा। स बीद का बीत आपन बनता है ? इसी प्रकार िस नारा १ जी हाता। जिल्ला सं पाता बरता है ता लाउ रत है। स्वतं वाद त्राराह न जानस वन्ते आरह है। स है। है ज्या का राज पानवण है। बडा गय कमा बच बाका पर हो। म्यू इसा व नाय न्यता और उद्दे फनाना ता स्वर (र बन्दु राष्ट्र है। इस नाम का सबन करन तुम नाता हा बन सकत हें हें है करता श्रावत या प्राविता जल्ल का स्वक्रण समझ ग्राय करा है हि सा अच्छ है और दूसर दूर है हम प्रवर्तिया है बार निरं नहें हैं हैं जो है और हेरर नट हैं जो करने जुन से

के मा कि हमा है। वह का बा बा किया है। अमा ¥.

1

विवेकवान् पुरुप किसी की निन्दा नहीं करते। वे सोचते हैं कि पराई निन्दा करने से हमें क्या लाभ है ? निन्दा करने से मुँह मीठा नहीं होता, सपदा नहीं मिलती, वडाई भी नहीं मिलती, कल्याण भी नहीं होता। यहीं नहीं, परनिन्दक समझदार लोगों में हीन-हिष्ट से देखा जाता है और ज्ञानियों की हिष्ट में व्यर्थ ही पाप का उपार्जन करता है।

ξ.

समझदार व्यक्ति नारद-प्रकृति लोगों को अपने पास नहीं फटकने देते। कदाचित् उनकी वात सुन लेते हैं तो उस पर घ्यान नहीं देते और मुनी-अनसुनी कर देते हैं अथवा सुनाने वाले से स्पष्ट कह देते हैं कि भाई, तुम अपना काम देखों। दूसरा मुझे गाली देता है तो देने दो। जब मेरे सामने देगा तो मैं निपट लूँगा। इस प्रकार साफ उत्तर देने से भिडाने वाले का साहस टूट जाता है। वह फिर उसके सामने नहीं वोलता।

6

भाइयो । निन्दा करने से बचो । दूसरो की राख लेकर अपने मस्तक पर बिखेर लेने से क्या लाभ है ? ससार मे गुणीजन बहुत हैं। उनके गुणो को देखो और प्रजसा करो । इससे आपको आनन्द ही आनन्द प्राप्त होगा ।

۵.

पाप की निन्दा करो, मगर पापी की निन्दा मत करो।

3

माधुकी भूल देखकर जो निन्दा करते हैं, हंमी करते हैं, उन्हें समजना चाहिए कि लाठी कैसी भी टूटी-फूटी क्यों न हो, मटके को तो वह फोट हो सकती है। १० प्राम-निदा बन्त से अपने नाथ के प्रति असनाथ जातृत होना है भीन जान्य भी गृद्धि होनी है। पर भी निन्ना करत से आरमा की मीनता पहुता है। आगमा का पहन होता है भीर साम बुद्ध होता मही। अनाय करा जास असना के याच चाहत है सा पर नित्या के पार महर रहना थार्लिय।



9.

परस्त्रीगामी लम्पट भी रावण के पुतले की दुर्दशा करने मे पीछे नहीं रहते। इसका कारण यही है कि पापी की आत्मा भी पाप से घृणा करती है। आत्मा का असली स्वभाव उसे पाप के प्रति घृणा कराना सिखलाता है।

२.

मनुष्य का जीवन एक चौराहा है। चौराहे पर प्रकाश-स्तम्भ लगा रहता है और उस प्रकाश में चारों ओर जाने वाले रास्ते दिखाई देते हैं। इसी प्रकार मनुष्य-जीवन से चारों गितयों के लिए रास्ते जाते है। शास्त्र और सद्गुरु का प्रकाश इस चौराहे पर मौजूद है। चारों गितयों का मार्ग उस प्रकाश में देखा जा सकता है। आप यह भी जान सकते हैं कि किस गित में जाने से क्या हालत होगी? जिन्हें सुखमय हालत प्राप्त करनी है उन्हें देवगित और मनुष्यगित की राह पकड़नी चाहिये, अर्थात् धर्म-कर्म करना और पापों से वचना चाहिए। पाप पहले भले लगते हैं पर अन्त में बहुत बुरे सावित होते हैं।

3

भाइयो । पापी की आत्मा दुर्बल होती है। पाप ऐसा कीडा है कि वह मनुष्य के अन्तस्तल को कुतर-कुतर कर निर्वल और निःसत्य बना देता है। सच्चाई के सामने पाप क्षण भर नही ठहर सकता। ४.

इप्ट की प्राप्ति के लिए पाप का आचरण करना आम पाने के विचार में बबूल की लेती करने के समान है।

X

भाष मनुष्य को अपनी ही निगाहो मे गिरा देता है। पाप मे एक

एमा विचित्र तोसापन हावा है कि यह हृदय को काटता रहना है। एपा की आरमा सक्य रहता है।

६ अन्तरत्त्व को निष्याप बनाजाग ता निस्ताप वन आओग ।

थ या रता पुण्य क्यांना वंटिन है पर पाप का उपात्रन करन से हुछ भारेर नशक्तिना । अन्य से नेरी प्रानी है नोडन संन्या देर पानते है ?

क भागा पुग्य पायन्सम साना वचन ना प्रयन्न नहीं बरता निर्मु पायहम क पन म हुम स चचन मा प्रयन्त नरना है। किन्तु मानी सीचना है कि विचयन से बचन ना डीन न्याप यहीं है कि विचयक़ भी कहा मही होनाह दिया खादा । न रहेगा बसन म वजेती सामुदी । जिन सुस म हुनों क विचयम जनस होन हैं जनकर रोगे ही जनाह हम म बुढिमता है अवीन पायनम म जन्या होना बात दुनों की सन्दार ना किन्ता है।

नुम गुन पान व निए पापा का आवरण वन्त हो सगर प्रमा व व वर्षाय सरक्ष सनोक्ष नहीं हा सवने । -- । १९१५

दिस्तन करण विकासन का अनिवास करना पीर मुलता तरी राज्या रे देखी प्रस्थ सार करण मुखी सनन की मीमसासा भी मुख्यापुत ही कही का सकता है।

97

1 .

कल्पवृक्ष या उसके फलो की कामना से प्रेरित होकर जो ववूल वोता है, उसे क्या कहा जाय ? वबूल वोने से कल्पवृक्ष के फलो की प्राप्ति होना सभव नही है, इसी प्रकार पापमय आचरण करके पुण्य-फल की आजा रखना भी दुराज्ञा-मात्र है।

93

जैसे नीम के वृक्ष मे आम के फल नहीं लग सकते। जैसे लाल मिर्च खाने से मुँह मीठा नहीं हो सकता, उसी प्रकार पाप करने से सुख नहीं मिल सकता।

98

कागज की नाव वना कर और उस पर सवार होकर अगर कोई समुद्र पार होना चाहता है तो उसे पागल के सिवाय और क्या कहा जा सकता है ? इसी प्रकार जो जुल्म करके, पाप करके फलना-फूलना चाहता है अर्थात् सुखी और सौभाग्यशाली वनना चाहता है, वह भी मूर्खों की कतार में ही खडा होने योग्य है।

94

बीज बोने की तुम्हे स्वाधीनता प्राप्त है। किन्तु बीज बो देने के बाद अकुर इच्छानुसार पैदा नहीं किये जा सकते। तुम चाहों कि पापाचरण करके हम दु.ख के बीज बोएँ और उनसे सुख के अंकुर फूट निकले, यह सर्वथा असम्भव है। अपढ किसान भी समझता है कि चने के बीज से गेहूँ का पीघा गही उत्पन्न होता मगर तुम उममें भी गये-बीते हो।

98

पाप का परिणाम तो किसी के लिए भी अच्छा नहीं होता। देगों रावण कितना प्रतापद्माली और प्रचण्ट राजा था। उसकी नीयत विगड़ गई। वह सीता जैसी आदर्श सती की हरण करके ले गया। रूम घोर पाप से उसका समस्त पुण्य क्षीण हो गया। विह्या-विष्या विजेतें टाल कर सीरा बनाया जाय। किन्तु अन्त में उसमे र्मंबस [मरा रिया नो बह सीना प्राचा का सहारत हो जाता है। वसी इनार छत्र भा भवकर वाच जनत गुजना के पत्र को त्या नेता है।

42

सनुष्य भारत करनुत नो भूत जाता है। परन्तु वन वन्तृत अपनी बन हैना क्यी नहां भुतनी। यवासमय अस उसरार पत्र अवस्य भारती परसाई श्यार वर प्रतिवन अस्यन होन्य होना है। उसी तिम वैक्षारा। मारधान वर जन्म है नि अस्ती वन्याण चाहत हो भोगा में बसो साथ स्वांत सा आसन हो आनन होगा।

95

हुना वा नात्रावाण जनत देखक र नाम पापाण क्या सामा वर्गी है। आमी पर्व पान आमा क्या ना अंग मा हिंग नहीं अस्ति है। री होना। दिशा बाद को क्या क्या का अंग मा हिंग नहीं अस्ति है। री होना। दिशा बाद को क्या क्या की स्ति है। री होने में राहों है। है। १८ पर सात्रीय और व तर पार वारत हैं। विश्व में मार का भार रोवर में है।

28

सर्व भाग भवना आपा का समाना माहने हिंता पाना ग्रह्स रेगे पान शंताहत व वरस भा सभा तौर तथा वह जिल्ला कर के भो सभा अवशं आधा का लिए तथ सनाआप ना नित्याग सन भा भा प्रभा करणाल होता।

40

का भू १ वरात्र श्री दशक करणा है। राग अनव करते बाजा रवस देशकी

ŞΨ

ो भर वध चार है और यह तस रायधान रहवर
 कोर मही शाहर सम्मान होता। जा याप बारों स बंदत बा
 कार के मर है से एद समाम बारा हा दान है।

46

हेर्नदन ४ ईन्म इंद्रव का दान करने हारी सुरुमा है जरी

६६ | दिवाकर-रिशमयाँ

प्रकार सुखी वनने के लिए पाप का आचरण करना भी मूर्खता है। यह उल्टा प्रयास है।

२३

निर्श्वक बाते वना कर अपने भविष्य को कटकमय वनाना कहाँ की बुद्धिमत्ता है। प्रयोजन से पाप करने वाला कदाचित् क्षम्य हो सकता है किन्तु निष्प्रयोजन ही आत्मा को पाप के भार से लादने वाला कैसे क्षम्य समझा जा सकता है?

२४

व्ही को मथने से मक्खन निकलता है—यह वात दुनिया जानती है और आप भी जानते है। पर क्या जान लेने मात्र से मक्खन निकल आता है ? नहीं, क्रिया किये विना, दही को मथे विना मक्खन नहीं निकलेगा। इसलिए हमारा कहना है कि पापो से बचो। पापो से बचे विना तुम्हे स्वर्ग और मोक्ष नहीं मिल सकता।

२५

दुख से वचना हो तो सर्वज्ञ के उपदेशो पर चलो। पाप-पक में आकठ निमग्न रहोगे और सुख भी चाहोगे तो ऐसा नहीं हो सकेगा। २६

जो ब्राडी के नशे में धुत्त हो जाता है, वह किसी की नही सुनता। इसी प्रकार जिसकी आत्मा पर पापों का गहरा नशा छा जाता है, वह जानी और परोपकारी पुरुष की भी बात नहीं सुनता। कदाचित सुनता है तो एक कान से सुनकर दूसरे कान से बाहर निकाल देता है।

२७

किसी कुत्ते को रोटी डालोगे तो वह भी तुम्हारा मुँह चाटने का साहस करेगा। नहीं डालोगे तो वह ऐसा साहस भी नहीं करेगा। उसी प्रकार झूठ बोलना, चोरी करना, परस्त्री-गमन करना, बेईमानी ररना आदि कुत्ते हैं। उन्हें जीवन में हिला लिया तो ये मुँह चाटे Tr.

अस रहे स मननी आता न्यों नहीं यह सबता, उसी प्रसार पाप तिरास्त्री स्पार किसी शांत्र अपने यह सम्बद्धा होता है।

E.

गाग मन में हैं भाग भाष्टी है। जीव को माश्य में जाते हुए धन मही होत गरु गांभीर गृतन ही शंक सबना है। किन्तु पायस्य मन ही मृति भै प्रकास दायमा है।

\$ 0

ताय का आधारण । वजाब मां बाद कीवण निर्वाह नहीं होता ? पात क वजन बाले बाद भूत हुने हुँ गांत वरते नम्पति हकहीं स अना भारते होता अभनी हता हुम्यामना वर्द स्वाहण हा सम्पति तक्षीय स्मृती होते वर प्रवृत्ती स्वाहति हस्स्वित वर्तात नो स्वाहतीय स्वाहति होता वर्तात स्वाहति स्वाहती ।



रात्रि सोजन

9.

भाइयो । रात्रि में भोजन करना वडा भारी पाप है। रात्रि में भोजन करने वाले को क्या पता चलेगा कि भोजन में, दाल में कीडी है या जीरा है वह तो कीडियों को भी जीरा समझकर खा जायगा।

ज्ञानियों ने रात्रि भोजन को अंधा भोजन कहा है। सूर्यास्त होने के बाद स्पष्ट दिखाई नहीं देता। अतएव रात्रि भोजन बहुत बुरी चीज है। बुद्धिमान पुरुप कभी रात्रि में भोजन नहीं करते। अरे खाने के लिए दिन ही बहुत है तब रात्रि में भोजन करने से क्या फायदा है?

हजम होने से पहले ही सो जाओंगे तो खाना पचाने के लिए पेट की मशीन को बहुत ज्यादा मेहनत करनी पड़ेगी और इससे मशीन जल्दी कमजोर हो जायगी। जो लोग मूर्यास्त से पहले ही खा लेते हैं, उनके पेट की मशीन को विश्वाम मिल जाता है। गहरी नीद आने के कारण यह स्वस्थ रहते हैं।

8.

रात्रि भोजन अप्राकृतिक है। देखो। तोता रात्रि मे कुछ नहीं खाता है, कबूतर और यहाँ तक कि पक्षियों मे निकृष्ट समझा जाने बाला कीवा भी रात्रि मे चुगने नहीं जाता। तो क्या मनुष्य इनसे भी अधम है जो रात्रि में भोजन करे? रात्रि का भोजन अन्धा भोजन है। अनेक दोपों का जनक है।

ሂ

रात्रि भोजन पापो और दोषो का घर है। रात्रि में, अन्धेरे में ओ तो जीव-जन्तु भी साये जा सकते हैं और यदि प्रकाश करों लाने न्द्र भी नहीं बात है। बारात्र में बाद पिन होतर पहुंच में मुख्य और अपूत्र जानु दह पदकर आहाँ हैं भी प्रांतन में पित्र आहे हैं, पुरुष तम्बत में में नित्र मुख्य होते हिंद चीती में, बाह्य तौर पर राजि में नुर्देश किलाई पर में दब्द पायिस होट न बहा त्यानि है। स्वास्थ्य सं १८९८ से भारत में प्राप्त का हानिहास्त्र होता है। भोजा करते सा अर्थन साम गीर प्राप्त स्वास्त्र है।

٤

बिरिता और बीता जम यही भी राज के समय पुस्त नहीं बिरामें सो हु गतुंच्य ने हु बता उन्त को ययर बातर है ' जूर मतुंच्य का उम्म सो गांच गों ने और गोंशचों के जकरा अच्छी बुद्धि भा पाई है । बण गांच कि जू नाने भी गयं बीते बास करें ' बारे समझारा आदिया क सरहर ' जु राजि होत पर भी जाल स

गांव म (बीरार्ग कबूलर और बीज आर्थि जुलत को नहीं भण्डे ते अथव के स्थान है। गांवि स सारतः विलयुष्ट समा दिखा भाडे : गांवि द कलान म साह मतीने म हल्य मरीत का सपस्या । रा भी गांगी है। शब्दा है। हला कुम सति का सपस्या है थी। अपन प्लेग का साथ हल सहला है।

9.

भाइयो । इन अठारह पापो मे हिसा, असत्य, स्तेय और मैथुन की तरह परिग्रह भी महान् पाप है। इससे आत्मा का अध पतन होता है विल्क यो कहना चाहिए कि परिग्रह सब पापो का बाप है।

२

धन से धर्म नहीं होता वरन् धन के त्याग से धर्म होता है।

3

जैसे स्वच्छता के लिए पहले मैल लगाना और उसकी सफाई करना आवश्यक नही है, उसी प्रकार धर्म की आगधना के लिए पहले धन कमाना और फिर उसका त्याग करना आवश्यक नहीं है।

8.

जिसके शरीर पर मैल नहीं है वह नये सिरे से मैल नहीं चढ़ने दे, यहीं जसकी स्वच्छता है। इसी प्रकार जिसके पास धन नहीं है वह धन कमाने की आकाक्षा न करे। धन के प्रति ममता और मूर्छी का भाव उत्पन्न न होने दे, इसी में उसकी धर्मनिष्ठता है।

ሂ

धर्म के लिहाज से धन भी कीचड के समान है। धर्म साधना करने के लिए घन का परित्याग करना पडता है। ऐसी स्थिति में जो घन के प्रति ममत्वहीन है वही सबसे अधिक विवेकजानी है। जो उपाजिन किये हुए धन का परित्याग करना है वह भी विवेकजाली गिना जायगा। किन्तु जो धर्म के लिए पहले धन कमाना चाहता है और फिर उसका त्याग करना चाहता है उसे बुद्धिमान किस प्रकार यहा जा सकता है। वह तो उद्दी गगा बहाना चाहता है। र रिना वहा विभिन्न हो यमें होता है। यन वा आरापना वा नेपना नो पिरता ही है उर्चक्षम वो आरापना पण सन्दी होती पैन वेपन व नीरनाव सहस्राहै।

धन गुरुश गुनारना चा धर है जना को जाएगे हैं जनानित ११ भरार है कि नाश में बारण है यस और केंबर का मुना बन भाग में ११ भर्म किया का शिमान नह दस है। एसा आदसी भाग गाम नह मा बार मनियाँ और हम दस्त है । एसा आदसी भाग गाम नह मा बार मनियाँ और हम दस्त है । एसा आदसी भाग गाम नह मा बार मा आदसा ने बहु कह हो हो हो । भाग का मा। यह बारण है । उससे सामित नहीं मिनदी। सुख भाग का मा। यह बारण है । देना धन के हैं सा सदस्त नाव का मा हम हो है ।

भागवा का प्रोत्पवित सार्यात के सात् स बदा यहे हा ? इससे हा हा अभा के जिला आब भी नाज्य नते हमा जिल्ला कह ज को कारण कोशा आजित स्वयं आव बन या बहुत यह ना कह त को कारण कोशों अह कहा। उससे सुन स्वयं का बहुत यह को भार के त सन है तकह हमा है बहुत सुन सार्यात । यह हम हमार्थी के वार्यात का बहुत से सार्यात है उनके प्रात्म का स्वरं हो है।

and the second s

१०२ दिवाकर-रिश्मयाँ

तो हो, मगर धन मिल जाना चाहिए। तिजोरियाँ भर जानी चाहिए। जैसे समग्र जीवन धन के लिए समिपत है। धन देवता के आगे अपनी आत्मा को विल का बकरा बना डाला है। इस प्रकार धन के लिए लोग आत्मा का हनन कर रहे है और जानते है कि यह हमारे काम आने वाला नही। यह कितनी अद्भुत वात है।

90.

हम फकीर शायद न समझ पाते हो तो, हे धन कुबेर ! तू बता, तेरे वड़े-वडे धन के भड़ार तेरे लिए किस काम के हैं ? क्या तू उस धन को खा सकता है ? पहन सकता है ? आखिर किस प्रयोजन से तू तिजोरियो पर तिजोरियाँ भरे जा रहा है ? वस्तुतः इस प्रश्न का कोई सन्तोपजनक उत्तर नहीं दे सकता। शरीर की आवश्यकताएँ वहुत सीमित है। उनकी पूर्ति के लिए झूठ-कपट, अन्याय, अत्याचार, चोरी, डकैती, जुआ-सट्टा आदि करने की आवश्यकता नहीं है। वह तो प्रामाणिकता के साथ अल्पश्रम करने से भी पूरी हो सकती है। उनके लिए पाप का सेवन करना व्यर्थ है। दिन-रात हाय पैसा, हाय पैसा की धून की आवश्यकता नहीं है।

99.

भाइयो । विचार तो करो कि पैसा-प्रधान मनोभावना से तुम्हारा सुख वढा है या घटा है ? जीवन मे शाति का सचार हुआ है अथवा अशाति की आग ही सुलगती जा रही है ? अरे । पैसा देव नही, दानव है, इमसे तुम्हे सुख नही मिलेगा, विल्क यह तुम्हारे सुख को छीन लेगा। मगर यह बात तुम्हारे गले कहाँ उतर रही है ? आँखो देखते भी जो अनजान बना रहता है, उसको कोई क्या करे ?

92.

लक्ष्मी का बाहन जो उलूक है, सो अज्ञानान्यकार का प्रतीक है। जहाँ तक्ष्मी है अर्थात् घन है, वहाँ अज्ञान है, मूटता है।

93

चन के नास के तो मैं कटो कारण मीजूद है। चोर चुरा ले जाते है, जाकू लूट ने जाते हैं, बाट बटा ने जाती है, आग नण्ट कर की है माई अपु छोन सेते हैं या दुव्यवन में पहकर उडा देते हैं। ऐसी नावानीन बस्तु का अभिमान कसा ? सम तो यह है कि अभिमान करने की तो बात ही दूर धन या अप सासारित पदाम तुम्हारे हैं हो नहीं। तुम बनन हो पन आदि बस्तुए बड हैं। भला जड पदाय बेरान प किस प्रकार हो सबते हैं?

98

भाष्या । यह यन-रोशत और राज्यसदमी वेदया के समान है। यह स्थिर कृति बाजा नहां है। आज एक को बगल में लाके हो जाती है ता बग पूसरे की। इस पर विश्वास व रजा दिक नादानी के सिवाय और जुम्म भी नहीं है। यह आज उन जिसी भी राजा महाराजा या सठ-राहणार की बगलर नहीं रही है।

92

यरीत बरतु म अम हाना सहन रिया जा सनता है। मगर और दिनाई दन वाली बरतु ना भी उलना समझना नहीं तर उपित हैं ? मुन की रामी प्रस्ता देखते हैं लि नहीं भी सम्पत्ति पर अस म साम नहीं जाता शिष्ट पाय और तुष्य ही साय जाता है। किर पन और सम्पत्ति नित्र पाया नो जातान व रना बया बुद्धिसता है ? नहीं यह अधिवत है ! मुखता है।

95

पन न पाप बदल कर पुष्य नहीं बनाया जा सकता। यह तो अपन नकर म हो अपना कन देता है और देना रहना।

90

मोना मुख्य नी मनुष्यना को नष्ट कर हेना है। यराव और भगोर के बीच पोमारी दोबार खड़ी करने बाला वस्तुआ म होना भी मुख्य है। योना मनुष्य को निरम्ब बना देता है। प्रमन्ते बना देना है और राप्तस बना देता है। आवस्य है कि किस मोनी करें प्यार करते है और इस पाकर अपने आप को स्वयं ममस्तत है।

१०४ दिवाकर-रिमयाँ

95.

जिस सम्पत्ति के लिए तुम रात-दिन एक कर रहे हो, अनीति और नीति की परवाह नहीं करते हो, धर्म और अधर्म का विचार नहीं करते, उस सम्पत्ति में से क्या-क्या साथ लेकर जाओंगे १ मित्रों। आँखें खोलों। तुम्हारे पुरखा चलें गयें और वे कुछ भी साथ नहीं लें गयें। अब क्या तुम साथ लें जा सकोंगे १ नहीं, हर्गिज नहीं। सब कुछ यहीं पड़ा रह जायगा। आँख मिचते ही माल पराया हो जायगा। तुम भी इस बात को जानते हो और भली-भॉति जानते हो। फिर भी भ्रम में पड़े हो १ आश्चर्य है कि फिर भी परलोक को सुधारने की तरफ ध्यान नहीं देते हो। अगर तुम हिन्दू हो तो लक्कडों में जलाकर भस्म कर दिये जाओंगे और यदि मुसलमान हो तो जमीन में गड्डा खोद कर दवा दिये जाओंगे। वस किया हुआ पुण्य और पाप ही साथ जायगा।

39

जीवन सदा रहने वाला नहीं है और सम्पदा साथ जाने वाली नहीं है। जरीर की आवश्यकताएँ परिमित्त है फिर क्यो दुनिया भर की पूँजी अपनी तिजोरी में बन्द करने के लिए पाप करते हो। २०

जो लोग अपने जीवन का अधिक भाग धन कमाने मे व्यतीत कर चुके हैं, उन्हें निवृत्त हो जाना चाहिए। जिन्दगी के अन्तिम व्वास तक गधे की तरह लदे-लदे फिरना ठीक नही। दुनिया के धन्धे छोडो और परमात्मा की प्रीति से बँधे रहो। धर्मोपदेश सुनने का यही सर्वोत्तम सार है।

२9.

सम्पत्ति का रोग वडा ही भयानक होता है। अन्यान्य रोग तो प्राय. एक-एक ही विकार उत्पन्न करते है, मगर लक्ष्मी का रोग एक साथ अनेक रोगो को उत्पन्न कर देता है। जिसे धन की बीमारी हो जाती है, यह कानो ने वहिरा हो जाता है, मुँह में गूँगा हो जाता है, आंखों में अन्या हो जाता है, और उसकी तमाम इद्वियों हि, ही जाती है। 22

पत में मद में उसत बना हुआ मनुष्य गरीवा से बात भी नहीं बरता। उत्तम बोलने में बहु अपनी बरज्जता समझता है। मही पत्तवान नामा होना समझता वाहिए। पत्ती यादामी बरच्या अ अबस्वस्थ प माग पो नहीं श्वाता जीति और अनीनिका पम उस नहीं मुझता बहु दीन हुन्यियां की सरफ हस्टि भी नहीं शानता मही उसकी अभागत है।

23

सम्पत्ति नी बीमारी मनुष्य नो हृदयहीन बना वेशी है। सम्पत्ति गानी के पढ़ोनी के बानन अूल में कराह रहे हो तो भी यह उनकी परवाह नहीं मरता। उनरी हु लन्दर भरी आयाज उसने नानी तन नहीं पहुँचती। उसके किला राजनार हुछ भी गंसर नहीं होना। यह बहिरायन नहीं हैती क्या है ?

28

जा लोग थी-राज्यत्र होन पर भी भगवान व भक्त होते हैं उन्हें यह मगद रोग नहीं हो गाना। अकि शा अभून रलायन जनके रोगो मो गमन वरता रहता है। इस प्रवार लड़मी वे होते हुए भी जो लक्ष्मा व मद ग रहिन हात है व इत रोग म बच रहने है।

şç

ससार का गमरन बगत यही रह जाता है। यह बाज तक कियी में भाष गमा नहीं है और जायता भी नहीं। प्रमाने साथ जान चाना है। ऐसी स्थिति में बगब के बक्तर म रहत र घर नो बिसारण करें होता खिला नहीं है। खालब की स्थान कर आहरका को अन्ताने में कुंदिमाना नहीं है। आसा की बुण मन्नित हो उगका सारत्य क्षव है, उमे प्राप्त करना का माग सायुवन है।

₹₹

विधी न हवे में बुर भन नरी। तुम्होरा तिया तुम्हें ही भीगना ९ । । बुरे विवासे का और बुरे कार्यों का बात भी अक्टा नहीं हो है

१०६ दिवाकर-रिश्मयाँ

सकता । जिस घन-दौलत के लिए तुम पापमय विचार करते हो, वह आत्मा के साथ नही जायगी । वह पाप ही आत्मा के साथ जायगा और तुम्हे पीडा पहुँचायेगा । घन-सम्पत्ति और भोग-सामग्री तो चार दिन की चॉदनी और उसके वाद अँधेरी रात होगी ।

२७.

नुम्हारी यह रईसी और सेठाई किसके सहारे खडी है ? बेचारे गरीव और मजदूर दिन-रात एक करके तुम्हारी तिजोरियाँ भर रहे है। तुम्हारी रईसी उन्ही के वल पर और उन्ही की मेहनत पर टिकी हुई है। कभी कृतज्ञतापूर्वक उसका स्मरण करते हो ? कभी उनके दु.ख मे भागीदार वनते हो ? अपने सुख मे उन्हे हिस्सेदार बनाते हो ? उनके प्रति कभी आत्मीयता का भाव आता है ? अगर ऐसा नहीं होता तो समझ लो कि तुम्हारी सेठाई और रईसी लम्बे समय तक नहीं टिक सकेगी। तुम्हारी स्वार्थपरायणता हो तुम्हारी श्रीमताई को स्वाहा करने का कारण बनेगी। अभी समय है—गरीबो, मजदूरों और नौकरों की सुधि लो। उनके दुःखों को दूर करने के लिए हृदय में उदारता लाओ। उनकी कमाई का उन्हें अच्छा हिस्सा दो। इससे उन्हें सन्तोप होगा और उनके सन्तोप से तुम सुखी बने रहोगे।

२८.

व्यापारी का आदर्श दूसरों को कव्ट पहुँचा कर अपनी तिजोरियाँ
भरते रहना नहीं है। गरीवों को चूसना व्यापारी का कर्त्तव्य नहीं है।
जनता के अभाव को दूर करने के लिए व्यापार की प्रथा चलाई गई
थी। एक जगह कोई चीज आवश्यकता से अधिक होती है और
दूसरी जगह इतनी कम होती है कि उसके अभाव में जनता को भारी
कव्ट भुगतना पडता है। ऐसी स्थिनि में व्यापारी एक जगह में दूसरी
जगह वस्तुएँ पहुँचाकर सब को सुविधा कर देता है और उसी में से
अपने निर्वाह के लिए उचित मुनाफा ले लेता है।

२६. व्यापारी कान सोलकर मुन ले कि ब्लैक मार्केट एक प्रकार की व्यापारी कान सोलकर में अगर कमाई करना बोझ हो नहीं छोड़ चीरी है और इस तरीके में अगर कमाई करना बोझ हो नहीं छोड़

िया जायमा तो उसरा प्रतिक्रिया वही ही भयवर हो सनती है। स्वन मार्केट परने वाले व्यापारी अपने भविष्य नो भूल रह हैं। वे समाज से आर्षिप क्रान्ति वा आह्वान नर रहे हैं। नहना चाहिए वि आज अपनात्वस पूजीपनि ही पूजीबाद ने विरुद्ध बातावरण ना निर्माण नर रहे हैं।

결미

पूछी लागा ने नि पहले तुम्हग्र चार निय्तना पत्ता बा और तुम्हारी न्या हात्त भी ? अर दित्तमा गुना पदा है? प्रमुट सत्ताय नहीं। । पौर बाजार अब भी तयार है। बोई भी अनीनि और अस्याचार व रन स परहेत नहीं। पता नहीं कि उसदा पत्न क्रितना बहुर भूगतमा पदेशा

89

गराता के असन्ताप को हुए करन का तरीका क्या है—यह हमारे गारम हजारों अब पहले हैं। यतना कुन है। शीमन अपना हुद्य उदार कमारे स्थानकात वने निध्या के प्रोम जमारिक कर हुद्य समय पर उनकी सहायता करें काई भी क्यबहार ऐसा स करें किया उहें अपनी होतात माजुब पढ़े बल प्रकार से उहें बाता रहियाते मा प्रधान करें और पन की हीत तर दिला बुद्धि और अम का महत्त्व समसे से विचकती हुई परिस्थित से बुद्ध सुधार हों सकता है।

32

अयाय वा पता अत्यल तो सामने ही समान्य ही जायना वया वित् रह गया तो तासरी पीढ़ी म दिवासिया बना ही दगा। नैमान नारी वा एक पता भी भाहर वे बराबर है और बदैमानी वी मीहर भी पता व बराबर मही है।

ŧ\$

भीति पा एव पना भी माहर वे बरावर है और अनीति वा भण्डार भी बाचों वा भण्डार है।

१०५ दिवाकर-रिमयाँ

38.

अनीति करके कोई सुख नहीं पा सकता। अनीति द्वारा उपार्जन किया हुआ द्रव्य तो चला ही जाता है, साथ में प्रतिष्ठा को भी ले जाता है, गाँठ की पूँजी को भी ले जाता है और कभी-कभी प्राणों का ग्राहक भी बन जाता है।

३४.

अनीति के सौ रुपयो से नीति का एक पैसा भी अधिक सुख, सन्तोप और शान्तिदायक होता है। नीति की सम्पत्ति आत्मा को सन्तोप प्रदान करती है, जबिक अनीति की कमाई आत्मा को सन्ताप पहुँचाती रहतो है। नीति से अगर एक पैसा तुम्हारे पास आयेगा तो वह तुम्हारा होकर रहेगा। अनीति से आया हुआ विपुल द्रव्य भी तुम्हारा होकर नही रहेगा।

38

दयालु पुरुप घन का अधिक लालच नहीं करेगा। वह सोचेगा कि संसार में घन तो परिमित ही है। अगर मैं अपनी वास्तविक आवश्यकता से अधिक इकट्ठा कर लूँगा तो दूसरों को कमी पड जायगी। गरीबों को कष्ट उठाना पडेगा। मेरे पास निरर्थंक पड़ा रहेगा और दूसरों के पास आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए भी नहीं रहेगा।

जिस लोहे के छुरे से बैल काटा जाना है, उसकी निर्जीय नमडी से वह लोहा भी भस्म हो जाता है— यह वात भूलनी नहीं चाहिये। आज तुम समझो अथवा न समझो मगर एक दिन समझना पडेगा कि गरीब की हाय व्यर्थ नहीं जायगी। गरीबों की हाय में वह आग है कि श्रीमंतों की बटी-बडी हवेलियाँ भी उसमें भस्म हो जायेगी।

35

आज आपके पास पहले से पैसा वढा ही है, घटा नहीं है। मगर देपना यह है कि आपकी उदारना उसी परिमाण में बढ़ी है अयता नहीं। अगर आपकी उदारना नहीं वढ़ी तो घन के बटने से आपका भग हित हुआ । धन के साथ आपना ममता "ड यई इसना अब यह हता वि आपना पाप बर गया है। उस धन वी सार-मेंग्राप करने बी चिन्ता वर गई व्याकुनना वर गई और आरम-समारम बढ गया । यह सब पाप का ही बनना है । ऐसा सम्पत्ति स जापका मुख भी दिन नहीं होन बाता है, बल्कि अहित ही है।

38 सू बाहता है मैं अधिव सम्पत्तिनाता होवर सुसी वन जाऊना । पर नुबह तो दलसे कि जिनक पास अधिक सम्पत्ति है वे बया भुरी हैं ? नरी व भी तासुकी नहा हैं। व भी तेरा ही तरह तृष्णाकी आग म जन गह है। एसी अवस्था स तू कैस सुन्ती हो आयेगा? सुन का अमनी साधन ता मन्ताय ही है। अनगब है अन्य ! अगर तू पास्तव में ही मुनी बनना चाहना है तो सम्माप घारण कर।

80 पम सापना मे घन का मुटणा बहन बाबक हानी है। परस्तु कभी यह भी मावते ना कि लालिन इतन धन का क्या करीय? बया पाव भर अप्र क वन्त बहुमू य माना लोना चाहते हो ? धरे पाव भर अनाव थाही भी जगह और आवदयक वस्त्र मुम्हें चाहिए और उसके बन्ते तुम दुनिया घर की दी नत की हथियान के लिए आक्रान-माना न एर वर रहे हो ? मोचते बया नहा वि यह सब बूबा है । अपना यह उत्तम नावन इस बह और जिनस्तर सम्मत्ति हे पीछ वयी अवारय को गहे हो ? धन की मर्धान करती। सर्थान कर लोगे तो सन्तीय आ जायना । मन्तीय आ कामेमा ता ब्याकुनता ब्रिट आयेगी । निरा दूरता वा अपूर सूल प्राप्त होगा और तब मावना धम की ओर

89

हुण्या का एर तरह की अधिन है जो धन-सम्पत्ति के इसन से हुगता नहां बढ़ता जाती है। 83

. सम्पनि विस प णाति वास्त्रन नहां बटानी बल्ति ब्याकुनना को

११० | दिवाकर-रिश्मयाँ

आग ही सुलगाती है। ऐसी सम्पत्ति के लिए क्यो आत्मा का अहित करते हो?

४३.

जिनके बाप-दादे गरीव थे, भरपेट रोटियाँ भी नहीं पाते थे, ऐसे लोग लखपित होकर भी भगवान का भजन नहीं करते ? पुद्गलों के लिए चिन्तामणि के सहज्ञ मानव-जीवन को वर्वाद कर रहे हैं। कोई आदमी कौवा को उडाने के लिए हाथ का हीरा फैंक दे तो मूर्ख समझा जाता है मगर धन-दौलत के लिए जीवन को गँवा देना क्या उससे भी वडी मूर्खता नहीं है ?

88

तुम गृहस्थ हो तो मै नही कहता कि तुम पैसा मत कमाओ, कितु इस प्रकार नैतिकता के विरुद्ध व्यवहार करके मत कमाओ । पैसे के लिए अपना धर्म मत वेचो । पैसा जीवन के लिए है, जीवन पैसे के लिए नहीं है। धन की तृष्णा से अन्धे होकर न्याय-अन्याय को मत भूलो । जिस धन के लिए तुम धर्म को भूल रहे हो, वह साथ जाने वाला नहीं है। हाँ धनोपार्जन के लिए तुम जो पाप करोगे वह अवश्य ही तुम्हारे साथ जायगा और यह वाँधा हुआ पाप तुम्हे भव-भव मे दु ख देगा।

४४

जीवन और घन में से जीवन ही महत्त्वपूर्ण वस्तु है। घन जीवन के लिए है, जीवन घन के लिए नहीं है। माना कि जीवन को सुपमय बनाने के लिए गृहस्थ अवस्था में घन की जरूरत होती है, पर इसका अर्थ यह तो नहीं है कि तुम घन के लिए अपने सारे जीवन को और समस्त सद्गुणों को ही न्योद्यावर कर दो।

४६.

चाहते हो कि हम बन-सम्पन्न बन जायँ, पुत्र-पौत्र आदि परिवार वाले बने रहे, मब प्रकार की मुख-सामग्री हमे प्राप्त हो, मगर वर्म की उपेक्षा करते हो, तो यह कैमे हो सहता है ? नीम का रस पीकर मुँद मीठा करने की उच्छा किस प्रकार सफल हो सकती है ? तुम षम का रुख्य और पात्रन करोग तो षम सुम्हारा वश्यण और पात्रन करेता। षम स हो सब मुखों को प्राप्ति होगी।

W(9

चान की उनेपा करने बन की बाराबचा नका। नेसा ही मूलका पूजा है असे किसी कुण के मधुर पत्र पान के लिए "सके मूत्र म गानी क श्रीक कर पता पर पानी दिल्कना।

¥#.

याई। समा ने तरे पास धन है और तू बाहे ता उमह हारा स्वन भी मदीन पहना है और नरन भी मनेद सन्दर्भ है, दाना म स्व या जाहता है हिन्य पाहना है ता पन का हाता में विपकार्य रागने सनाम नी मनेता। ज्या मेंना हार्यों स स्वय म्ला होगा। उन्दर्भ का मोल बुहाना हाया। दिशों को दान नेना पढ़ेगा। यस का सामा में व्यय रलता होगा। यदि नरन कोनेदना है तो दिवारियों स मर कर, मनीन स गान है। या जानीन मागने ने निस् वा गनन बनाता है। समस न दि नरन में जाने था। नास्ता बना रन्य है।

38

भाग्या ¹ पाश कीव मर जायगा, लालों-करोगें वरे सम्पत्ति छोड कामा। परमु एम मध्येति वे उपानन में को पाग दिय हैं उन्हें माध अवन्य ने नामा। देव पार्श वे चार नापन वे निष्, वह नरन मुख्य म गिरेगा। वहाँ माने क्वर दिन्स जायती।

¥0

दिस पन स दग बाहित समाद और यस भा जाना न हुआ, सह पा कुचा है। एन पनवान ना जीवन भी तृषा है। यह उस यन ना भारित मही मुनास है। उत्तवा जिल्ली निमी न नाम नहीं आई और उत्तवा धन भी निमी ने नाम नहीं आया। यर वह जिल मन मह को है।

29

वह बडा बादमी तिस वाम का जो हर्ष के अवसर परस्वय ही

११२ | दिवाकर-रिमयाँ

खा-पी लेता है। स्वय ही विनोद कर लेता है और मौज उडा लेता है। सच्चा वडा आदमी वही है जो अपने हर्ष में दूसरों को सम्मिलित करता है। जो सुख के समय में दीन-दु खियों का स्मरण करता है। ४२.

आपका वडप्पन किस काम का है ? घोड़े की पूँछ वडी होती है पर वह अपनी ही मिक्खयाँ उडाती है। अगर आपने अपने पडौिसयों का भला नहीं किया तो आपके वडप्पन का क्या महत्त्व है ? जगल के पेड की तरह पैदा हुए, जिन्दा रहे ओर नष्ट हो गये, तो किस काम के ? आपने जीवन का क्या लाभ लिया ?

५३

अगर इस जन्म मे लक्ष्मी का सदुपयोग न करेगा तो फिर कब करेगा ? यह लक्ष्मी या तो तेरे जोते जो ही तुझे छोडकर चली जायगी अथवा किसी समय तू इसे छोडकर जायगा। जब यह निश्चित है, और इसमे तनिक भी सन्देह नहीं है तो फिर क्यों सोच-विचार करता है।

४४

घन का भण्डार भर लेने से भी धन्य नही होगा, प्रतिष्ठा और परिवार वढा लेने से भी जीवन मफल नहीं बनेगा। सुकृत करने में ही जीवन की सार्थकता है।

ሂሂ

धन प्राप्त करने की सार्थकता इसी मे है कि वह परोपकार के काम मे आये। जो धन परोपकार के काम मे नही आता वह पुण्य का कारण न वनकर पाप का ही कारण वनता है। उसमे आत्मा का पतन होना है।

५६

पनवानी को अनुचित आदर मिलने के कारण गमाज में भन की पूजा बढ़ती जाती है और गुणों की प्रतिष्ठा घटती जाती है।

त्र भा तर रण मा जैर जियन हा नाम का भा नहीं है। जर्मन कर मा नहीं है। जर्मन कर में में है। हर को माणे की हर्ण ज्यान के हुए कराएं जो कर पा है। दिए जो माणे की हर्ण ज्यान में हर मा हर्ण है। जरूर में स्थान कर हरा मा है। जरूर में स्थान कर हरा मा हर्ण के मा हर में हर मा हर में हर में हर मा हर मा हर में हर में हर मा मा हर में हर में हर मा हर मा हर में हर मा है। मा हर मा है मा हर मा हर मा हर मा हर मा है मा हर मा हर मा हर मा हर मा हर

रह प्राप्ता । स्तृत्व का अवसा मृत्य वस स जरी है। किसी के स्वीकार को पर स सहारणा। यह देशा कि उससे किस्सा उद्यक्त है किसा बताइन है दिखता ग्राप्ता है और दिस्सा क्या है। विस्त अवस में सम्बाद की जाएंगि निजन। अधिक हो, यह उद्यक्त

मीत पेंदे रा जिनना जान्य वाज है "जना जनमं साजदीय हर्तारों वा जान्य वर्षे ती समार स्वाप जन जाय !

मार्गल व क्याद म डोर्ग लेखि जर्ग होता, दिस्सु विस्तरी कुण बही हुई बन बाज्यद से दिल है सब ही यह बनाक्यति

तिन कर र किए स्तुत्व राजा पिर जाता है, जिस पणव प पद स्तुत्व करारण माओं ता बन्दा है और रागस वन जाता है, जन कर रा सिकार काल जार दिखार है।

विका वसक्या का वा समय किया है, वहीं व रोक्पांत है।

११४ | दिवाकर-रिकमर्यां

उसके समान कोई करोडपति नही है। आगे घन साथ नही चलेगा, धर्म ही चलेगा।

६३.

घनी जिस घन मे अपनी प्रतिष्ठा समझता है, जिसमे अपना गौरव मानता है समझदार लोग उससे जीवन का अध.पतन देखते है। ६४.

अज्ञानी मनुष्य जिसे अपने जीवन का सर्वस्व समझता है, जिस सम्पदा के लिए धर्म और नीति का भी त्याग करते संकोच नहीं करता, यहाँ तक कि मरने को भी तैयार हो जाता है, ज्ञानी उसी सम्पत्ति को तुच्छ और निस्सार समझते हैं। ऐसी सम्पत्ति का जो भी मूल्य है, वह केवल मिथ्या कल्पना के ही क्षेत्र मे है। वास्तविकता के क्षेत्र मे उसकी कोई कीमत नहीं है।

६ጷ.

यदि आपकी मानसिक स्थिति ऐसी ऊँची हो गई है कि आप धन के लिए धर्म को नहीं त्याग सकते और धन आपको धूल के समान प्रतीत होने लगा है तो आप सम्यग्हिष्ट है, शुक्ल पक्षी है।

६६.

गरीव अगर अपनी गरीवी में सतोप मानकर चलता है और जिस किसी उपाय से घनवान वनने की लालसा नहीं रखता तो वह घनवान से तिनक भी कम भाग्यशाली नहीं है। ६७.

प्राचीन काल मे वीरता का सत्कार होता था, आज धन का सत्कार होता है ? देश का यह पतन क्या सामान्य पतन है ?

६८.

आज धन के सम्बन्ध में प्रतिम्पर्छी होने के कारण और धन को ही प्रतिष्ठा मिलती देखकर लोग विवाह-शादी जैसे अवसरों पर भी धन को ही महत्त्व देते हैं। कन्या का पिता चाहता है कि मुझे लगपनि जैंबाई मिले और लड़के का पिता चाहता है कि मुझे कोई ऐगा सम्बापी मिन्ने जो पन से भरा घर भर दे हैं हम तपह दोनों की नजर पन पर ही होनों हैं। इससे बचारे गरीबा को कितनी परेखानी होनी है, क्या और किसी वा स्वाप्त नहीं जाता। श्रीस्पा के योग्य सबसे क्यारे किरत हैं और पनवान जुड़े नादियों करने अपन बुड़ाये को सजाते हैं। जिस देंग को जोर जिस जाति की ऐसी देगा ही उसका उद्यान करें होगा?

ĘĘ

माना पिंदा को शोकना काहिए हि एक मात्र धन ही विद्यों के जीवन को मुली और उनन नहीं वान मकता। निया नुसकार प्राप्तिका को स्मान प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता प्रमुक्ता के प्रमुक्त किया विद्यान है। विद्यान प्रमुक्त किया के प्रमुक्त के प

90

बार से भेटे को को पन भिनता है उसकी क्या कीमन है ? बहु धन ता उनटा कार्य का कारक होना है। वह उपादा हो पया और धन भन से अब कार्य । मस्त्री से पटा करेंगा और कार्य । मस्त्री से पटा करेंगा और कारकी विभाग और अब कृत्या ? इन प्रवार पौद्गीविक धन आत्म को मत्त्र मे से आत का हो साध्य है। इनक विपरान है सहुद्ध के हार प्रवान किया हुआ धम्यन को इन साव को भी मुक्तारता है और परफोन को भी मुक्तारता है।

90

भादती ¹ पत रा बण्डार या अशी हुई निकारियाँ छोड जात हे सुत प्रमणिय मही बनोता । उस पत को वासर कुरहारे उसमाणिकारी अगर अगावारी हो गये भी मोग तुम्हें भी कोगेया । क्यों प्रशार सार मोजता महत्व कमा नते से भी सुत्र मण्या के याच नहीं बत सरोत। मुद्रम्प का एक ही बसा उस स्थितायों बना देवा। मही हो बाल

११६ | दिवाकर-रिश्मयाँ

उसे घरती मे मिला देगा। पुत्र-पीत्र आदि का वडा परिवार भी तुम्हारा जीवन सार्थक नहीं बना सकता। ससार की कोई वस्तु तुम्हारा सच्चा स्मारक नहीं वन सकती। अगर तुम चाहते हो कि ससार तुम्हारा नाम ले, तुम स्मरणीय समझे जाओ तो शुद्ध चेतना प्राप्त करो। शुद्ध चेतना अर्थात् विवेक या सम्यग्दर्शन पाकर तुम्हारी शक्ति तुम्हें समीचीन पथ की ओर ले जायगी और आखिर गन्तव्य स्थान पर पहुँच जाओगे।

७२.

रेहट की घड़ियाँ पानी से भर जाती है और फिर थोडी-सी देर में ही खाली हो जाती है। खाली होकर वह फिर भर जाती है। इस प्रकार भरने और खाली होने का कम चालू ही रहता है। धन की भी यही दशा है। वह कभी आता है और कभी चला भी जाता है, चला जाता है तो आ भी जाता है। आज जो दिरद्र है वह कल ही संपत्तिजाली बन सकता है और आज जो सम्पत्तिशाली है वही कल दाने-दाने के लिए मुँहताज हो सकता है। अतएव धनवानों का कर्त्तव्य है कि जब उनकी दशा अनुकूल हो तब वे धन का दुरुपयोग न करे। गरीवो को सताएँ नहीं, बल्कि अपने धन से उनकी सहायता करे।

93.

कोई भोला मनुष्य आपके ऊपर विश्वास करता है। आप चाहें तो सहज ही उसे ठग सकते है। मगर आप उसे ठगना उचित नहीं समझते और सोचते है कि—'अरे आत्मा' क्या सोना-चाँदी आदि सम्पत्ति तुझें छाती पर रखकर ले जानी है? इस दुनिया की चीजें तो इसी दुनिया में रह जायेंगी, फूटी कौड़ी भी साथ जाने वाली नहीं है। फिर वृथा ही इस सम्पत्ति के लिए क्यो पाप कमें करता है? क्यों अपनी आत्मा को पाप में कलुपित बनाता है? जय पाप कमोंं का उदय होगा तब पाप से उपाजित की हुई सम्पत्ति सुन प्रदान नहीं कर सकेंगी, वह उनटा दुन्य का ही कारण बनेंगी।' ऐसा सोचने वाला अपनी दया करता है।

80

पुष्य ना उपाजन न रोगे तो आगामी जीवन से भी सुझ पाओंगे। छन-त्यर संपन नमाओंग तो पाप ही पल्ले पढेमा। धन साथ नही जायगा पाप गले पड जायेगा। अंदा निष्यपट बनो, सरल बनो। ७४

धन-सम्पत्ति को साय से जान ना एक हो छपाय है और वह यह कि उनका दान कर दो उसे परोपकार में लगा दो खरान कर दो।

७६

बाय नोग अपन धन की रहा। नात्म सबहुत नुवान होते हैं। मगर गद है कि व यह नहीं समझते कि उनका वास्तरिक पत्त का है? गयम-अमा नहल आदि को तुमने धन समझा है वर प्रत्यू वह तुम्हारा गच्चा पन नहीं है। अह पौद्यांनिक पन सुध चेतन का धन कसे हो सकता है? गुरुहारा आसी पन चरित्र है। असे तुन्हें चरित्र क्यों पन की रहा। कारी पन चरित्र है। असे तुन्हें चरित्र क्यों पन की रहा। करती चाहिये।

99

भारयों। नोई भी व्यक्ति लालो और नरोहो नी राज्यित ज्वहुं। नर सन्तरा है। दिन्तु पूज के जिना नह भाग नहीं सप्ता। सत्त भ दिमान अरबा स्वात नर देत हैं। नह न क्वम लाता है और न प्या सादि नी सान देता है। इसी अनार तृपण जन स नुज्या सनता है और न दूसरों नी साने देता है। नह अन ना पहरेदार मात्र है। उसनी प्रसादी नरना है। उसन नाम है।

95

नुष्यं गीग मामा अपन है और उससे भावना करते हैं — हभावान मारे गीव में बाहक भेरी ही इतान पर का जाएँ। मामदान साहका को घर कर हैरे घर साएवं । तुने समयान को अपना नीकर समा क्लारी हैं। सरे साभी शब साहक सरी हकानपर का जायेंगे तो हमरी के बान-वर्षक बता साव के

११८ दिवाकर-रिकमर्यां

30

लक्ष्मी प्राप्त करने के लिए पुण्य की आवश्यकता है। पुण्य का उपार्जन भगवान की स्तुति और भक्ति करने से होता है। जो भगवान की भक्ति करेगा, लक्ष्मी उसकी दासी बन जाएगी। जैसे परछाई से विमुख होकर आप चलते हैं तो परछाई आपका पीछा करती है, उसी प्रकार आप लक्ष्मी से विमुख होकर भगवद्-भक्ति करेगे तो लक्ष्मी आपका पीछा करेगी। इसके विरुद्ध जैसे परछाई को पकड़ने के लिए दौड़ने वाला व्यक्ति कभी अपनी परछाई को नही पा सकता, उसी प्रकार लक्ष्मी-लक्ष्मी करने वाला और उसके पीछे-पीछे मारा-मारा फिरने वाला पुरुष लक्ष्मी नही पा सकता।

ದ೦

आखिर सभी को एक दिन मरना है फिर धन के लिए यह अनीति क्यो की जानी चाहिए ?

59

आत्मा के स्वाभाविक गुण ज्ञान-दर्शन आदि भाव लक्ष्मी आत्मिक सम्पत्ति है। वह सदैव आत्मा मे रहती है। उसे बाहर से लाने की आवश्यकता नहीं पडती। उसे प्राप्त करने के लिए सिर्फ इतना ही करना पडता है कि आत्मा पर पड़े पर्दों को प्रयत्न करके हटा दिया जाय। यह सम्पत्ति एकान्त सुख देने वाली है और सदैव सुख देने वाली है। परलोक में भी वह साथ देती है। वह अनन्त और अक्षय आनन्द प्रदान करने वाली है।



विषय-भोग

9 ससार में जिनने भी जाच हो रहे हैं उन सबने मूल में जरयश या परोक्ष रूप म, स्पष्ट या अरपस्ट रूप में भोगों की अधिनाया ही हैं। सानारिक भोग हो सब अनयों की खान हैं।

२ विषय भीग और उनने साधना थी आवाधा ही असल म दु स है और उस आवाधा वा स्वाम मुख है। ज्यो-ज्या जीवन निवृत्तिसय बनना जायगा स्था-यो मुग वा बुळि होगी। शानि निराजुनता में है ब्याहुजना में नहीं है।

है

पूत्ता समझता है कि वह जिस हड़ ही वा पूत रहा है उसमे स
गूत आ रहा है। उस वेचार की बया पता कि जिस नृत नो वह हड़ी

स समझ रहा है वह तो उसका अपना हा है ? प्या मीति विषयानक
जीव भोगों से सुत की बच्चा करता है जबकि मृत आत्मा से ही
है। मुद्दें से मृह से पटरस भीजन हाल दा वया वह उसना रसा
स्वाहन हथन गृद्ध आरता कर सर्वना ? पदािल गृही।

भ स्थान बात यह है कि अधिकांग लास बातरिक्त मुख में रूप मो री गरी गामकी है। जल हुना जान हुम्झी को चावता है। हुम्ही को भवाने से जाने गामुझें से से संबंध निकलना है और अप उस परिद में हुमी से गिलमते बाता काला कर आदाता सेत प्रतान नताता है। और बहु यह समझता है कि यह नवाद हुम्झी से से आ रहा है। स्पी प्रतार कहानी जीव बाता रहे हिंग सुता आरों से हैं। धरननु उपने धारणा मिस्सा है मुख पुरस्त का जुस ही नही है। वहनु आत्मा का गुण है और आत्मा मे ही रहता है। आत्मा के सुख गुण के विकार को सुखाभास को लोग पुद्गलजनित सुख समझते है। ५.

भाइयो । आँखो मे खुजली चलने पर मनुष्य खुजा लेता है और कोई मनाई करता है तो भी नही मानता । उस समय खुजलाने में ही उसे सुख मिलता है । किन्तु वाद मे जव जलन होती है तो पछताता है । इसी प्रकार यह भोग थोडी देर मजा देते है, किन्तु वाद में बुरी तरह पछताना पडता है ।

ξ.

कलाकन्द में सिखया डाल दिया गया हो तो खाने वाले को पहले तो आनन्द आता है, किन्तु थोड़ी ही देर वाद सारे शरीर में ऐठन आरम्भ होती हैं और प्राणों से हाथ घोना पडता है। यही वात इन्द्रियों के भोगों के सम्बन्ध में हैं।

9

भोगों में उतना ही सुख हैं जितना तलवार की धार पर लगे हुए शहद को जीभ से चाटने से होता हैं। क्षणभर मिठास मालूम होती है। परन्तु जीभ कटने के कारण लम्बे समय तक दुख उठाना पडता है। भोग भोगने से भी इस लोक में दुख ही दुख होते है।

T .

विप और विपयों में अन्तर है तो यही कि विप एक बार मारता है और विपय अनेक वार मारते है। कामभोगों की अधिक विपाक्तता प्रकट करने के लिए शास्त्रकार कहते है कि काम सर्प के समान है। जैसे सर्प भयकर होता है और उससे दूर रहने में ही कल्याण है, इसी प्रकार विपय भी आत्मा के लिए भयकर है और उनसे दूर रहने में ही कल्याण है।

है. जैसे मन भर का पत्थर गले मे बांबकर दुवकी लगाने वाला पुरुष तल भाग मे जाकर अपने प्राण गंवाता है, उसी प्रकार विषय-भोगो 90

यर जीव भागा को नहीं भागता है परन्तु भोग ही जीव का भोग निते हैं। भोगा व लिए अपना जीवन निछावर वरने वाले भौग नही भागते बास्तव म भाग ही उनवे जीवन के भागकर समाप्त कर देते है। जीव सोधना है नि में पाँच प्रय म हजारपनि से लखपति बन गया मगर धन कट्ना है मैंने इसक अनमोले जीवन के पाँच वप महम वर निर्म।

99

गगार म िंगन भी सबोब हैं व सब दुल उपन्न करन वाले हैं। षीई सं समय ना संसान ना सूल बहुत लम्बे समय नव दुल देता है और यह सुल भी दुलों से मिश्रित है जसे जहर मिला हुआ अमृत ! सगार के मृत्र की जानीजन इसीनिए मुख नहीं मानते।

92

विषय भागा स मितन बाता गुल बारतव म सुख नही सुलाभास है। मण्या सुख तो ठुप्ति मे है और विषय भोगो पर सबया स्यान व प्य प्राप्त निरायुन जवरया में ही तृत्वि हो सकती है। अनएव भोगजाय गुरा की मुख समझना कीरा असे है, दुली की निमात्रण देना है।

98 षीय नास्वरूप अपन्त आपाद है। सगर जीव की अपने स्वरूप ना बारमधिक बीध नही है। अतएव वह विध्यान्य आनन्द की ही अपना ध्येय मान मेता ! और उसी वो प्राप्त करने के लिए प्रयस्न शील रहता है। बारतव भ विषय शुख सुख नहीं सुखामास है। वह गुल सरीता प्रतीत होता है। योही जीव इसी मुलाभास व प्रलामन ता पंत कर अपने जीवन को बचा मैंबा देता है।

98 भाग्यो । गसार के यह सक सुल दुन्त के जनक है। ओ। सूल

१२२ दिवाकर-रिक्मयाँ

दु:खों के जनक हो, वे वास्तव मे दु ख रूप ही है। जितने भी इन्द्रियों के विषय हैं, सब का परिणाम एक मात्र दु:ख है। १४.

जो जीव विषय-भोगों मे आसक्त होकर भविष्य की—परलोक की उपेक्षा करते है, वे मृत्यु के समय और उसके पश्चात् घोर सकट में पड़ते है।

98.

यह भोग रोग के भण्डार है। चेतना को मूढ वना देने वाले, आत्मा को पितत वनाने वाले, जीव को अभिशापमय वना देने वाले और समस्त आपदाओं को लाने वाले है। भोगो मे आसक्त हुआ जीव अपने कर्त्तव्य को भूल जाता है। उसका विवेक नष्ट हो जाता है। वह अपनी आत्मा की ओर झाँक कर भी नहीं देख सकता।
96.

भोग चेतना को जड़वत् बना देते है। भोगो का सयोग भी दुख-दायी है और उनका वियोग होने पर भी शोक और पश्चात्ताप होता है। भोगो की वदौलत भयानक व्याधियाँ चैट जाती है। विश्वास न हो तो अस्पताल मे जाकर पूछ आओ। वहाँ कितने ही लोग भोग के फलस्वरूप नरक-सी यन्त्रणाएँ भोगते है। कई लोग प्रकट रूप से कुछ कह नहीं सकते, मगर एकान्त मे बैठ कर रोते है।

95

ŧ

आग में घी डाला जायगा तो वह शान्त नहीं होगी। उसकी ज्वालाएँ अधिकाधिक प्रचण्ड ही होती जायेगी, इसी प्रकार भोग भोगने से अन्त करण में तृष्ति नहीं हो सकती, शान्ति नहीं हो सकती, बल्कि अशान्ति की ही वृद्धि होगी। फिर शान्ति पाने की इच्छा में अशान्ति की राह पर क्यो चलना चाहिए १ धूप से घवरा कर आग की लपटों में कूदना अगर मूर्खता है तो सच्चे मुख को प्राप्त करने के लिए भोगों के मार्ग पर चलना भी मूर्खता ही है।

39

भोग का स्वभाव ही अतृष्ति असन्तोप बढाना है अतएव उनम

सर पसे या रापता है। मोई सोचे नि मैं जर समाट या बादकाह बन बाइना तो मृत मोग मोगमर होत्त समादित मर सूना, किन्तु और मोले जीव बादाह के दिन से तो पूछ देख कि उसना स्या हाल है। उस सन्तुष्टि मिल सनी है या नहीं?

20

ससार ना एमा वीत-मा पूर्वाल है जिसका उपमांग मूने नहीं किया है? विजय के काल-पा को अनात-अननत आर आनल जनता कर म मून भी। तिसा है। अब बात चार पहुंग पा भीवने की? यदि अब तब मूस तृष्णि नहीं हुई वो बया अद इस जीवन म भीमत से तियि हो जायगी? दे आगों जीव। अपने मीह का स्वाप मर। वसी मन का मवाया नावना है? को इसियो का मुनाम बन कर अपने भवित्य की मकदमब बनाना है? यह विषय सामार विहुत आतन्य देंग ती विजया पर पर भीर सामार के काल में से मार्ग का

28

भागापनोगों से मुख होना ता विवेनचील पुष्प इनका स्वाम मरी एकान करवास के कच्ने को क्यो स्वच्छा पूर्वक सहन करता ? करनु किसी भी पीड़ाजिन प्रयास म मुख नहीं है और न कह आता को मुत्ती कमा करता है क्योहि कुल आत्मा का है। रुवामोकिय मा है। अस आत्मा पर पदाची म विमुख होकर अपना और उन्नुस होना है और आत्मा पर पदाची म विमुख होकर अपना और उन्नुस होना है और आपन दी महत्र दक्कर मे स्थण करता है, तक आत्मा का सुख पुण्य कार्यकर है जाता है।

3.

२२ आज नियों अधेर नगरे स बद नर दिया जाय और दरवाने बद हो तो पौष मिनिट भी नहीं रहा जाता सवर तो साम तक प्रश्नास न ते दिया ? आज उन तब हुओं भी भूत गये हो हती स दियम नाता में ने पेंग कर जात जाना को तमम समझ हह हो परते याद रहता यह तुन भूत गये में शत्या होने का साथ है। दिस रारते से गये ही कह बहुत हुना ते पीएएल है। उत्ती पर विष्ट नया जाते हें। २३.

भाइयो । विपय-वासना का दु ख थोड़ा मत समझो। इसके पीछे आज हजारो-लाखो नहीं, करोडो जीवन वर्वाद हो रहे है। वडे-वडें प्रतिभाशाली लोग इस चक्कर मे पड़कर मूर्ख वन जाते है। कितने ही उदीयमान नक्षत्रों का विपय-वासना ने उदित होने से पहले ही अन्त कर दिया है। विपय-वासना वह पिशाचिनी है कि न जाने कितनों को अपना भक्ष्य बना चुकी है।

विषयों में हलाहल विष भरा है। ज्यादा सिनेमा देखेगा तो आँखों की रोशनी मन्द हो जायगी और ज्यादा मनोज्ञ गंध सूँघेगा तो नाक बंद हो जायगी। ज्यादा मीठा खाएगा तो बीमारियाँ घर दवाएँगी। अधिक स्पर्श सुख को अनुभव करेगा तो निर्वल, निस्तेज और मुर्दीर होकर अकाल में ही काल के गाल में चला जायगा। इसलिए ज्ञान की लगाम लगाकर इन घोड़ों को रोक, ऐसा किये विना ये रुकने वाले नहीं है।

74

ज्ञानी पुरुप की आत्मा अन्दर ही अन्दर पुकारने लगती है कि हलाहल विष का भक्षण करना कदाचित् अच्छा हो सकता है क्यों कि उससे उसी एक भव का नाश होता है, जिसमे विप-भक्षण किया गया है। परन्तु यह भोगों का विप तो अनन्त भवो को विगाडने वाला है। इसके सेवन से असख्य और अनन्त वार मीत का शिकार होना पडता है। अतएव यह भोग-विप हलाहल विप की अपेक्षा अनन्त गुणा अधिक सहारक है।

२६.

भोगोपभोगों का मार्ग वड़ा ही चक्करदार है, विषम है और नरक एव निगोद तक जाने वाला है। इस मार्ग पर आत्मा अनादि काल से चल रहा है, मगर उसे न शान्ति मिली है, न तृष्टि मिली है, न सुख मिला है, न संतोष मिला है। उत्तना ही नहीं, उत्तटी अधान्ति, अतृष्ति, दु:ल एवं असन्तोष की ही प्राप्ति हुई है। इन भोगोपभोगों ने करमा के प्रमुख को जुना कर दिया है। पेरवय नो मिनटा दिया है। करमण सदान दे जो आरमा वा नहिष्य गुण है दस्ही भोगी के कारण में आदार में ने में प्राप्त हो रहा है। सवारी बोब दुननी छुणा में पढ़ कर करन ज्योतिमय अनन्त प्रकारामय-स्वन्य मो मृत गया है।

হও

जब तह आरमा अपन गृद्ध स्वभाव से अमिभिन है तभी तह यह बाह्य परार्थों में सुन समसता है। अब आरमा के असीम स्वामाविक गृह की सक्षय समाता उस नकर आता है तो बाह्य सुन उसे उद्दर्शमाग्य कार दहता है। उस भागना उसे नादान स्रोकरों ना गर्म-सा जान परता है।

२≒

राग और इय क्यो जिक्षारों को जीतना ही सामना है। जितन जितने अगो में इन विजारों पर विजय प्राप्त होतो जातों है उनन हो उनने अगों में सामना पक्ती जातों है और जब पूरी तरह पक जाती में अमेर्न पूर्णमा पर पहुंच जाती है तो एक मध्यमाय प्रशासित हो जाता है।

38

मनुष्य जब आरमा वे लग्म चिम्मय स्वरूप को पहचान नेता है हव उस स्वमादत विषयां से विर्मा हो आता है। अतास्व विषय-बागमा म क्षन वे निष् कारणज्ञान प्राप्त करना हो सन्या उसाय है। जिस्तर भारता और बस्यान से ही विषयों को बाहना नष्ट को जा सन्ती है।

50

जब बोई समुख्य जान लेना है कि यह विषयर संघ है भी बचा उसने संपत्त काना है कि जहें सभी में सब्दा नह सबना है कि नामि नहीं। सर्प का भान हाते हां वह दूर भाव सन्दा होगी है। यने तब्बा जानता है। दमी अपार किवन समार के भीनोमानों का असना स्वरूप कम्मा निया है वह दिसा अवार जोई सहल बन सनना है। 39

भोगलोलुप लोग वाद मे कितना ही पश्चात्ताप क्यों न करे, अपने कर्मों का फल भुगते विना छुटकारा नहीं पा सकते। अतएव हे मतुष्य पत्ने अन्य सव प्राणियों से विशिष्ट बुद्धि पाई है, तुझे विवेक भी प्राप्त है, तू अपने भविष्य के विषय में विचार कर। सोच-समझकर कदम उठा। फूँक-फूँक कर चल। आँखें रहते अन्धा क्यों वनता है ? जान बूझकर क्यों आग में पड़ता है ?

३२.

भाइयो । ससार मे बन्धन तो अनेक है किन्तु विपय-भोग के वन्धन के समान और कोई वन्धन नहीं है। जिसने इस वन्धन को तोड कर फेक दिया है, समझ लो उसने सभी वन्धनों को तोड फेकने की तैयारी कर ली है। अन्य वन्धनों से मुक्ति पाना उसके लिए सरल हो जाता है। अतएव अगर आत्मा का परम कल्याण चाहते हो, तो विपय-वासना की जड को उखाडकर फेकने का प्रयत्न करो। ३३.

भोग का रोग वडा व्यापक है। इसमे उडती चिडियाँ भी फैंस जाती है। अतएव भोग के रोग से वचने के लिए सदा प्रयत्नजील रहना चाहिये और कभी चित्त को गृद्ध नहीं होने देना चाहिए। 3४.

पापो से वचने का सबसे उत्तम उपाय अपनी इन्द्रियो पर काबू करना है। जैसे कछुआ अपने अगो और उपागो को सकुचित कर लेता है तो उसके ऊपर शत्रु का प्रहार सफल नही होता इसी प्रकार जो मनुष्य अपनी इन्द्रियों को वश में कर लेता है, उस पर पापों का जोर नहीं चलता। जो कछुए की भाँति इन्द्रियों को गोपन करके रखता है, अन्त करण में बुरे विचार नहीं आने देता और दूसरों का दिल दुखाने वाली भाषा का भी प्रयोग नहीं करता, वह आत्मा को मोक्ष में ने जायगा।

इन्द्रियों पर काबू रखने का अर्थ यह नहीं है कि कानों में मुनना

कर गर सो आर्थासे देखनाब द गर दो और से फोड लो या उन पर पट्टी बांधे फिरी मात सं मुधना बंद वंद दो, जीम से स्वाद लेना छोड दो और स्पानिद्रय सं विसी भी चीज को छूना त्याग दो। नही जारत्रवारी या आनाय यह नहीं है। ऐसा वरन स जीवन निवाह महीं हो सकता। इंद्रियो पर बाबू रखने बा अब यह है कि मनोज अर्थान र्रोवकर समझ जान वाले पदायों पर राग कर करो और अमनोत्र अर्थात अरविवर समयो जानी वाली वस्तुओं पर इप भाव धारण मत करा।

38 विषय परिस्थाम गा अब यह नहीं है कि आप किसी भी वस्तु वा रपा न वरें विसी बीज की जीन म न छूने दें नाक यद गर रखें आपि पर पट्टी बीप वर रहें और वासो संवीई भी गटन सुर्ने। विषया वे पीर्र्याग वा अथ यह है वि मनोच और असनाज्ञ विषया मे राग-इप न रिया जाय। प्रत्येत अवरचा म समभाव मे रमण करना भीर भने-बूरे निवा में विषय भाव धारण न न रना, यही विषय

प्रमाद के स्थान का अर्थ है। 20

नदी संभाषा हुआ वेग बाढ़ या रूप धारण वर्ग अनेव अनस जुपम कर देना है। मगर चनुर दजीनियर बाँच बना कर और महर निकाल कर जब उस वन को शान्त कर देते हैं या दूसरी तरफ माह देते हैं तो यही माभदायक वन जाता है। यही बात यौवन में प्रबल मेंग में विषय में भी समझी । वियेव वान व्यक्ति योवन के प्रवार देश वी दिशा बदन देते हैं। भोगापभीगों वी निशा स हटावर उस आरम बम्याण की निता में स जाते हैं। तब वह अवस्थाण वे बन्ते लाकी भार बाह्याण का कारण बन जाना है।

याद राना देनी का लहु हु बना कर दीवार पर मारोप ना देती बिपनेती गरी विश्व बिकनो मिट्टी का लक्ष्य वही विपन कर रह बाएगा। गुम्हारे विस में भागी नी नितस्त्री होगी ना चौरासी के

१२८ दिवाकर-रिशमयां

चनकर मे पड़े रहोगे और भोगो के प्रति रूक्षवृत्ति होगी तो चनकर मे नही पडोगे।

38.

ज्ञानी पुरुषो को पौद्गलिक सुख फीके और निस्सार प्रतीत होते है। उनकी रुचि उनको भोगने की नही होती। यद्यपि वह गृहस्या-वास मे रहता है और सासारिक कार्य भी करता है, फिर भी उनमे निमग्न नहीं होता, लिप्त नहीं होता-जल में कमल की भाँति अलिप्त रह कर ही वह दुनियादारी का व्यवहार करता है।

X0.

इन्द्रियों के विपय इन्द्र के समान आत्मा को क्रीत दास वनाने वाले है।

89.

ससर्ग से वासना की वृद्धि होती है।

82.

वासनाएँ वढाने से वढती और घटाने से घटती है। भोग भोगने से तृष्ति हो जायगी, यह कल्पना विपरीत है। भोग भोगने से अतृष्ति ही बढ़ती है, कभी तृष्ति नहीं होती। तृष्ति होती तो कभी की हो गई होती। अनन्त जन्मो मे जो तृष्ति नहीं हुई, वह अब कुछ वर्षों में कैम हो जायगी ?

४३.

इन्द्रिय विजय का मार्ग सम्पत्ति का मार्ग है। अर्थात् यदि तू अपनी इन्द्रियो पर विजय प्राप्त कर लेता है तो तुझे इसी लोक मे शाति, सन्तोप और निराकुनता रूप परम मम्पत्ति प्राप्त होती है और परलोक मे दिव्य सुख की प्राप्ति होगी।

88

ससार का समस्त विषय जनित सुख परावलम्बी, तुच्छ और अनुपादेय है। साथ ही क्षणिक भी है। स्वेच्छापूर्वक उसका परित्याग

रते परमात्मा ना अजन करने से वचनायोचर आन-द प्राप्त होता है। उसन फनस्वरूप मोक्ष ना अमर सुझ मिलना है। ४४

लोहे ने कार निनना हो। बजनदार पत्यर पटनो सोहा पत्ता नहीं नित्त उसी को आग स्व रव दिया आय सो गणकर पानी-पानी हो जाता है। ननी प्रवार मजबूत न मजबूत मता सो सी स्वराव निमस मिनके पर पत्रार हो लाते हैं। अनएव जो मन ना निग्नह मना बाहते हैं, उन्हें प्रनिम्नन सरोगों से गदब बजते रहना चाहिए।

४६ मीग प्रेम के नाम पर बहुत कम में हैं। ये समाने हैं कि विषय वाला ही देम हैं। किमो भी उपी-निर्मे को मर से जान होते हैं कि मम हो गया। पर तु बहु । प्रम में भाविकता और पविकता और पविकता और प्रतिकता और "मी बातना की मान्ती"। पुद्ध, अन्त्र एक मारिकर कह जान हुया में माना है। मिन प्रेम माने के माने किया निर्माण में माना है। मिन प्रमान की भी मान माने किया निर्माण में

भाषपार वे समान अन्तर है। ४७

जब तब दुविधा है तस तब पूण जात्म निष्टानहीं हो सबती। समार के पूज भी चाही और सोक्ष की वासना भी वारो सो सह नहीं बन प्रका। ४८

कामना मात्र स्वाज्य है। बाहे यह इहनीवित्र हा अपवा पार-लीवित्र । बामना वह विष है जो धर्मावरण ने अमृन वो भी विपाल क्षा देता है। अनगव उमका स्वाम वस्ता अस्यन्त आवन्यन है।



कर्म-फल

9.

कार्मण वर्गणा के पुद्गल द्रव्यक्म कहलाते है, और राग-द्वेष आदि जीव के कषाय-भाव भावकर्म कहलाते है। इन दोनों मे कार्य-कारण भाव है। द्रव्यक्म जब उदय मे आते है तो उनके निमित्त से राग-द्वेप आदि भावकर्म उत्पन्न होते है और जब भावकर्म उत्पन्न होते है तो नये कार्मण-वर्गणा के पुद्गल (द्रव्य-कर्म) आत्मा के साथ वध जाते है। अविच्छिन्न रूप से यह प्रभाव चलता आ रहा है।

₹.

द्रव्यकर्मों से भावकर्मों की उत्पत्ति होती है और भावकर्मों से द्रव्यकर्म बँघते है। जैसे मुर्गी में अडा होता है और अडा से मुर्गी होती है, अथवा वीज से वृक्ष और वृक्ष से बीज उत्पन्न है, उसी प्रकार द्रव्यकर्म और भावकर्म में भी परस्पर कार्य-कारण भाव है।

₹.

समान साघन होने पर भी किसी को सफलता और किसी को असफलता मिलती है, कोई लाभ और कोई हानि उठाता है, इन सव का कारण क्या है ? वाहर से तो सब एक-से दिखाई देते है फिर भी कार्य मे भिन्नता है तो कोई अहस्य कारण होना चाहिये। वह अहस्य कारण पूर्वोपाजित कर्म ही है। आत्मा पुनर्जन्म न धारण करता हो तो पूर्वोपाजित कर्म कैसे फल दे सकते है ?

٧.

वीमार कहता है अमुक औपघ का सेवन करने से ज्वर चला गया किन्तु औपघ ने भीतर जाकर किस प्रकार मे ज्वर मे लटाई की और नया काम किया यह बात दुनिया को मालूम नहीं होती। फिर भी वह यह काम करती ही है। इसी प्रकार मनुष्य या अन्य कोई भी प्राणी जव पाप कर्म करता है तो यह नहीं मालूम होता है कि पाप वम विश्व प्रकार आत्मा वे स्वाभाविक गुर्वों को आज्छादित करते हैं? वह यह भी नहीं जान पाना कि वब क्तिके क्यों का बच हो गया है पर तु नम औपभ की भीति थीरे धोरे अपने आप का करते हैं। गुर्वे चाहें दित सर के अपने विचारा का पता ल लगा सके मगर करीं की सब पात है। मुग्न जानों या न जानों कम तो लेका लेंगे और राई राई वा

वई सोग वहते हैं—परलोव डवोमला है। हम परसोव नहीं मानत। मैं ऐसे सोगा से वहना लाहता है कि सुम्हारे दिल से जी यह दिवार उत्पद्ध हमा है सो प्रवल पाप वा परिणाम है। तुम्हार दिल इसी में है कि मीळ ते सीछ हा मिथ्या विचार को सूर कर हो। स्वीम परलोव है और सुम्हारे ना मानते से मिट नहीं सकता। भागल कर हता है—परवार विच विद्या वा नाम है हम नहीं जातते। मगर जब वह उत्पाद मचाडा है तो पानललाने स वर कर दिया जाता है भीर कों मार मारवार उनकी अबल दुरत्व की जाती है। जब उत्पद्ध कर दिवार आसी है तो वह मान सेना है कि सरकार है। यह बात प्रमुद्ध हम्म प्रमुद्ध होगी।

६ गर्म बद्यपि जड हैं सवा

मने यद्यपि जह है स्वाधि जेशना ना सदय पाकर व उनमे पल दन भी दांति उत्पन्न हो जाती है। जदे अभाग से मस्ता पदा कर देन भी दांति है पायम में पासल बता वने को दांति है दूक में पुष्टि को प्रति है बदा हो कमों से तुमअतुन पल देने की दांति है।

अते नदी ने प्रवाह से बाई ओ जल बिन्दु एक जवह निवाद नहीं राता तथारि प्रवाह रिक्ट हैं हसी प्रवाद करों का प्रवाह अनारिंद है। दुनाने करी निवार ना परिदाल होन पद अपना कुन्यस्थान देव सन्तर हो जान है और नसे वस वेंगने रहत है। जनएव नसी पी पारपारा अधिन्द्रिय करा ता जल रहा है। कोई ओ एक वस असारिंद वास से नहीं है। तिलंद कर कारा अनारिंद्यानी हो।

१३२ | दिवाकर-रिक्मयाँ

て

जैसे कोई व्यक्ति किसी से सी रूपये उद्यार ले जाता है और प्वास चुका कर फिर डेढ सी ले जाता है। फिर कुछ देता है और फिर कुछ ले जाता है। इस प्रकार पुराना ऋण चुकाता चलता है और नया ले आता है और अपना खाता चालू रखता है इसी तरह जीव नए कर्म उपार्जन करता जाता है और पुराने भोगता जाता है।

3

भाइयो[ी] पुण्य और पाप की शक्तियाँ ससार मे वडी जवर्दस्त शक्तियाँ है। मकान वदल सकते हो, वस्त्र वदल सकते हो, आभूपण भी चाहो तो वदल सकते हो, किन्तु पुण्य और पाप को नही वदल सकते। उनके फल अनिवार्य और अमिट है।

90.

पूर्व जन्म के संस्कार अवश्य ही आत्मा में सचित रहते है और वर्तमान जीवन बहुत कुछ उन्ही संस्कारों से प्रभावित एवं संचालित होता है।

99.

फोनोग्राफ वाजे की चूडी मे राग भरा हुआ है। किन्तु वह यो अनायास नहीं निकलता। वाजे मे चावी भरी जाती है, सुई लगाई जाती है। तव उसमें से वैसी ही आवाज निकलती है जैसी गाने वाले ने गाई थी। चूडी में वह आवाज जमा न होती तो सुई लगाने पर भी वह कैसे निकलती। इसी प्रकार अपने भीतर भी पहले जन्म की और उससे भी पहले जन्म की अनेक घटनाओं के सस्कार जमा है। जैसे-जैसे निमित्त मिलते हैं उसी प्रकार उनका स्मरण आता है।

9२.
जैसे बीज और वृक्ष की परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है, उसी प्रकार द्रव्यकर्म और भावकर्म की परम्परा भी अनादिकाल में चली आ रही है। अगर किसी बीज को जला दिया जाय तो अनादिकाल से चली आने बाली परम्परा खत्म हो जाती है। उसी समार काल से चली आने बाली परम्परा खत्म हो जाती है। उसी समार

क्मों को परश्पराको भी नपस्याबादि की आग से अस्म किया जा सकताहै।

9 के जाता में एवं कीर न्याया जाना है तो वह पेट म जाकर रम, क्ला, मीन, अस्थि मज्जा बीयें आर्थि के रूप में परिणत होता है, जगी प्रकार कार को हिंसा करते हैं मुठ बोलते हैं, कोरी करते हैं, हमरी का अहित सोक्से हैं पुरु कोलते हैं, कोरी करते हैं, हमरी का उत्तर कुरी नीय तर सात कार का कि मोच मान माना को करते हैं तो न्य मत्य सात या आठ कमों का बस सो अवस्य हो होगा है, ठीक उसी प्रकार जहें आपकी समझ के मान माना क्यों का करते हैं। किया का मान का में स्वर्ण के स्वर्ण के सात कार्त हैं। किया का मान का में पर भी का में सात करते हैं। किया का मान का मा

9 ४ जगे निर्पी दिसी दयाना प्रभाव शीन वयं तक रहना है जमुक दौराक का नदी अधुक समय तक रहना है इसी प्रकार कमी का प्रभाव भी भिक्त भिक्त समस्य तक रहता है।

१४ और अपन विश्व वार्मों व पन्तरवरूप ही नाता प्रवार को हु जमय मीनियों म भन्दा है और भटकता है। या किसी रावा यहाँ तक कि एक की भी शांकि नहीं कि वह किसा को दुर्गित में भेज सके। व कोई विशास के पुत्तर देशका है और न दुर्गित में पत्रदाह । अपने अपन कर्म ही जोवा को शुनिश्चतिक से पान बनाते हैं।

१६ भारयो । तुन्हें परमाण वी याणा गरनी है। आप जहाँ जाना जाहे वहीं जा गरते हैं। इसका मिए गोई राजन्दोर नहीं है। गएर सीतरे दर्जे का दिवंद सेक्टर अगर हुसरे जा पहले बजे कहता सीते हैं। वह उसका कोरे में तो में बट सकते। देने के भी याणा है। चराविण्यों पीत चल जाती है नार्याण प्रतिक कर जाती है नार्याण परनीत है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत कर जाती है नार्याण परनीत है नार्याण परन

१३४ दिवाकर-रश्मियां

आपको पहले ही घ्यान देना चाहिए। पहले ही उसका मूल्य चुकाना चाहिए। वह मूल्य क्या है ? रुपयो और पैसो मे वह मूल्य नही चुकाया जाता। वह दान, त्याग, तप, व्रत, संयम, नियम आदि के रूप मे चुकाया जाता है। निश्चित समझो, तनिक भी सदेह मत रक्खों कि जैसा करोगे वैसा भरोगे।

96.

कर्मों के आगे वड़े-वड़े वलवान भी दुर्बल वन जाते है। उनके आगे किसी की नहीं चलती। कर्म क्षणभर में राजा को रक और रक को राजा वना देते हैं। वास्तव में कर्मों की गित वड़ी विचित्र है। इन कर्मों ने महान् से महान् पुरुषों के साथ भी रियायत नहीं की। रामचन्द्र जैसे मर्यादा पुरुष को सताया, भगवान ऋषभ देव से भी वदला लिया और महावीर स्वामी को भी कष्ट पहुँचाया। जब ऐसे लोकोत्तर महापुरुष भी करता से नहीं बच सकते तो साधारण मनुष्य की तो वात ही क्या है?

95.

किसी भी तीर्थंकर, अवतार, पैगम्बर की ताकत नहीं कि वह किये हुए कर्मों का फल न भोगे। जो मिर्च खायेगा उसके मुँह में जलन हुए बिना नहीं रहेगी। कोई शराब पी ले और चाहे कि नजा न आवे, यह कभी हो सकता है भाई इस विषय में किसी की भी नहीं चलती है। कोई कहें कि यह बड़े आदमी है इन्हें गुनाह नहीं लगेगे, परन्तु गुनाह उसको तो क्या उसके वाप को भी नहीं छोड़ने वाले हैं। जहर अपना काम करेगा और अमृत अपना काम करेगा। चाहे भैरोजी हो या बालाजी हो, पीर हो या और कोई हो, किसी की भी ताकत नहीं कि गुनाह करके कह सके कि मैं उसका फल नहीं भोगा। कमों के आगे न शनिजी की चलती है, न सूरजजी की चलती है।

9६. कोई असाधारण व्यक्ति हो या साधारण आदमी हो, भने ही तीर्यंकर ही क्यों न हो, यदि उसने पहले अग्रुभ कमें उपाजन किये है तो उन्हें भोगना ही पडता है। 'समस्य को निह दोम गुगाउँ' की बान नमें ने आये नहीं चल सत्ती। अच्छे तम वरोग, अच्छा पन पाओग दूरे तम वरोगे बुदा पल मिलेगा। अम करता मुद्दारी इच्छा पर निमर है मन पन प्रभोतान च्छा पर निमर नहीं है। इराज पीना साम पीना सनुष्य नी मर्जी पर है मगर जो पी लेगा उसका मज्जाला होना या न होना उनकी इच्छा पर निमर नहीं है। उसकी रूछा नहीं पर भी जमे मनवाना होना पहेबा। इननिष् मैं बार सार वहने पर भी जमे मनवाना।



जीवन निर्माणकारी साहित्य अवश्य पढ़िये

कविरत्न श्री अशोक मुनि जी का साहित्य प्रेरक साहित्य

- 0 इनसे सीखे
- महकती मानवता
- दिवाकर-रिक्मयाँ

साधना-साहित्य

- साधना-सग्रह
- जिन स्तुति
- नवकार चालीसा

संगीत-साहित्य

- सगीत-सुधा
- सगीत-सरोज
- सगीत-सीकर
- सगीत-सुपमा
- सगीत-सम्मेलन
- सगीत-सग्रह
- संगीत-सुमन
- सगीत-संचय

प्राप्ति-स्थान

श्री जैन दिवाकर दिन्य ज्योति कार्यालय महावीर वाजार, व्यावर (राज०)

